RINVIATO A GIUDIZIO IL GENERALE DI PADOVA

PADOVA — Sarà processato il generale che insultò i suoi soldati. Il sostituto procuratore del tribunale militare di Padova, Antonio Fabbri, a conclusione dell'istruttoria sommaria, ha rinviato a giudizio il generale Franco Bosio, comandante della caserma «Pierobon» di Padova, per il reato di «plurime ingiurie ad inferiori in concorso formale».

Il magistrato nel corso dell'istruttoria ha ravvisato gli elementi per il rinvio a giudizio del generale Bosio perché i fatti emersi valutati in sede dibattimentale. L'alto ufficiale era stato raggiunto lo scorso mese di agosto da un ordine di comparizione, emesso dallo stesso magistrato militare, per un episodio che si era verificato nella caserma «Pierobon» durante una cerimonia di premiazione di una gara sportiva fatta dai militari di leva. Il generale Bosio, in quell'occasione, avrebbe pronunciato parole offensive nei confronti dei militari e si giustificò affermando di volersi rivolgere esclusivamente ai responsabili di alcuni atti di vandalismo commessi all'interno della caserma. La richiesta di decreto di citazione a giudizio è stata firmata ieri mattina e depositata presso la cancelleria del tribunale militare di Padova. Il dibattimento dovrebbe tenersi entro l'anno o, al più tardi, all'inizio dell'87.

Il generale Bosio

STAMPA SERA

L. 700
Anno 118 - Numero 251

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. 10125
NUMERI ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Venerdì 19 Settembre 1986

COSSIGA SUL TERRORISMO «VIGILIAMO MA SIAMO SERENI»

Il presidente della Repubblica a Madrid. Solidarietà alla Francia e rapporti con gli Usa. Le relazioni con i Paesi arabi

MADRID — Ai terroristi arabi che minacciano l'Italia, il governo ha risposto prendendo tutte le misure «*umanamente possibili*», anche se, come ha fatto capire il Presidente della Repubblica Cossiga, in visita ufficiale a Madrid, una difesa completa di tutti i possibili obiettivi non è possibile. Cossiga ha elogiato l'operato del governo, ma ha anche richiamato tutti al realismo sottolineando che «*la difesa da un terrorismo di un certo tipo, una difesa a 360 gradi, non è possibile*». «*Credo che quello che occorre fare* — ha detto il Presidente — *è essere seri e mantenersi sereni e tener presente che l'agitazione, specie quella non motivata, quella generica che non porta ad un impegno civile, politico e amministrativo è esattamente se c'è un complotto, un disegno terroristico, quello che il terrorismo si prefigge. E cioè, anzitutto, la destabilizzazione psicologica di uno scenario*».

Ieri il Presidente della Repubblica, subito dopo l'incontro con il re di Spagna Juan Carlos e con il primo ministro Felipe Gonzalez, durante il quale inevitabilmente è stato affrontato il tema della lotta contro il terrorismo internazionale, ha espresso pubblicamente le sue opinioni sulla recente ondata di violenza che sta insanguinando le strade di Parigi e che minaccia di estendersi anche l'Italia e gli Usa. Solidarietà «*piena, concreta e operativa*» alla Francia, consapevolezza che pace e ordine civile sono ormai un bene comune dell'Europa e che «*nessuno può pensare di farcela da solo contro il terrorismo*»; necessità quindi di un'azione comune (per essere poi più efficaci nel dialogo con gli Stati Uniti) e di grande fermezza ma anche lealtà nella nostra civiltà giuridica e nella legalità democratica che restano lo strumento migliore per combattere il terrorismo e le sue orrende gesta: questo in sintesi il pensiero di Cossiga.

Il Presidente ha lanciato alcune proposte.

Solidarietà alla Francia e rapporti con Usa: Cossiga ha espresso solidarietà umana a Mitterrand, Chirac e alla nazione francese, una solidarietà che vuole essere anche politica ed operativa e che deve riguardare tutti i paesi europei. L'Europa — ha detto il Presidente — che afferma giustamente una sua autonomia di giudizio nella valutazione del terrorismo e nella scelta delle misure e dei mezzi più appropriati per affrontarlo e che di questa libertà di giudizio, in totale solidarietà anche con gli Stati Uniti, ha fatto uso, deve dimostrare prima di tutto a se stessa che questa autonomia si trasforma poi in solidarietà reale. Con gli Stati Uniti ci sono state diversità di valutazioni sulle misure da adottare ma per difendere la «*fortezza Europa*». I problemi non li possiamo delegare a nessuno: «*Credo che possiamo parlare agli Stati Uniti con maggiore efficacia nella misura in cui sappiamo sviluppare una efficace iniziativa europea*».

Spazio giuridico europeo: le nazioni europee devono collaborare sul piano dell'intelligence e delle rispettive polizie. Si deve riprendere l'idea irrealizzata di uno spazio giuridico comune ai paesi dell'Europa almeno per quanto riguarda la lotta al terrorismo e alla droga: ciò significa rivedere a parti

• SEGUE A PAGINA 9

Aumetz (Francia). Un posto di blocco per il controllo dei documenti

La Francia piange, ma non cede al ricatto dei pirati. Il discorso di Chirac Sondaggi fra i parigini: la maggioranza è favorevole al ripristino della pena di morte, ma rifiuta rappresaglie contro i Paesi che appoggiano il terrorismo

PARIGI — *La Francia non è dunque disposta a cedere al ricatto del terrorismo ed è pronta a non lasciare nulla di intentato per punire senza pietà gli assassini e coloro che li manovrano. Chirac ha detto che saranno adottate tutte le possibili misure per proteggere i francesi anche se ciò dovesse rendere indispensabile l'imposizione di determinate costrizioni. Ma le assicurazioni di Chirac non sono servite a disperdere la paura. I francesi dovranno superare anche questa nuova e dura prova della loro storia. Frattanto, in attesa di uno spiraglio di luce, hanno cominciato a cambiare le loro abitudini. Ristoranti, cinema, grandi magazzini registrano una flessione dell'abituale clientela dei venti per cento ed oltre.*

La gente ha cominciato ad evitare accuratamente i luoghi di possibili attentati e strade un tempo brulicanti di persone si distinguono ora soprattutto per la presenza della gendarmeria in assetto di guerra.

Sul fronte delle indagini sulla strage di Montparnasse non si registrano purtroppo sviluppi positivi. Tra le centotrenta foto di altrettanti terroristi o presunti tali mostrate ai testimoni è emersa ancora una volta quella di Emile Ibrahim Abdallah, uno dei due fratelli di George Abdallah, il presunto capo delle «Frazioni armate rivoluzionarie libanesi». Secondo i testimoni sarebbe stato proprio Emile uno dei due uomini a bordo della «Bmw» sulla quale è stata lanciata mercoledì la bomba contro la folla che si accalcava nel grande magazzino della catena «Tati» nel quartiere di Montparnasse.

Ma ancora una volta la testimonianza è stata ribaltata dai fatti. Mentre veniva ricercato in Francia Emile Abdallah si incontrava con un giornalista francese nella sua casa di Kubeiat, nel Libano settentrionale.

La posizione di fermezza assunta dal governo è del resto condivisa dalla stampa e dalla gran parte dell'opinione pubblica.

Secondo un sondaggio di «France Soir» l'83 per cento dei francesi è favorevole ad inasprire le misure antiterrorismo ed il 77 per cento è favorevole al ripristino della pena di morte abrogata nel 1982.

Soltanto il 36 per cento degli intervistati è invece propenso ad avallare rappresaglie militari contro i Paesi che appoggiano il terrorismo. Contro un'eventualità del genere è il 52 per cento dei francesi.

WASHINGTON — *Gli Stati Uniti non saranno colti impreparati dal pericolo di eventuali attentati che i terroristi arabi che stanno insanguinando la Francia potrebbero essere in animo di compiere sul loro territorio. Lo ha detto il ministro della Giustizia americano Edwin Meese, commentando la minacciosa nota che il «Comitato di solidarietà per i detenuti politici arabi e mediorientali» ha fatto pervenire ieri al quotidiano di Beirut «An Nahar». Nel documento i terroristi arabi accusano gli Stati Uniti di aver influenzato la decisione francese di tenere in carcere George Abdallah, il capo delle «Frazioni armate rivoluzionarie libanesi» e minacciano rappresaglie anche negli Stati Uniti.*

«Stiamo cercando di mantenere uno stato di allerta che ci consenta di combattere ed eventualmente prevenire possibili attentati terroristici negli Stati Uniti», ha spiegato Meese.

ROMA — *Il presidente del Consiglio ha avuto ieri una conversazione telefonica con il primo ministro francese Chirac. Craxi ha espresso al premier i sentimenti di orrore ed il profondo cordoglio del governo italiano di fronte al criminoso susseguirsi di sanguinosi attentati.*

Il presidente del Consiglio ha confermato l'impegno di operante solidarietà dell'Italia, constatando, insieme al primo ministro francese, l'importanza della quotidiana azione di collaborazione in atto tra gli apparati di sicurezza dei rispettivi Paesi nella comune lotta contro il terrorismo internazionale.

A quanto si apprende (inoltre a Palazzo Chigi, in riferimento alle relazioni italo-francesi, il presidente del Consiglio ritiene che domande di estradizione da parte italiana di elementi detenuti in Francia, i cui nomi vengano collegati agli attentati di queste settimane a Parigi, potrebbero apparire in questo momento come una sollecitazione a compiere un atto di viltà che la Francia non compirebbe mai. In questo senso è evidente che iniziative giudiziarie in corso, avviate in data antecedente la campagna terroristica in atto in Francia, comunque esse siano motivate, non possono essere una ragione ed una superiore valutazione di sensibilità e di opportunità.

Sul tema del terrorismo («di minacce ne sono arrivate moltissime, l'allarme c'è e c'era anche prima») è intervenuto anche il ministro dell'Interno Scalfaro rispondendo alle voci di ritorsioni terroristiche contro l'Italia per il caso George Abdallah, Joséphine Abdo Sarkis e Abdullah Mansour, il primo detenuto in Francia e gli altri due nelle carceri del nostro Paese. Per quanto riguarda Abdallah, Scalfaro ha precisato che da parte italiana non c'è richiesta di estradizione, ma solo una riconferma della richiesta dell'arresto.

REAGAN RIDURRA' I MISSILI NUCLEARI IN EUROPA?

WASHINGTON — Il presidente Reagan ha deciso di proporre all'Unione Sovietica di diminuire il numero dei missili nucleari a media gittata dislocati in Europa. Istruzioni in questo senso sono state impartite a Max Kampelman, il diplomatico che capeggia la delegazione americana impegnata alla trattativa di Ginevra sugli armamenti che è ripresa proprio ieri.

Lo rivelano fonti dell'amministrazione americana. Nelle tornate precedenti del negoziato Kampelman aveva proposto di fissare a 140 il numero massimo dei missili dislocati in Europa dalla Nato e da Mosca.

Sembra ora che Reagan abbia dato istruzione a Kampelman perché proponga un ulteriore abbassamento del numero dei vettori e del numero massimo di testate consentito.

Attualmente la Nato tiene dislocati nella Germania Federale 108 missili Pershing 2 cui vanno ad aggiungersi trentadue missili Cruise con 128 testate dislocati in Inghilterra, Italia e Belgio. Il loro dislocamento venne deciso per controbilanciare la presenza dei 270 missili «SS 20 A» a testata tripla che i sovietici tengono puntati contro l'Europa occidentale. Ad essi debbono aggiungersi altri 144 «SS 20» puntati sulla Cina, il Giappone ed altri obiettivi asiatici.

I colloqui a Ginevra sono ripresi ieri dopo un'interruzione estiva di tre mesi con la riunione plenaria presso la missione sovietica dei 24 delegati sovietici e dei 10 delegati americani.

La riunione, presieduta da Max Kampelman, capo della delegazione americana, è iniziata in un'atmosfera amichevole. Obukhov, direttore del gruppo che si occupa di missili a lungo raggio, fa le veci del capo della delegazione sovietica. Viktor Karpov, che si trova negli Stati Uniti con il ministro degli Esteri Eduard Shevardnadze, che incontra oggi il segretario di Stato George Shultz.

Ai giornalisti che gli chiedevano come valutasse una presunta proposta americana di una riduzione degli armamenti interlocutoria del 30%, in vista di giungere al 50%, Obukhov ha risposto che i sovietici valuteranno accuratamente tutte le proposte che verranno avanzate da parte americana. Il funzionario sovietico ha poi ribadito la posizione del suo governo, secondo la quale gli Usa devono accettare di estendere il trattato sui missili antibalistici del '72 per altri 10-15 anni, preliminarmente all'eventualità di qualsiasi accordo sulla riduzione degli armamenti.

OPERATO L'AMBASCIATORE USA IN ITALIA

By-pass coronarico all'ospedale di Boston. Raab rientrerebbe in ottobre

L'ambasciatore americano Raab

BOSTON — L'ambasciatore americano a Roma Maxwell Rabb è stato sottoposto ad un intervento al cuore al «Brigham and Women's Hospital» di Boston. Il diplomatico rientrerà in Italia ad ottobre.

Lo ha annunciato il Dipartimento di Stato americano a Washington. Un portavoce dell'ospedale in cui Rabb è stato sottoposto lunedì ad un bypass coronarico ha definito buone le condizioni di salute del diplomatico. «*E' già fuori dal letto ed ha ripreso a camminare. Tuttavia non possiamo ancora dire quando sarà dimesso. Speriamo presto*» ha affermato il portavoce della clinica Harry Castleman precisando che l'operazione alla quale l'ambasciatore degli Stati Uniti in Italia è stato sottoposto ha avuto un carattere soprattutto preventivo. «*Le sue condizioni erano tali da rendere evidente che un bypass avrebbe migliorato il quadro clinico, la qualità della vita e la sua capacità di lavoro*» ha spiegato il sanitario.

L'ambasciatore Maxwell Rabb è nato a New York 75 anni fa, ma ha trascorso quasi tutta la sua vita nello Stato del Massachusetts. E' stato nominato ambasciatore degli Usa in Italia nel 1981 dopo una lunga discussione che ha opposto il presidente Reagan al segretario di Stato d'allora, il generale Haig. Rabb ha alle spalle un'intensa attività politica, tra l'altro è stato anche uno dei consiglieri più ascoltati dal presidente Eisenhower. Nella sua designazione ad ambasciatore in Italia ha indubbiamente giocato un ruolo determinante la profonda conoscenza dei problemi dei paesi del Mediterraneo dei quali Rabb è uno specialista.

SCENDE ANCORA DOLLARO A 1376

ROMA — Dollaro ancora in ribasso all'apertura dei mercati valutari italiani: la divisa statunitense è stata, infatti, indicata a 1375-1378 lire contro le 1388,225 lire della quotazione ufficiale di ieri.

L'oro ha aperto a Londra a 418-418,75 dollari l'oncia, in flessione di mezzo dollaro sulla chiusura europea di 418,50-419,25 dollari, ma pur sempre sui valori elevati raggiunti ieri al fixing pomeridiano e in America, dove il metallo ha chiuso a 417,50-418,25 dollari.

Borsa. Mercato debole a Torino. Alcuni prezzi: Buton 3360; Perugina ord. 3099, risp. 2360; Cir ord. 3650, risp. 3600, risp. n.c. 3600, diritto Cir sottoscriz. azioni ord. 1881; sottoscriz. azioni di risp. non rilevato; sottoscrizioni di azioni risp. n.c. 7 lire; Comau Finanziaria 5240; Buitoni ord. 9040, risp. 4800, risp. godimento 1/7 4000; Warrant Comau 340; Eridania 4795; Alitalia 10.201; Editoriale 2800; Ifi 21.450; Montedison ord. 3130; Pirelli Spa 5150, risp. 5120; Pinarte 2099. Altri prezzi: Fiat ord. 15.700; Olivetti ord. 17.300; Bastogi 878; Sai ord. 28.700; Ras 56.550; Generali 111.600/112.000; Fiat priv. 2826.

Convegno con il prof. Costa

L'ANSIA, UN DRAMMA DI TUTTI

Al convegno medico lo scienziato Erminio Costa premiato dall'assessore Lorenzo Matteoli

Ansie una volta tanto libere da risvolti amministrativi o politici, ieri pomeriggio nella Sala Rossa, per l'inaugurazione ufficiale del convegno su «*L'ansia e il suo trattamento*», in corso tra oggi e domani presso il Museo dell'Automobile nell'ambito degli «Incontri internazionali di psicofarmacologia» organizzati dalla Clinica Psichiatrica e dall'Istituto di Farmacologia dell'Università.

Tra i momenti più significativi del convegno, presieduto dai professori torinesi Cenazzani e Ravizza, la cerimonia avvenuta ieri in Comune del Sigillo d'argento della Città, offerto dall'assessore al Turismo Matteoli in rappresentanza del sindaco al professor Erminio Costa, da trent'anni protagonista della ricerca scientifica mondiale nel campo della neurochimica e della farmacologia.

Nato a Cagliari da padre piemontese dove si è laureato in medicina, il professor Costa vive dal 1956 negli Stati Uniti dove ha raccolto un curriculum prestigioso: prima professore alla Columbia University di New York, dopo aver diretto il laboratorio di farmacologia preclinica e svolto impegnato quale responsabile presso il Georgetown Institute di Neurosciences presso l'Università di Washington. Guida di gran parte di studiosi italiani e torinesi, le scoperte sue e del suo gruppo hanno tra l'altro portato all'identificazione di un neuropeptide, il DBI che sembra rappresenti il substrato biologico dell'ansia.

Una scoperta, come è stato sottolineato nel corso della cerimonia in Comune, che costituisce una tappa fondamentale per ulteriori ricerche nel settore biologico della patologia mentale. Tutto ciò in direzione, come ha sottolineato lui l'assessore Matteoli, «di un confine fra *filosofia e materia che non può essere affrontato senza un affascinato timore*».

Al professor Cenazzani il compito di ricordare la portata e il rilievo del laboratorio americano diretto da Erminio Costa, «*scuola prestigiosa e traguardo di tanti ricercatori italiani*»; al professor Paolo Mantegazza, Rettore dell'Università di Milano e presidente della Società Italiana di Farmacologia quello di sottolineare «*l'eccezionale percorso umano e professionale*» dello studioso.

Ha precisato il professor Luigi Ravizza: «*Abbiamo intenzione di continuare a Torino l'esperienza di questi incontri a carattere internazionale secondo un calendario continuativo, che vi auguriamo ripeta l'attuale successo garantito dalla presenza di clinici, psichiatri e farmacologi di prestigio internazionale. In particolare rilievo, intanto, il tema attuale è basato sugli aspetti biologici e psicodinamici legati all'ansia, enorme problema sociale e disagio attualmente diffuso in grandi fasce della popolazione, dal mondo giovanile sino a quello degli anziani*».

E' a questo dramma di massa che si lega l'importanza del polipeptide, quasi una specie di «*molecola dell'ansia*», individuato da Erminio Costa nell'ambito della sua ricerca orientata sull'individuazione dei principi attivi in grado di curare le patologie mentali. Ha spiegato il protagonista dell'incontro, visibilmente coinvolto: «*Il grande tema di questi anni è studiare il cervello e conseguentemente le sue eventuali malattie approfondendone le connessioni ed un meccanismo di base che, se squilibrato, porta ad un vastissimo arco di alterazioni. Senza dimenticare il prodigio di un cervello umano in grado, a differenza di qualsiasi tipo di computer, di modificare i suoi programmi e mantenere un'estrema variabilità funzionale a secondo degli stimoli circostanti. Al di là di argomenti riservati agli addetti ai lavori, la pente è chiamata a condividere un obiettivo fondamentale: finanziamenti e fondi per la ricerca devono oggi essere indirizzati per imparare a capire come il cervello funziona e, di conseguenza e soltanto in seguito, at vari modi per curarlo. Quando avremo raggiunto questo traguardo, sarà come se l'uomo arrivasse un'altra volta sulla Luna*».

Luisella Re

Soddisfazione ad Avigliana per «Expovalsusa»

«E' STATO UN AFFARE» QUELLA FIERA PIACE A TUTTI

«*Expovalsusa*»: la prima edizione si svolge ad Avigliana nel parcheggio di via O. Suppo di fronte ai nuovi impianti sportivi. Oltre quindicimila visitatori hanno già visitato i padiglioni dei suoi Manda dove vengono presentati prodotti locali, ricreati progetti, organizzati incontri d'affari, allestiti spettacoli, presentate iniziative collaterali.

Infatti oltre agli stands espositivi funziona un ristorante, una discoteca e una area per spettacoli e ritrovi.

Il successo della manifestazione è confortato dall'alta affluenza: oltre quindicimila persone. Parte del merito è anche di Atlantis, società torinese del settore che ha già curato a Torino la Festa della birra ed Experimenta. Da giugno ad agosto i responsabili di questa ditta sono riusciti a mettere in piedi e a dare credibilità a questo «*gioiellino*» che ora sta facendo gioire (e mugugnare) più di un amministratore.

«*C'è gente che ora si pente di non aver aderito* — spiega uno dei "contenti", l'assessore al Commercio di Avigliana, Luigi Chiabrera, considerato un po' il papà di questa manifestazione —. *Altri si complimentano perché non credevano davvero che una iniziativa del genere avrebbe riscosso un simile successo*».

Non c'è una formula magica fra gli organizzatori e i promotori: solo il convincimento che una rassegna espositiva avrebbe attecchito anche in Valsusa.

E chi ha avuto buon naso a fiutare l'affare, mettendo in mostra i suoi pezzi pregiati, ora gongola. C'è il rappresentante di bibite che espose una macchina del primo Novecento per imbottigliare le gassose, chi ostenta lavorazioni artigianali per piloti rallyisti insieme con i pistoni della macchina di Ascari e confida di ricevere ordini anche dal Giappone.

C'è chi invece propone un interessante progetto di costruzione per una fiera permanente e chi presenta un libro non solo le escursioni in Valle di Susa oltre a tantissime altre curiosità e ricette. Non mancano intagliatori del legno, maghi scalpitori di pietre, famosi ceramisti della scuola di Avigliana, gelatieri artigianali di Villardora, insieme con venditori di maniglie di plastica speciale, creatori di tavoli di ping pong in cemento armato (3 quintali di peso), maghi dell'acconciatura in soli dieci minuti, presentatori di curiose cineserie e dispensatori di libri, proclami e musicassette del Piemonte.

La mostra chiude domenica sera. Fra le iniziative collaterali è previsto per domani sera un percorso gastronomico in alcuni ristoranti della Valle.

IL PROGRAMMA

Expovalsusa '86 è organizzata da Regione Piemonte, Provincia, Comunità montana Bassa Valle di Susa e Val Cenischia, Comunità Alta Valle di Susa, Comune di Avigliana. L'organizzazione tecnica è di Atlantis. Aperta sabato 13, chiuderà i battenti il 21 settembre. Orario feriali 16-24, sabato e domenica, 10-24. In maniglia all'esposizione, un ricco programma di manifestazioni. Tutte le sere giochi, spettacoli, percorsi gastronomici e naturalistici. Ecco il calendario di questi ultimi cinque giorni.

STASERA, alle 21, esibizione di danza classica, moderna e jazz, della scuola comunale di danza di Avigliana. Direttrice, Susanna Pistone.

SABATO 20, si incomincia alle 15, con ballo liscio in discoteca; alle 21, concerto del «New Old Way Quintet», con Daniele di Gregorio (vibrafono), Maurizio Cangino (sax), Carlo Gargioni (piano), Franco Finocchiaro (basso), Stefano Bagnoli (batteria). Il «New Old Way Quintet», uno dei più interessanti tra i gruppi jazz funk italiani, presenterà, inoltre, il suo ultimo LP, che s'intitola «Waxing on».

Ultima serata, DOMENICA 21. Alle 17, «Concerto del Canto». Si esibiranno i musicisti delle bande di Bussoleno, Giaveno e Villardora, «insieme per un unico grande concerto». Il direttore sarà il maestro Aldo Sunino. Alle 21, sfilata di alta moda, poi festa di chiusura.

IVREA: BILANCIO APPROVATO PAREGGIA SU 74 MILIARDI CRITICHE DELL'OPPOSIZIONE

Il consiglio comunale d'Ivrea ha approvato il bilancio di previsione per l'86. Pareggia su 74 miliardi, 60 dei quali andranno per gli investimenti. Dure le critiche dell'opposizione al documento illustrato dall'assessore alle Finanze, Aldo Cicone. Per pri e dc il bilancio non contiene elementi di novità e si limita a gestire l'ordinaria amministrazione. «*La mancanza di una seria programmazione* — ha detto il dc Rodolfo Busi — *conferma in fondo come questa maggioranza sia debole*».

Contro il documento si è anche schierato il pli Giancarlo Spagna.

Tra gli investimenti figurano il recupero definitivo di Palazzo Giusiana, dove saranno trasferiti gli uffici giudiziari. Ivrea spenderà oltre mezzo miliardo per migliorare la viabilità. Tra i programmi a lungo termine figura la costruzione del ponte-diga per cui si prevede un investimento di 28 miliardi.

● Undici miliardi, sette destinati agli investimenti: questa la cifra su cui pareggia il bilancio per l'86 presentato l'altra sera in Consiglio comunale a Castellamonte. Fra gli interventi per i prossimi mesi il completamento di Palazzo Antonelli, nuova sede del municipio.

Ieri in c. Francia

SI CERCANO TESTIMONI INCIDENTE

Alle 21,40 di ieri sera giovedì in corso Francia angolo corso Montecucco una 128 che viaggiava in corso Francia in direzione di piazza Massaua ha centrato in pieno un'Audi che attraversava; il guidatore dell'Audi è rimasto seriamente ferito. Voci raccolte poco dopo sul posto affermano che la 128 passava con il rosso. Si fa appello al senso civico di chi ha visto l'incidente perché renda la sua testimonianza, telefonando al 543.731 di Torino.

● Auto in fiamme stamane alle 4 a Chivasso. Si tratta di una A112 che Giuseppe Bocchi, 24 anni, via Varese 2, Montanaro, qualche ora prima aveva lasciata parcheggiata in via Bradac nei pressi della fabbrica «Piedone». Gli abitanti delle case adiacenti sono stati svegliati dallo scoppio dei pneumatici dell'utilitaria. Sono intervenuti carabinieri e vigili del fuoco. Quando il Bocchi è tornato a riprendere l'auto, la «A112» non c'era più perché completamente distrutta dalle fiamme.

Mago denunciato dalla cliente: «Usa una macchina diabolica»

LE FATTURE D'AMORE FINISCONO IN PROCURA

La donna accusata a sua volta dalla sorella: «Mi ha portata lei da quell'individuo»

La ricetta del mago veniva dalla concretezza. Per guarire ansie, fobie, preoccupazioni, blocchi sessuali, si affidava alle sue mani di pranoterapista: massaggi profondi e una «macchina» che una delle sue clienti «non sa come qualificare» con cui toccava gli slip. Venticinque anni compiuti, A. P., casalinga, ha firmato un esposto per la Procura della Repubblica di Torino per raccontare «le sconcezze» di cui è stata vittima. Anche la sorella R.P., di cinque anni più anziana, ha preso penna e carta da bollo per firmare una denuncia presentata ai Commissariato di Mirafiori.

E' una storia che odora di riti e di incantesimi, di formule bizzarre e di carte che disegnano il destino. La protagonista divide da qualche anno casa e vita con un uomo: non è sposato, ma è come se lo fosse. Per lei i lavori di tutte le donne per riassettare l'alloggio, la spesa al supermercato, i fornelli all'ora di pranzo e la televisione.

Per lui il tran-tran normale di chi sente la sveglia di buonora, poi la strada per arrivare in ufficio. Il ritorno a casa, il giornale e la sveglia da ricaricare per il giorno dopo. A lei sembrava che negli ultimi tempi ci fosse stato un calo di passione e l'unione precaria contribuiva ad allungare ombre di dubbi angosciosi. Non mi ama più? Vuole lasciarmi?

Il tempo passato davanti allo schermo della tv le ha sollecitato le fantasie nascoste ma ha anche dato un'indicazione concreta: c'era un veggente che gli slogan assicuravano essere bravissimo con le carte in via dei Mille. La pubblicità data di lui un'immagine professionale ma la protagonista è stata colpita dalle ultime parole: «*Consolida unioni coniugali, ti riporta nelle braccia della persona amata*». Detto fatto. Una telefonata, l'appuntamento, la prima seduta giusto per avere un quadro di conoscenza. «*Verso la fine di agosto* — tenta di giustificarsi — *ho avuto l'ingenuità di rivolgermi a un mago per dei problemi personali. Purtroppo, con il mio convivente avevo dei problemi di natura sessuale: temevo di essere abbandonata*».

Il resto è nell'esposto scritto per la Procura della Repubblica. «*Il mago per prima cosa mi fece le carte concludendo che il nostro rapporto si andava guastando perché io avevo un blocco, ma lui avrebbe potuto rimediare alla situazione*». Lei ha commentato che voleva pensarci ma le scene familiari della sera dovono averla convinta che, in effetti, da sola, non sarebbe mai venuta a capo di nulla: meglio tentare l'alleanza con le forze dell'aldilà.

«*Così il giorno successivo tornai in compagnia di mia sorella: il mago mi fece sdraiare quasi completamente nel senso che tolsi tutti gli indumenti tranne gli slip. Mi fece distendere sul lettino, mi invitò a rilassarmi e con una macchina che non so come qualificare cominciò a massaggiarmi*». Dappertutto.

Lei dice che si sentiva bloccata e stordita ma di aver trovato la forza per farlo interrompere. Lui si è allontanato ma l'ha invitata ad andare avanti da sola. «*Ritornai successivamente con il pretesto di fare del solarium ma in realtà mi interessava solo ritirare le mie fotografie che, con un pretesto, mi aveva scattato*». Aggiunge: «*Mi pare che abbia tentato anche con mia sorella le stesse sconcezze*».

In effetti anche la sorella ha fatto ricorso alla pranoterapia del mago: anche lei ha la sua storia di ansie e di paure da combattere. «*Devo ammettere* — conferma — *che alla prima seduta ho avuto dei miglioramenti. Ha fatto dei massaggi, ma quando ho visto che non era solo quello che voleva fare mi sono alzata dal lettino e me ne sono andata via*». Ancora: «*Quando siamo arrivate in macchina mia sorella si è messa a piangere dicendomi che il mago le aveva... Io ho telefonato al mago e gliene ho dette di tutti i colori: che era un porco e altre cose*». Ma il mago ha difeso la sua arte. Nulla di fuorilegge: le fatture d'amore sono così. **L. d. b.**

Escursionisti Uet

SUL CIVRARI PER FARE I NETTURBINI

I soci Uet (ultimo escursionisti torinesi) assieme all'ormai famoso gruppo «Scandere», che nell'ambito della medesima associazione promuove corsi di alpinismo a tutti i livelli, organizzano e propongono per domenica prossima 21 settembre una giornata di attiva mobilitazione generale per una montagna pulita.

L'idea nasce dall'esigenza di rispondere in modo concreto, da parte della maggioranza (evidentemente purtroppo non dall'unanimità) di coloro che, andando in montagna a qualsiasi livello e amandone quindi l'ambiente, deprecano lo stato in cui versano certe zone in seguito all'abbandono di rifiuti da parte di molti.

Questa manifestazione vuole rendere pubblico il problema della pulizia in montagna ed esortare chi ci va riportare a valle ogni rifiuto lasciando integro il patrimonio ambientale in cui si è mosso.

Purtroppo allo stato attuale si rivela sempre più insufficiente uno sforzo personale per fare fronte a questo problema, specialmente in luoghi dove anni e anni di malcostume hanno accumulato veri e propri depositi di rifiuti simili alle discariche.

Sensibile a questo problema l'Uet ha dedicato nell'ambito del calendario delle proprie attività sociali, una frequenza annuale, una domenica in cui escursionisti, alpinisti, «free-climbers», sciatori, si rivestono nel ruolo di netturbini d'alta quota tralasciando per un giorno le proprie attività preferite, per far fronte al «nemico» comune.

La scelta dei Civrari, come montagna da ripulire, non è stata determinata da una sua particolare situazione di sporcizia, bensì per problemi logistici. Infatti il Civrari è abbastanza vicino al capoluogo, e pur non avendo una quota elevatissima (2304 metri), ha pur sempre una sua dignità personale come montagna, ed è raggiungibile a tutti per diversi sentieri.

L'Uet invita tutti a partecipare a questa manifestazione. Saranno distribuiti sacchi ove deporre i rifiuti ed eventualmente guanti da lavoro. Per maggiori informazioni e per dare la propria adesione, si può telefonare a Paolo Pederzini e Angela Cane, coordinatori dell'operazione, al n. 220.674, o meglio venirci a trovare venerdì 19 alle ore 21 presso la nostra sede Cai-Uet in via Maresciallo Giardino n. 10 al Monte dei Cappuccini a Torino.

STAMPA SERA

Michele Torre direttore responsabile
Carlo Brancardo vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli - Vicepresidente Vittorio Cassoni di Chiusano - Amministratore Delegato e Direttore Generale Paolo Paletschi - Amministratori Enrico Aulenti, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Masseroni, Francesco Paolo Mattioli - Sindaci Alfonso Fenaro (presidente), Luigi Gerbaldi, Giovanni Pierobono

Stabilimento tipografico Editrice La Stampa S.p.A. - via Marenco 32 - tel. 56 96 Torino

© 1986 Editrice LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 939 DEL 13-12-1985

PK Pubblicità publikompass spa
Sede e Direzione Generale: 20123 MILANO, via Cardano, 20 - Tel. (02) 85.961
TORINO, c. so d'Azeglio, 60, via Roma, 60, via Marenco, 32 - Tel. (011) 65.211
Filiali: ALBA, c. M. Cocono, 9 - Tel. 36.717 ● ALESSANDRIA, v. Cavour, 5 - Tel. 442.543 ● AOSTA, v. C. de Maistre, 10 - Tel. 45.851 ● ARIANNA, v. le Regina, 40/a - Tel. 61.700 ● ASTI, v. Massimo d'Azeglio, 39 - Tel. 32.320 ● BIELLA, v. P. Micca, 6 - Tel. 30.180 ● BOLOGNA, via Indipendenza, 34 - Tel. 229.526 ● CATANIA, p.za Giovanni XXIII, 10 - Tel. 533.027 ● CATANZARO, via M. Greco, 102 - Tel. 44.016 ● COSENZA, c.so Italia, 180 - Tel. 390.573 ● CUNEO, v. S. Grohda, 11 - Tel. 50.632 ● FIDENZA, v. Gramsci, 56 - Tel. 37.44 ● FIRENZE, v.le Matteotti, 84 - Tel. 561.192 ● GENOVA, via C. R. Ceccardi, 1/10 - Tel. 54.364 ● IMPERIA, via Bonfante, 1 - Tel. 273.371 ● MANTOVA, c.so V. Emanuele, 3 - Tel. 381.626 ● MESSINA, v.le S. Martino (Galleria Uprim) - Tel. 29.33.853 ● MODENA, via Rismondo, 3 - Tel. 216.548 ● NOVARA, c. Mazzini, 7 - Tel. 33.341 ● PADOVA, p.za Giovanni XXIII, 2 - Tel. 775.274 ● PALERMO, v. Mariano Stabile, 140 - Tel. 334.909 ● PARMA, v.le Mentana, 6 - Tel. 38.942 ● REGGIO CALABRIA, fam. Panella, 13 - Tel. 20.516 ● REGGIO EMILIA, v. Dell'Abbadessa, 3 - Tel. 41.648 ● ROMA, v. Quintino Sella, 16 - Tel. 47.03.804 ● SANREMO, v. Gioberti, 47 - Tel. 884.940 ● SASSARI, v. Fiorentino, 9 - Tel. 275.425 ● SAVONA, v. Astengo, 1/1 - Tel. 30.210 ● VERCELLI, v. Foa, 53 - Tel. 60.425

Le previsioni del tempo lasciano spazio questa volta a un certo ottimismo

CIELO SERENO (O QUASI) PER TUTTO IL WEEK-END

Diminuirà la temperatura notturna, per cui non dovrebbero esserci problemi di nebbia

LOCALITA'	VENERDI' tempo	T'	T°	SABATO tempo	T'	T°	DOMENICA tempo	T'	T°
Alpi (quota 1500 m)		8	13		8	14		4	13
Aosta		14	30		10	32		12	35
Torino		15	22		13	24		14	25
Novara		13	23		11	24		13	25
Cuneo		12	20		9	23		10	23
Asti		13	24		13	25		12	26
Genova		20	26		18	26		19	26
Imperia		20	25		19	26		19	25
Milano		15	26		13	25		14	25

LEGENDA: sereno o poco nuvoloso, parzialmente nuvoloso, nuvoloso, pioggia, neve, temporale, nebbia, vento, mare, T min, T max

Da qualche giorno le regioni settentrionali, ed in particolare il settore alpino e quello occidentale, sono investite da perturbazioni nonostante la presenza di alte pressioni. Il fenomeno trae spunto da una confluenza di due correnti d'aria di diversa origine: una calda ed umida proveniente dal Mediterraneo occidentale e l'altra fredda ed instabile proveniente dal Nord Atlantico. Il braccio di ferro si sta risolvendo a favore di quest'ultima; la qual cosa andrà a vantaggio delle regioni settentrionali dove già nel corso della giornata odierna (al limite anche dalla mattinata) si registrerà un miglioramento ad iniziare dal Piemonte e dalla Val d'Aosta. Il diverso tipo di aria che entra in circolazione, comporterà una diminuzione dei valori notturni della temperatura ma anche la riduzione, se non proprio la scomparsa, della nebbia e della foschia.

La nostra previsione vede un ristagno di annuvolamenti ed occasionali piogge non oltre la mattinata odierna, dopo di che si potrà contare su un cielo prevalentemente sereno per tutta la durata del weekend. I venti tenderanno ad assumere una componente settentrionale, presentando dei temporanei rinforzi sulla Liguria dove però, da domani, diminuiranno di intensità.

Il Mar Ligure, quindi, da mosso diverrà poco mosso, almeno sotto costa. L'influenza delle correnti da Nord aumenterà nel corso della prossima settimana ma per le regioni nord-occidentali si limiterà soltanto ad un contenimento delle temperature minime mentre le condizioni del tempo si manterranno generalmente buone.

Quest'anno i prezzi si sono impennati dell'8,5 per cento

UN AUMENTO RECORD PER I LIBRI DI TESTO

Ma i librai si difendono: «Perché le proteste arrivano sempre a settembre e non a gennaio quando le case editrici stabiliscono i prezzi?»

Il mercatino dei libri usati in piazza Carlo Alberto

Oggi, secondo giorno di scuola. L'inizio dell'anno scolastico, come sempre scaglionato sull'arco di alcuni giorni, sta per terminare la primissima fase di «rodaggio». Entro domani tutti i 330 mila studenti e scolari di Torino e provincia saranno dietro i banchi alle prese coi problemi di ogni giorno: i supplenti, le nomine dei professori, e i libri.

Forse il più importante è proprio quello costituito dai libri di testo, il cui costo è aumentato mediamente dell'8,5 per cento, e costituisce anche quest'anno una voce maggiorata nel bilancio della famiglia italiana.

E come sempre, parallelamente, si risveglia il mercato del testo usato, alimentato dagli stessi studenti che cercano di propria iniziativa di «rivenderai» i libri, per ricomperare a loro volta quelli dell'anno successivo. La vendita dei libri scolastici rappresenta in effetti una fetta consistente del fatturato delle librerie italiane: 350 miliardi dei circa 600 fatturati annualmente.

In Italia i punti-vendita delle strutture scolastiche sono circa 9500, gran parte costituiti dai cartolai e librai ma anche da esercizi commerciali che non la scuola hanno poco che fare. Accade soprattutto nei paesi dove spesso i libri sono venduti nello stesso spaccio dove gli abitanti acquistano vari generi di consumo.

Un esempio? Lo fornisce da Roma il presidente dei librai: «A Molassana, una località vicino a Genova — spiega così Antonio Bozzi, presidente della Federazione nazionale librai — i testi per la scuola li comprano addirittura dai carbonaio, mentre è il fruttivendolo di Correto, un paese dell'Emilia a svolgere il servizio di libraio».

Una distribuzione, dunque difficilmente quantificabile proprio perché si serve di canali svariatissimi. La voce «libri scolastici» è però mal sopportata dagli italiani che, puntualmente, si lamentano: costano troppo, troppe edizioni, eccessivo ricambio di testi nel giro di pochi anni. «Non ragioni perché — commenta Bozzi — polemiche e discussioni non si facciano a gennaio, quando gli aumenti vengono decisi, ma soltanto al momento dell'acquisto, gettando su noi librai la colpa della lievitazione dei prezzi».

Quanto l'aumento abbia inciso sulle spese delle famiglie italiane è però un dato che si potrà quantificare soltanto a fine ottobre, quando sarà possibile una verifica sui testi più venduti e sulla fascia studentesca che ha acquistato di più.

A Torino non sono più nomadi

PRIMO GIORNO DI SCUOLA PER 311 ZINGARELLI

Anche per 311 piccoli zingari del territorio cittadino ieri è stato il primo giorno di scuola: tra appartenenti alle tribù di Sinti e slavi 71 iscritti nelle materne, 228 nelle elementari, 11 nelle medie. Il «piano scuola» è partito su tre quartieri dove si trovano altrettante aree: Rebaudengo, Regio Parco e Madonna di Campagna. Lunedì invece inizierà l'anno scolastico anche per i bimbi dei campi Sangone e di Druento.

Spiega Fredo Olivero, responsabile dell'ufficio stranieri e nomadi del Comune con sede in via dei Carmine: *«A Torino non abbiamo grandi tensioni con la gente. L'odissea dei koraknè di Ostia sballottati da un campo all'altro qui fortunatamente non si ripropone. Il vero nodo però è un altro: ormai gli zingari sono sedentari. Almeno questa è la tendenza della maggior parte di coloro che sono accampati nei cinque campi sul territorio comunale. Ed essendo stabili in città, li abbiamo obbligati a mandare a scuola i loro figli e a rispettare le leggi dei ragni. Se non lo fanno, cioè se non mandano i figli a scuola, sanno di poter essere espulsi dalla città. E' questo, c'è da star tranquilli, è un rischio che nessuno vuole correre. Nel contempo occorre però fornir loro strutture adeguate per farli vivere meglio».*

A Torino nei campi dimorano 900 nomadi, un altro centinaio che lavorano con le giostre sono accampati al parco Pellerina. Chi ha responsabilità per gli zingari è il sindaco Cardetti, ma l'assessore delegato è Vesco; però chi se ne occupa in realtà è l'ufficio che dipende dal sindaco mentre le varie autorizzazioni dovrebbero essere sollecitate ai Lavori Pubblici.

Comunque alla l'impressione finale che si ricava da queste responsabilità è quella del gioco dell'oca.

Di campi ed aree sosta con strutture adeguate (servizi, acqua, luce) a Torino ce ne sono solo due: Sangone e Druento: fra un mese poi dovrebbe essere a posto anche il campo di strada dell'Arrivore. Assolutamente insufficienti e privi di impianti le aree di via Lega e di via Reiss Romoli. Solo baracche e catapecchie, come in via Reiss Romoli. Chi passa fa finta di non vedere. E se proprio deve guardare, il risultato allo spettacolo non certo edificante.

In Comune per ora si promette: *«nell'arco di 12 mesi sistemeremo tutto»*. Ci sarebbero addirittura già le varie delibere pronte o in allestimento. Chissà la bella sorpresa dopo le speranze frustrate. In via Lega ci sono Sinti da 30 anni in attesa dei servizi.

Altri ancora i problemi: sono stranieri come tutti gli altri? Le tribù locali di Roma Sinti e quelle di slavi Kora-kanè (musulmani) e Dasikanè (ortodossi) hanno carta d'identità o passaporto in regola. Nonostante ciò sono in attesa da due anni che la questura dia loro il permesso di soggiorno. *«Non possiamo dar loro la residenza — spiega ancora Olivero — perché non hanno questo permesso. Questo inconveniente crea ulteriori problemi: devono trovare ad esempio chi prestanomi per le macchine. Se uno slavo compra l'auto in Italia non può intestarla a sé e quindi è costretto a pagare le tangenti a chi gli fa da prestanome»*.

Infine è da sfatare la leggende del popolo nomade. *«E' vero tentano di conservare la loro identità, ma la tendenza che vince ora è quella degli slavi che sono per l'inserimento in società. Metà di loro andrebbe subito ad abitare in una casa vera se solo glielo dessero la possibilità»*.

Ivano Barbiero

A scuola gli zingarelli di Torino, ma non quelli di Chivasso

E PER QUELLI DI CHIVASSO NON C'E' PACE

Provenendo da Torino, appena ad un centinaio di metri dall'uscita della superstrada variante alla statale 11, alle porte di Chivasso, quando siamo per immetterci sul ponte del torrente Orco, oppure dal treno, volgendo lo sguardo in basso, è quasi impossibile non osservare le roulottes e i furgoni parcheggiati sulla sponda destra del corso d'acqua.

Sono le «case» mobili degli zingari. Siamo andati a trovarli. Lì vivono due famiglie dei Lafleur, in tutto una trentina di persone che parlano piemontese, con una decina di ragazzini fra i 7 e i 13 anni. Questi ultimi seduti davanti ad un televisore che trasmette dei cartoni animati, alimentato da un gruppo elettrogeno da 1 Kw. Ieri è stato il primo giorno di scuola, per loro un giorno come tanti altri.

Dicono i genitori: «Come possiamo farli studiare non avendo un campo attrezzato dove rimanere per sempre?». Aggiunge Angela: «Anni fa ci eravamo spostati alla periferia di Milano, dove esiste un vasto campo nomadi, con servizi igienici, luce e acqua. Inoltre, tutti i giorni passava il pullman a prelevare i nostri bambini per condurli a scuola, e riportarli successivamente a casa. Poi, quando i vigili si sono accorti che non eravamo milanesi ci hanno spediti via. Così siamo tornati a Chivasso». Norma Pierina, 55 anni, spiega che nell'ottobre dell'83 avevano trovato una sistemazione su di un'area comunale in località Forno, nella vicina frazione di Montegiove, rimasta aperta un anno con luce e acqua, poi «un bel giorno sono giunti i vigili urbani che ci hanno fatto correre via perché c'era un'ordinanza del sindaco. Hanno anche costruito l'ingresso». «Vogliamo un campo attrezzato qui a Chivasso — concludono — a Montegiove i cittadini non si sono mai lamentati di noi».

Il sindaco Renato Cambursano dice di non essere contrario ad un'area attrezzata per gli zingari «però questa non è facilmente reperibile ed il piano regolatore al momento non lo prevede, poi il Comune non ha quattrini da spendere per questo intervento». E aggiunge: «In questa zona non devono sostare abusivi, neppure zingari, in quanto creano problemi igienici. I vigili hanno ordine di allontanarli».

Altro campo nomadi abusivo dalla parte opposta della città, in via Baraggino, di fronte alla Lancia. Qui vivono sette famiglie con una trentina di bambini su di un terreno di privati. Anche questi sono tutti piemontesi. «Gli slavi qui non li vogliamo, ci portano via tutto». Hanno residenza a Torino, Carmagnola, Chivasso e Ivrea. Famiglie appartenenti ai Negro, Oberto e Del Galdi. Dicono: «Siamo tutta gente che si guadagna la giornata sui mercati della zona vendendo maglieria intima. Abbiamo regolari licenze di ambulanti e paghiamo regolarmente le tasse». Anche per loro stessa situazione: a Chivasso si trovano bene, vogliono un'area attrezzata e poi «la circolare ministeriale prevede che ogni Comune d'Italia deve dare un posto fisso con relativi servizi per i nomadi e per i viandanti». E concludono: «Finché è estate tutto va bene, con l'arrivo dell'inverno le nostre preoccupazioni sono per i bambini. Senza luce elettrica, non sappiamo come fare per scaldarli. Sono sempre ammalati».

Diego Andrà

Comunicazioni a Casalborgone

SINDACO E CONSORTE NEI GUAI PER ILLECITI

Il sindaco di Casalborgone, Elio Magliano, 58 anni, indipendente, eletto nell'80 e riconfermato lo scorso anno, è finito nei guai per appalti irregolari in campo amministrativo. Nei suoi confronti il magistrato dottor Bascheri, della procura di Torino, ha emesso comunicazione giudiziaria per interessi privati in atti d'ufficio, corruzione e truffa. Colpita da provvedimento anche la moglie, Maria Vigliano, 53 anni. Tutto è partito dalle varie denunce presentate ai carabinieri e alla magistratura dal consigliere di minoranza, Carlo Alberto Ardissone, 31 anni, residente a Torino ma con domicilio in paese in via Roma 1, che ravvisava appalti irregolari, per l'asfaltatura di alcune strade non comunali, da parte della maggioranza guidata dal Magliano. E' anche emerso che la moglie del sindaco, titolare di un negozio di ferramenta e di materiali per l'edilizia, in piazza Cavour 13, avrebbe provveduto a parecchie forniture al Comune; cosa non possibile proprio per la carica ricoperta dal coniuge. Poi nei primi mesi dell'84 l'esercizio commerciale è stato ceduto all'attuale assessore allo sport Gaetano Ferrari, 35 anni, via Beltramo 7. Le indagini dei carabinieri si sono poi spostate anche in Valle Chiappini di Casalborgone, dove il sindaco possedeva una cascina diroccata e dei terreni; qui i militari hanno rinvenuto la costruzione di un capannone in muratura con copertura in eternit, senza licenza edilizia, mentre del cascinale abbandonato esisteva solo qualche parte di muri esterni. Un fatto sconcertante, il Magliano nei mesi addietro avrebbe anche presentato domanda per i danni subiti dal cascinale dalle abbondanti nevicate dell'inverno scorso, quando ormai non esisteva già più. Il magistrato ha disposto il sequestro di alcuni dossier con «informazioni preziose», nonché una perquisizione in casa del sindaco: di qui le comunicazioni giudiziarie. La vicenda finirà certamente in Consiglio.

d. n.

A Pinerolo una mostra dedicata al cavallo-soldato

AMICO E COMPAGNO D'ARME

Storie di attaccamento eroico e commovente

Continua con notevole successo di pubblico la mostra storico-militare sul tema «Il cavallo soldato», ospitata nel Palazzo del seminario di Pinerolo. Una mostra con un tema originale, nella quale il cavallo ha un posto centrale, non di subordinazione ma di collaborazione all'uomo. E' il cavallo che ha sofferto tanto quanto l'uomo, meritandosi il monumento voluto dal Museo della cavalleria italiana su cui è scritto: «I generosi e fedeli compagni d'arme caduti per la Patria».

Il cavallo: ecco l'animale nello stesso tempo più intelligente e più fedele, in pace ed in guerra, in un excursus da 4000 anni a. C. sino ai giorni nostri. La mostra itinerante, che è già stata ospite di altre città tra cui Palermo e la cui prossima tappa sarà Como, è stata ideata e voluta dal dott. Roberto Curti, già ufficiale del Savoia Cavalleria, ed è stata curata ed organizzata dal Museo della scienza e della tecnica di Milano, dal Museo Nazionale dell'Arma di Cavalleria, dal Gruppo squadroni Nizza Cavalleria e dalla Scuola del servizio veterinario militare.

La sede prescelta, un po' impropria, se vogliamo, è stato il Palazzo del seminario, dove sono esposti pannelli, documenti e gigantografie, oltre che oggetti prestati dal Museo della cavalleria, aventi per oggetto il cavallo-soldato, ripercorrendo le varie tappe che hanno contrassegnato nei secoli lo stretto legame con l'uomo.

Un esempio? Risale al maggio scorso: un maresciallo va in pensione per raggiunti limiti di età, lasciando il suo cavallo, con il quale aveva condiviso ben 31 anni di servizio militare. Dopo qualche giorno, colpito da improvviso malore, il sottufficiale muore; lo ha seguito nello stesso destino, quasi contemporaneamente, il cavallo, il cui generoso cuore non aveva retto. L'orario della rassegna è dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 19.

Una mostra dedicata al cavallo-soldato

BRANDIZZO DA DUE MESI SENZA GIUNTA

Ad oltre due mesi di distanza dalle dimissioni del sindaco Bertetto (pci) e della giunta, si riunisce stasera il consiglio comunale di Brandizzo: all'ordine del giorno l'elezione della nuova giunta. La seduta si risolverà probabilmente con una fumata nera perché non c'è ancora nessun accordo tra i partiti. Tutti i gruppi dichiarano di voler evitare l'arrivo del commissario prefettizio e infittiscono gli incontri, ma senza risultati.

A complicare le cose c'è il caso dell'assessore Berardi, che dopo aver lasciato il psi per passare al psdi, rifiuta di dimettersi dalla giunta ed è l'unico assessore in carica.

Il psdi vorrebbe ricostituire la giunta di sinistra con pci e psi ma i socialisti non sono d'accordo se prima Berardi, unico esponente socialdemocratico in consiglio, non avrà rassegnato le dimissioni. I comunisti sono decisi a votare ancora per Bertetto. L'altro giorno c'è stato ancora un incontro tra dc, psi, psdi e pli richiesto dal segretario liberale Angela Viano per discutere la possibilità di una giunta quadripartita che avrebbe il compito di governare disponendo di undici voti su 20.

Se stasera non ci sarà l'attesa fumata bianca il consiglio verrà di nuovo convocato entro otto giorni. La convocazione della seduta di stasera è stata sollecitata dalla prefettura: la nuova giunta dovrà essere eletta entro metà ottobre. Dopo è previsto lo scioglimento del consiglio comunale e la nomina del commissario.

Il psi, ago della bilancia di ogni futura maggioranza, non ha cambiato idea alla vigilia della seduta. Dice il segretario Paolo Del Bene: *«Se Berardi e il psdi non recederanno stasera dalla loro singolare posizione, il psi non accetterà ricatti e imposizioni, rifiutando qualsiasi garanzia per riconferme di cariche che nessuno può arrogarsi il diritto di ricoprire a sua discrezione, benché si ritenga insostituibile»*.

P. E.

Venite a criticare la Polo.

Non venite ad ammirare la Polo, venite a criticarla.
Portate la famiglia, gli amici, siate scrupolosi ed inflessibili: non perdonatele nulla.
Misurate la sua spaziosità interna, esaminate attentamente l'equipaggiamento di serie.
Controllate la potenza, le prestazioni, i consumi. Poi chiedete il prezzo e le condizioni di vendita: la Polo non teme critiche, neppure su questo punto.
I Concessionari Volkswagen vi aspettano.

800 punti di Vendita e Assistenza in Italia. Vedete negli elenchi telefonici alla voce Concessionari e nelle pagine gialle alla voce Automobili.

VOLKSWAGEN c'è da fidarsi.

Dopo lunghe sofferenze cristianamente è mancata

Ada Torti in Tomat

Sarà sempre viva nel nostro ricordo per la sua bontà e per l'amore che ci ha dato. La piangono il marito **Giacomo**, la mamma **Rosa**, il figlio **Mario Clara** con **Anna Maria** e **Barbara**. Un particolare ringraziamento ai medici ed al personale tutto della clinica San Luca, al dottor Dario Beriola ed a Rosa Cena per le affettuose cure. I funerali avranno luogo il giorno 20 ore 15.30 nella basilica San Siro in Barriera. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Pecetto**, 18 settembre 1986.

La famiglia **Sordanelli** si associano al dolore dei familiari per la perdita della cara **Ada**.

Egle Bertola piange l'**AMICA** carissima.

Carla e Beppe partecipano al dolore di Mario

Giovanni Alda
Paola Amanda
Claudia Arnaudo
Ludovico Berardi
Raffaele Bergamo
Paola Bernardelli
Lorena Bezzo
Alessandra Boggiano
Luigi Bollino
Domenico Borgialli
Renzo Bosio
Roberto Brustenghia
Alberto Bucci
Oscar Cai
Ombrino Canevarolo
Carla Cappelli
Luigi Carraro
Antonio Cilarmi
Eliseno Cornil
Claudio Destini
Lucio Di Nardo
Sergio Fabris
Duilio Falchone
Franco Farò
Lucio Fiore
Giorgio Frassati
Adriano Frascaroli
Francesco Galletto
Giancarlo Giannatti
Nicola Guagnano
Roberto Guarini
Manfredo Incisa
Lino Liverani
Ferruccio Martaglia
Enrico Masala
Gianpaolo Mazza
Giorgio Melanchel
Antonio Meloni
Giovanni Mezzo
Gualtiero Mirto
Augusto Nardelli
Ciro Napolitano
Luigi Navetta
Floriano Orazzini
Guglielmo Pari
Guido Parisi
Giuseppe Pavanello
Giuseppe Perla
Antonio Petrolini
Giorgio Piana
Marcello Pochettino
Carlo Poggi
Raffaello Quaranta
Antonio Riccadonna
Andrea Ripartelli
Andrea Ricci
Giovanbattista Salvai
Pierguiseppe Sandrello
Giorgio Sanfratello
Giuseppe Scagliola
Bruna Schembari
Angelo Scordo
Eugenio Trucchi
Gaetano Vecchi
Nicholas Yagoslaffa

partecipano commossi al lutto del dr. Mario Clara.

La FIAT Auto S.p.A. - Direzione Marketing e Commerciale - Dirigenti e Collaboratori tutti partecipa con profondo cordoglio al lutto del dr. Mario Clara per la scomparsa della madre signora

Ada Torti

— Torino, 18 settembre 1986

Ugo, Angela, Monica e Dario partecipano al dolore di Mario per la perdita della **MAMMA**.

Cristianamente è mancata

Carolina Matteo ved. Pastore

Ne danno il doloroso annuncio i figli **Franca, Sergio** e famiglie, parenti tutti. Funerali sabato 20 settembre ore 10,15 dall'ospedale Martini via Tofane
— Torino, 18 settembre 1986

Dopo lunghe sofferenze, è cristianamente mancata al grande affetto dei suoi cari

Laura Olivero

anni 16

Lo annunciano con profondo dolore la mamma **Anna Randazzo**, il papà **Luigi**, il padrino **Salvatiana**, la madrina **Nella**, le zie **Caterina, Agnese** e **Franca**, cugini, cugine, parenti tutti. Funerali venerdì 19 corr. ore 15,30 da corso Piave 15, Pinerolo
— Pinerolo, 17 settembre 1986

E' mancato

Giulia Rocchietti ved. Patrito

L'annunciano addolorati il fratello **Guido**, la sorella **Margherita**, fratelli **Aldo** e **Michelina**, parenti tutti. Funerali in Matrice venerdì 19 ore 15,30 casa ripeso Chanoux
— Mathi, 18 settembre 1986

improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Meda

Lo annunciano addolorati la moglie **Maria**, il figlio **Alessandro** con la moglie **Giuseppina** e l'adorata **Federica**, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali oggi ore 10,15 nella Parrocchia Santa Teresina del Bambin Gesù (c.so Mediterraneo). Non fiori ma offerte alla Casa della Divina Provvidenza (Cottolengo). La salma sarà tumulata nel cimitero di Grugliasco
— Torino, 18 settembre 1986.

Fernando Pia partecipa al dolore dell'ing. Meda per la perdita del papà

Giuseppe Meda

— Torino, 19 settembre 1986

Dirigenza e Maestranze dell'**Impresa Cossi** prendono parte al dolore dell'ing. Meda

Sandro e Teresa, Giuseppina e Renato sono vicini a Maria, Alessandro, Giuseppina e Federica per l'improvvisa scomparsa del caro papà

Giuseppe Meda

— Torino, 19 settembre 1986

Rita e Cesare con le loro famiglie, **Sandro e Roberto** ricorderanno sempre con affetto

Giuseppe Meda

— Torino, 19 settembre 1986.

Rita e Tommaso Antolo pensano come si colora di Alessandro e Giuseppina per la perdita del caro consuocero

Giuseppe Meda

— Torino, 17 settembre 1986.

Amministratore Condominio Impiltini corso Rosselli 181 tutti partecipano vivamente dolore famiglia, improvvisa scomparsa sig.

Giuseppe Meda

— Torino, 19 settembre 1986.

Stefania Cantino partecipa al grande dolore della famiglia.

E' serenamente spirata

Fausta Nomis di Pollone ved. Lupi di Moirano

Ne danno il triste annuncio la figlia **Cristina Lupi di Moirano** i parenti e la fedele amica **Fiorella Calosi**. Funerali venerdì 19 ore 14,30 Parrocchia S. Tommaso.
— Torino, 17 settembre 1986.

Partecipano al lutto e al dolore la zia **Maria Nomis di Pollone ved. Rebaudi**, i cugini **Nomis di Pollone e Rebaudi**, con le loro famiglie.

La Direzione e il Personale del Centro Internazionale Bit di Torino esprimono il più profondo cordoglio per la scomparsa della cara **GHIGNA**

«Io ho pazientemente aspettato l'Eterno ed Egli s'è inchinato a me ed ha ascoltato il mio grido»
(Salmo 40)

E' mancata

Lidia Schioda

Ne danno il triste annuncio la sorella **Emmelina Valenza**, il fratello **Leonardo**. Il funerale avrà luogo sabato 20 settembre ore 10,30 Tempio Valdese di corso Vittorio Emanuele di Torino
— **Rodello - La Resistenza**, 18 settembre 1986

Ezilella, Aldo e Franco Ciolfi e le loro famiglie partecipano al lutto di Emmelina e Leonardo
— **Torino**, 18 settembre 1986

improvvisamente è mancato

Sergio Grillo

Addolorati lo annunciano la moglie **Adelina**, la mamma, sorella, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali sabato ore 15,30 da Viale dei Ciliegi 6. La presente è partecipazione e ringraziamento
— **Rivoli**, 18 settembre 1986.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Nora Silvioli ved. Bertoldo

di anni 64

Ne danno il doloroso annuncio la figlia **Loretta** e **Mariell** con le rispettive famiglie, sorella, cognata, cognati, nipoti e parenti tutti. Il funerale in Rivalta To. sabato 20 settembre alle ore 10 partendo da piazza Marvin della Libertà. Il Santo Rosario verrà recitato in casa via Toscanini numero 3 venerdì 19 c.m. alle ore 20,30
— **Rivalta**, 19 settembre 1986.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Biancheri

Ne danno il triste annuncio moglie, figli, sorella, cognati, nipoti, amici e parenti tutti. Un ringraziamento particolare alla famiglia Gardo. Per orario funerale telefonare al 332.003. La presente è partecipazione e ringraziamento
— **Torino**, 18 settembre 1986.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Oscar Piccone

Ne danno il dolorosissimo annuncio sorella, fratello e parenti tutti. Per orario funerali si prega di telefonare al n. 87 71 45 - ab 36 22
— **Torino**, 17 settembre 1986.

E' mancata

Maria Errani ved. Savorani

L'annunciano con dolore la figlia **Elsa** e l'adorata nipote **Claudia**. Il funerale in Rivalta To venerdì 19 settembre ore 14,45 in parrocchia partendo dall'ospedale Martini via Tofane alle ore 14
— **Torino**, 19 settembre 1986.

E' mancata

Francesca Menzio ved. Orla

anni 88

Lo annunciano la figlia **Agnese** col marito **Rino Chiapello**, la nuora **Bruna Battaglioli** ved. **Orla** e figlia, cognati e parenti tutti. Funerali in Valtenera sabato 20 corr. alle ore 10
— **Valtenera**, 18 settembre 1986.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Ettore Giovo

Ardano FIAT

Lo annunciano figlie, generi, nipote. Funerali oggi ore 14,30 parr. Stato Cafasso
— **Torino**, 18 settembre 1986.

E' cristianamente mancata

Margherita Bosco ved. Perosino

Lo annunciano **Augusto Viotto** e famiglia. Funerali sabato 20 ore 10 Casa Riposo Farigliano
— **Farigliano**, 18 settembre 1986.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Letizia Audenino in Piazza

Lo annunciano addolorati il marito **Enrico**, i figli **Dorina** e **Gianni**, la nuora **Gianna**, i nipoti **Alfredo** ed **Enrico** e parenti tutti. Funerali sabato 20 settembre ore 9 partendo da via Donin 32; indi la cara salma proseguirà per Cantarana d'Asti. Il presente vuol partecipazione e ringraziamento
— **Torino**, 18 settembre 1986.

Maria e Emma Tribaudino con grimo fraterno prendono parte al lutto della famiglia

Emilio Miocchi e famiglia partecipano al dolore

E' mancato

Giovanni Audenino

di anni 78

Ne danno il triste annuncio la moglie **Teresa**, i figli **Giuseppe, Ezio e Gianluca**, la nuora, i nipoti, il fratello **Domenico**, il cognato e parenti tutti. Funerali in Villanova d'Asti, chiesa San Martino, venerdì 19 c.m., alle ore 16
— **Villanova d'Asti**, 18-9-1986

Titolari e Dipendenti della **ACLA SpA** piemontese porte al dolore della famiglia.

Cristianamente è mancata ai suoi cari

Rosemma Monti

Addolorati lo annunciano la cognata, i nipoti e parenti tutti. I funerali in Montaldo Torinese sabato 20 c.m. ore 10
— **Chivasso**, 18 settembre 1986.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Lino Valli

A funerali avvenuti ne danno l'annuncio i figli **Marco** e **Beppe** e parenti.
— **Torino**, 18 settembre 1986.

Cristianamente è mancata

Maria Francesca Senna

Funerali venerdì 19 ore 8.30 Ospedale Maria Vittoria.
— **Torino**, 17 settembre 1986.

ANNIVERSARI

19-9-86 — 19-9-86

rag. Giuseppe Vitali

Il **Personale tutto** della **Datori e Motta** ricorda con ammirazione il suo lavoro di tanti anni e con affettuoso rimpianto la sua generosità e comprensione.

15-9-1979 — 15-9-1986

Laura e Antonio Rosso

sempre nei nostri cuori. S. Messa 21-9 ore 18 Gran Madre.

Giorgio Buttino

Sono passati dieci anni.
— **Torino**, 18 settembre 1986.

1908 — 1986

Lydia Sardo nata Balla

Impareggiabile, dolcissima compagna!

1954 — 1986

Lino Penoncelli

Vivi sempre nei nostri cuori. I tuoi cari.

1977 — 1986

Iole Grassi Rota

La ricordano quanti la conobbero e la vollero bene.

1983 — 1986

Sergio Viano

Lidia Mara e Wilma ti ricordano con tanto affetto.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED AVVISI

Sportelli Salone LA STAMPA
Via Roma, 80 - Ore 9-12,30; 15-16,30
Sabato 9-12,30
Sportelli Via Marochi, 32

Tutti i giorni compresi i sabato ore 8-30-12-30; 14-31. Domenica dalle ore 16-30

Terza settimana di gioco con sorpresa...

ANCORA UN SUPERPREMIO OFFERTO DA BINGO 5

Due milioni e 400 mila lire a disposizione del più fortunato tra i vincitori dei buoni acquisto Lagrange 15. Si tratta degli otto premi di consolazione non assegnati domenica scorsa che vengono rimessi in palio come vuole il nuovo regolamento

Il secondo assalto al Bingo 5 si è concluso sabato scorso con cinque soli vincitori, due dei quali più fortunati degli altri: una casalinga di Aosta che ha vinto la Y10 Fire in palio e una professoressa torinese che, oltre al regolare terzo premio (500 mila lire in buoni-Lagrange), si è portata a casa i due milioni e 400 mila lire lasciati «in sospeso» la settimana precedente.

Il nuovo regolamento rende il gioco più interessante di prima. Anche questa settimana, essendo stati solo cinque i «binghisti» della tornata precedente, ci sono otto premi di consolazione da 300 mila lire in buoni-Lagrange non assegnati, che verranno cumulati in un solo maxipremio da due milioni e 400 mila da destinarsi ad uno dei vincitori (escluso il vincitore del primo premio e cioè l'automobile) estratto a sorte domenica mattina.

Bingo più ricco di prima pertanto, e certamente più allettante.

Ci segnalano intanto che c'è ancora in giro qualche cartolina di gioco da ritirare.

Il nostro consiglio è quello di sbrigarvi: non ne troverete ancora per molto tempo.

Dove si trovano le cartoline? Ve lo diciamo a costo di ripeterci: presso tutti i concessionari Lancia del Piemonte, della Liguria e della Val d'Aosta, presso tutte le edicole delle tre regioni e presso il centro commerciale Lagrange 15 di Torino.

A proposito del Lagrange 15: che cosa sono esattamente i buoni-acquisto messi in palio da Bingo 5? Sono cartoncini di diverso valore (1 milione, 500 mila lire, 300 mila) che permettono a chi li vince di entrare alla Rinascente o nei trentasei negozi del centro commerciale dei tre piani superiori e utilizzarli come denaro contante portando a casa quello che si vuole. La professoressa Grattarola, vincitrice la scorsa settimana di due milioni e 900 mila lire in buoni-Lagrange ne sa qualcosa.

Una curiosità: il Bingo nelle sue precedenti edizioni, fra automobili e buoni-acquisto, ha distribuito ai nostri lettori premi per un miliardo di lire. Sono poco meno di cento le automobili in circolazione per le strade di Piemonte, Liguria e Val d'Aosta, vinte col nostro gioco. Trovarsele ferme al semaforo può far nascere in noi un pizzico di invidia.

Sempre per parlare di cifre Bingo 5 questa settimana è un investimento di incredibile convenienza. La spesa complessiva, quella relativa a sei copie del nostro giornale, è di 4200 lire, con le quali è possibile guadagnare una Y10 Fire o il superpremio da due milioni e 400 mila lire, con un incremento davvero notevole sull'investimento iniziale, che farebbe impazzire qualsiasi agente di Borsa. Il consiglio è questo: affrettatevi a impossessarvi di una cartolina, e giocate!

Come si gioca?

Lo sapete quasi tutti: ci rivolgiamo a quei pochi che hanno ancora delle incertezze.

● Il Bingo è una tombola, del tutto uguale a quella che si fa in casa a Capodanno, solo che qui a estrarre i numeri è il nostro computer, mentre a renderli noti a tutti è il nostro giornale.

● Due le cose da possedere: una cartolina di gioco e, quotidianamente, una copia di «Stampa Sera». Controllate (lo pubblichiamo tutti i giorni) il che settimana di gioco siamo (questa, ad esempio, è la terza). Andate a vedere sulla vostra cartolina la tabella di numeri corrispondente a quella settimana e prendete nota dei numeri che escono ogni giorno su «Stampa Sera». Ogni volta che pubblichiamo un numero segnato sulla vostra scheda, cancellatelo.

● Avete cancellato tutti i numeri? Avete fatto Bingo. Ora, la prima cosa da fare è telefonare entro le ore 20 del sabato al numero 011 [illegible] e fornire i vostri dati.

La domenica mattina verrete convocati qui alla «Stampa» in via Marenco 32 e parteciperete alle estrazioni dei premi.

Ancora una cosa...

Avete notato che a certe settimane (alla settima, alla tredicesima e alla diciannovesima) corrisponde una doppia scheda di numeri? E' perché quella settimana vale il doppio: usciranno due serie di numeri e ci saranno in palio due Y10 Fire. E' un'idea che abbiamo avuto per avvantaggiarvi il più possibile. Che cosa volete di più?

appuntamenti in città

Corsi ISDO

Sono aperte le iscrizioni per l'anno accademico 1986/87 ai corsi di Organizzazione Aziendale negli indirizzi: marketing, pubblicità, relazioni pubbliche e finanza. Informazioni nelle ore pomeridiane presso la nuova sede dell'Isdo (Istituto Superiore di organizzazione), in via Gramsci 10. Telefono 533.942.

Eurofesta de l'Unità

Al parco Ruffini questa sera alle 21 presso l'Arena Dibattiti «Una cultura per l'Europa». Vi parteciperanno Massimo Bogianckino, sindaco di Firenze, e Giuseppe Chiarante. All'area «Incontri e discussioni» alle 21 dibattito: «La vitalità dell'Europa; le questioni della sicurezza, dell'indipendenza, delle alleanze».

Presso l'area Pgci alle 18 incontro delle organizzazioni giovanili della sinistra europea: «Per un futuro di pace, di solidarietà, di libertà». Presso la seconda area di dibattito alle 21 «Città ed informazioni a Torino» con Diego Novelli e Nicola Tranfaglia. Infine presso l'area donna sempre alle 21 «Viaggiando. Alla conquista del mondo: il piacere del viaggio da sole o con altre».

Psicosomatica

Stasera alle 21 conferenza su «*Il simbolo in medicina psicosomatica*» con relazioni di L. Capello e di G. Governato.

La conferenza è tenuto presso l'Ordine dei medici di Torino, in via Cabotto 35. Rientra nel ciclo di conferenze sul tema «Psicosomatica oggi» organizzato dalla sezione piemontese della Simp (Società italiana di Medicina Psicosomatica).

Corsi di lingue

Da domani sono aperte le iscrizioni ai corsi di lingue (tedesco, inglese, francese e spagnolo) presso l'associazione «Italia-Repubblica Democratica Tedesca» in via Pastrengo 24, Torino. I corsi sono aperti agli associati ed inizieranno nel mese di novembre. Dureranno sino alla fine di aprile dell'87 con due lezioni settimanali di un ora e mezzo ciascuna. Il costo è di lire 310 mila compresa la quota associativa.

ATM

L'Azienda Tramviaria Torinese informa che da domani, in relazione al completamento dei lavori della linea tre della metropolitana leggera nel tratto di corso Regina Margherita tra via Rossini ed il Rondò della Forca, saranno ripristinati i normali percorsi. Ovvero le linee 16 ed 16 ca riprenderanno il normale percorso circolare, la linea 18 sarà ripristinata e la linea 91 tornerà al normale percorso.

Sul calcio

Alle 21, all'hotel Atlantic di Borgaro, conferenza del dottor Renzo Righetti sul tema «*Situazione attuale del gioco del calcio in Italia*» per il Lions Club di Venaria Reale.

Caravan Europa '86

L'orario per il pubblico è il seguente: 15-22,30. In esposizione una grande panoramica di mezzi, attrezzature e accessori per il turismo plein-air.

Anna Kulischoff

Questa sera, alle ore 21, al Centro studi Anna Kulischoff, corso Ferrucci 65/a, per gli Incontri con la poesia è in programma l'incontro con il Circolo *letterario Città di Venaria*. Interverranno i seguenti autori: Piero Bonino, Paolo Ceddia, Dina Dal Vitto, Jacqueline Dola.

echi di cronaca

Vivere insieme

Ti sottopone gratuitamente rapidi di proposte matrimoniali di ogni età e ceto sociale. Torino, corso Vinzaglio 12 bis, telefono (011) 544.470 (011) 544.630; Alessandria telefono 0131 41.662. Massime agevolazioni.

Pianoforti Yamaha pianoforti Kawai e altre grandi marche

Prezzi di ingrosso comprensivi di trasporto, sgabello, accordatura a domicilio. Garanzia 5 anni - tecnico in Torino. Possibilità di noleggio a riscatto, perfino da grossi scontisti su pianoforti nuovi di fabbrica. Diteci di pagamento senza intermediari, fino a 5 anni. Gli ultimi 100 modelli esposti a prezzolli vertiginosi e a costo, su un'area di 1000 mq. Magazzino musicale Mercia Bra (Cn) tras. Narzole, tel. (0172) 475.991 (chiuso la domenica e lunedì).

teatri, ritrovi gallerie, musei

TEATRI E CONCERTI

COLOSSEO: stasera ore 21 show di Beppe Grillo. Prevendita casse teatro ore 15-19. Tel. 651.034

TEATRO REGIO TORINO: Stagione lirica 1986-87. Rinnovo in prelazione abbonamenti. Turni ordinari fino al 3 ottobre 1986 esclusivamente presso gli sportelli della Cassa di Risparmio di Torino, Agenzie del Piemonte e della Valle d'Aosta, dopo tale data i posti non rinnovati saranno messi in vendita.

TEATRO NUOVO TORINO: si prenota per il **Tokyo Ballet**, spettacolo inaugurale del «Gatto e l'Anima» 1986/87; 27-28/9 **Kabuki** di Bejart; 28/9 coreografie di Falsine, Kylian, Bieska. C. d'Azeglio 17, tel. 655.552.

ADUA - IL GRUPPO DELLA ROCCA: Apertura Teatro Adua: 4 novembre. Per informazioni tel. 274.3278

AUDITORIUM RAI - I CONCERTI DI TORINO: Stagione sinfonica pubblica 1986-87 presso la sede Rai di via Verdi 16 è iniziata la prevendita degli abbonamenti alla stagione sinfonica pubblica 86-87 che si protrarrà sino al 24 settembre. Gli uffici sono aperti dal lunedì al venerdì dalle 16 alle 19, il sabato dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19.

CCT. ABASTO: diretto da R. Solovey. Iscr. corsi recitazione, dizione, espressione corporea, giochi teatrali per ragazzi. Inf. 597.53.65 ore 15-19.

CCT. ABASTO: Corsi danza jazz e afro-cubana, Keep Fit. Inf. 957.53.65 ore 15-19.

CCT. ABASTO: Stage mimo, maschere, improvvisazione, acrobazia, ristrutturazione per insegnanti, regia teatrale, con Rupert Ranson, Philip Radice, R. Solovey. Inf. 957.53.65, ore 15-19.

CENTRO DANZA E. CARLO: diretto da Enrica Patrito. Stage di Enrica Patrito. Tecnica jazz. Livello debuttanti, intermedio-avanzato. Iscrizioni ai corsi A.A. 86-87 danza classica, moderna, jazz, carattere. Tel. 546.173.

CENTRO DANZA E. CARLO: diretto da Enrica Patrito. 27-28 settembre, selezione per assegnazione 10 borse di studio anno accademico 86-87. Età compresa 15-21 donne, 13-20 uomini. Iscrizioni entro 23 settembre. Inf. tel. 546.173.

CENTRO DEL BALLETTO DI GRAZIA NEGRO: sono aperte le iscrizioni ai corsi danza classica, moderna jazz, ginnastica. C. Cassia 137 tel. 630.5973 pomeriggio.

CENTRO FORMAZIONE TEATRALE «A. BLANDI» diretto da M. Scaglione (Gassino, 10 - 635.420) 15-19.

CENTRO JAZZ TORINO: sono aperte le prescrizioni ai corsi di musica. Per informazioni tel. 538.975. Via Pomba 4.

CENTRO STUDI DANZA (C. Vittorio Emanuele 63 - Torino - Tel. 518.184 - Via Onorato Vigliani 63/65 - Torino - Tel. 619.3680. Corsi professionali per l'a.a. 86/87 di: Danza **classica** (M. Giulio Cantello), **moderna** (M. Eva Malsay) **jazz** (M. Morris Edward Gaines), **spagnola** (M. Pilar Sampietro).

D'UOMO TEATRO (p. S. Giovanni, I. 546.633): Corsi dizione recitazione diretti da Anna Bolena per ragazzi, adulti, gruppi amatoriali. Iscrizioni ore 17-20.

LABORATORIO DELLA DANZA diretto da Anita Cadroni. Classica, moderna, jazz. C. Trapani, 49 - tel. 335.81.47 - V. Stelvio, 14 - tel. 337.913. Iscr. 10-12, 15-17,30

LABORATORIO TEATRALE: corsi di recitazione, dizione e fonetica per speaker. Via Carlo Alberto, 12/I. Tel. 713.845 ore 10-12. Tel. 533.378 ore 16/19. Iscrizioni 10-12 16-19.

LO STUDIO DANCE WORKS - A.A. 86-87. - Corsi di danza classica, moderna, jazz carattere, tip tap, afro. Corsi per principianti, intermedi, avanzati. Corsi professionali di danza classica al mattino dal lunedì al venerdì. Corsi professionali danza jazz martedì e giovedì 12,30-14. Inf. e iscrizioni V. P. Giulia 30 bis. Torino, tel. 659.128.

LO STUDIO I.A.S. Istituto Arte Spettacolo - Corsi di formazione professionale allo spettacolo (Teatro e Tv) A.A. 86/87. Dizione fonetica recitazione - Direzione Art. A. Fenoglio. Consulenza: Arnoldo Foà Musica, canto, pianoforte: ins. Barberò (Conserv. di Lione). Danza jazz mimo (espressione corporea). Storia del Teatro. Audizioni, videoprovino attitudinale gratuito. Esami in sede. Inizio corsi ott. 86, inf. e pren. v. P. Giulia 30 bis. Torino tel. 659.128.

MIRELLA TEATRO DANZA: Scuola di Danza classica e contemporanea diretta da Loredana Furno, ins. e soc. da lunedì a venerdì presso la Segreteria del Teatro ore 9,30-12 e 15-18 tel. 795.803 oppure telefonando al 548.204.

NUOVO: Scuola di Danza Classica diretta da Marisa Benedetto. Contemporanea diretta da Carla Perotti. Inf. feriali ore 9-12 e 15-19. c. d'Azeglio 17.

NUOVO: Scuola di danza jazz diretta da Adriana Cava. Inf. feriali 9-12 e 15-19. C. d'Azeglio 17.

NUOVO: Scuola di recitazione, direzione Erica Giovine, selezioni e iscrizioni al 1° anno e corsi successivi. Audizioni per inserimento allievi in spettacoli di prosa stagione 1986-87. Feriali ore 9-12 e 15-19. C. d'Azeglio 17.

SCUOLA DI DANZA SARA ACCATINO: Iscr. e inf. feriali ore 15-19, o.so V. Emanuele 108, tel. 516.201.

TANZSTUDIUM: Iniziano i corsi '86-'87. Danza moderna, jazz, danza vietnamita, ginnastica vitale, corsi differenziati per bambini, giovani, adulti. Iscrizioni e informazioni in segreteria ore 16-19 via Madama Cristina 51. Tel. 668.978.

TEATRO OLE MARIA' (piazza S. Giulia 7, tel. 879.373). Anno scolastico 1986/87. Sono aperte le iscrizioni per i corsi della Scuola di danza diretti da Juan Macrua.

TEATRO OLE MARIA': Anno scolastico 1986/87. Sono aperte le iscrizioni per i corsi della Scuola di Musica. La preparazione didattica e pedagogica del personale offre una formazione musicale, le cui finalità trova indirizzi di carattere professionale amatoriali e professionali.

CIRCHI

HOLIDAY ON ICE (piazza d'Armi, informazioni, tel. 505.830): strepitoso successo. Fino al 21 settembre la famosa rivista americana sul ghiaccio nello splendore della nuova edizione 1986. Spettacoli tutte le sere ore 21,30, sabato 2 spettacoli ore 19 e 23. Domenica unico spettacolo ore 20. Prevendita alle casse dell'Anfiteatro dalle ore 10 alle 20. Ultimi 5 giorni.

RITROVI

AL BAGATELLE: Sala Rossa: discoteca; Sala Blu: musica Anni 60.

BELLE ARTI: 15,30 ingresso libero, ore 21 ballo liscio.

CLUB 84: ore 15,30-21 danze.

CHALET del Valentino: ore 21.

DU PARC ENTHY: una serata diversa prolungata. Mini show.

EDEN (Rivalmondo 10): ore 21 Ricky e i Gentleman.

FORTINO: ore 15,30 Discoteca Armando, ore 21 serata elegante. Il sabato vi offre cordialità simpatia e... un gentil pensiero.

GANDHI (al Valsalice 41/A - Capbue 52, tel. 465.859): ore 15,30 discomusica liscio, ingresso libero. Ore 21 serata che si distingue con l'orchestra Zodiac e la sua novità.

LE ROI DANCING: 21 Mi Musette.

TANGO: (Via Avet, 3) ore 21.

TRINITY (Ivrea - Tel. 0125 230.084) ore 21 ballo liscio.

SMERALDO - Chivasso: Riapertura sabato - liscio simpatia - I Baroni.

X. 11 DANCING: Valperga (To) domani sera Le Giovani All Donna

IL QUADRATO - Piano Bar (via Ormea 8 bis 1, tel. 873.872).

IL PIRATA RISTORANTE (via Cigna 23, tel. 521.1660).

LE CASCINE - Ristorante - Stupinigi tel. 900.2561, orch. Vitale.

MY CLUB - Piano Bar (v. Madama Cristina 68 t. 859.506) venerdì 19 riapertura con Piero e Mimmy (r.s.).

ODEON NIGHT: Danze 22-4. Tutte le sere 3 spettacoli 0.15-1,00-3.

OK CLUB SUPERDISCOTECA (piazza Gusta): oggi pomeriggio e sera danze omaggio.

PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346) tutte le sere dalle 22 alle 4,30.

SHAKER CLUB - Piano bar (C. Sempio 3, t. 532.480); Renzo Gattino-Nadia.

SHAREN DISCOTECA: ore 21.

S. GIORGIO - Ristorante-Valentino: La Piana's Trio c. Albertino.

GALLERIE

CASTELLO DI RIVOLI: Mostra di Arte contemporanea internazionale. Ouverture del 20 giugno (seconda edizione). Lucio Fontana. La cultura dell'occhio. 20 giugno-28 settembre. Orario continuato 10-19, lunedì chiuso. Ingresso L. 4000, ridotti 2000. Per informazioni tel. 956.15.47.

CENTRO PIERO DELLA FRANCESCA: I tesori dell'antica Polonia (corso Svizzera 185), 9-13, 15-20.

GALLERIA BIASUTTI (via Juvarra, 15). Collettiva (ore 16-20).

GALLERIA LA ROCCA (via Maria Vittoria ang. via della Rocca): Manifesti originali, grafica, multipli. Il più vasto assortimento del settore in Europa.

LA FINESTRELLA - Canelli (tel. 831.167): '800-'900 piemontese.

LA TELACCIA: Vincenzo Torretta.

PIEMONTE ARTISTICO CULTURALE (v. Roma, 284). Mostra del biancoverde.

PONTICI (P.za Vitt. Veneto 22. - Tel. 883.476): F. Cariani e L. Gennuso Neri. Or. 15,30-19,30.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

BERMAN: Civio Bozzetti - Disegni e incisioni.

CAVOUR - Moncalieri. I Decalage.

GALLERIE PIRRA (c. Vitt. Emanuele II, t. 543.393): Mostra permanente. Maestri ceramisti e pittori italiani e francesi.

MUSEI

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Basilica 8-12,30; 14,30-18,30; Tombe: 9,30-12,30; 14,30-16,30; venerdì chiuso.

BORGO MEDIOEVALE (Parco del Valentino): Castello da martedì a sabato 9-18,30; domenica 10-18,30, lunedì chiuso. Borgo: da lunedì a domenica 9-20.

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6): orario 9-14 (chiuso il lunedì).

MOLE ANTONELLIANA: fino al 14 settembre (orario: 9-19, festivi; 10-13, 14-19, festivi. Lunedì chiuso) in mostra i tessuti liut. dell'Asia Centrale di Collezione italiana.

MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO MADAMA (piazza Castello): martedì-sabato 9-19; domenica 10-13, 14-19; lunedì chiuso; altre festività chiuso.

MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 14-17; lunedì e venerdì chiuso.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario museo e sala mostre temporanee, dal martedì alla domenica 9,30 - 12,30; 15 - 19. Chiuso il lunedì.

MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): orario 9-14 (chiuso il lunedì).

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini). Orario: sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-18,15; da martedì a venerdì 8,30-18,15. Proiezione film **Quei giorni sul Bianco** a ciclo continuo in occasione del bicentenario della conquista del Monte Bianco.

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto). Orario: da martedì a sabato ore 9-19, domenica ore 9-13; lunedì chiuso. Domenica ore 10,30 visita guidata gratuita a cura dell'Associazione Amici Museo.

MUSEO PIETRO MICCA (via Quiocciardini 7): dal martedì al sabato 9-12. Domenica 9-14. Chiusura festività civili e religiose.

PALAZZO REALE: Lunedì chiuso. Feriale e festivo 9-14.

CENTRO PIERO DELLA FRANCESCA (Corso Svizzera, 185): prosegue fino al 31 ottobre la mostra «I Tesori dell'antica Polonia». Oltre 2500 oggetti e reperti a partire del XIII secolo a.C. come testimonianza inedita di un arco di tempo che giunge fino al regno di Casimiro il Grande, al Medioevo. 9-13; 15-20 tutti i giorni compresi i festivi.

ESPERIMENTA: fenomeni ed esperienze del mondo della scienza e della tecnica, Villa Gualino viale Settimio Severo 65: fino al 28 settembre ogni giorno dalle 10 alle 20 continuato (lunedì chiuso), giovedì, venerdì e sabato fino alle 24 con proiezioni di documentari, film sulla scienza e fantascienza, osservazioni astronomiche. Ingresso L. 4000, ridotto L. 2000; abbonamento a 5 ingressi L. 10.000, ridotto L. 8000. Navetta speciale da Piazza Vittorio. Tel. 650.45.87 - 650.22.85 - 67.178.213.

SPAZIOIMMAGINE - TEATRO NUOVO (corso Massimo d'Azeglio 17): Assegna fotografica permanente a cura di Fotoalternativauno. Foyer Sala Grande: «L'immagine applicata. 80 fotografi pubblicitari a Torino». Foyer Sala Valentino: «Personale di Paola Valentini» (prorogata fino a novembre). Ingresso libero tutti i giorni compresi festivi.

ESCLUSIVO
per i lettori di Piemonte
Liguria e Valle d'Aosta

STAMPA SERA

LANCIA

Centro Commerciale Lagrange 15

430 MILIONI DI PREMI

questa settimana sono in palio.

REGOLAMENTO
come si gioca e si vince

1 Giocare a Bingo è facilissimo: si gioca come a tombola. Ogni settimana è un gioco nuovo, per 24 settimane. Si può giocare con una sola cartolina, o con più, se si vuol avere più possibilità di vincere.

2 In ogni cartolina, che si può ritirare gratuitamente presso il Centro Commerciale Lagrange 15 di Torino, i Concessionari Lancia di Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta oppure dal giornalaio, sono stampate le 24 cartelle corrispondenti alle 24 settimane di gioco.

3 Da lunedì 1° settembre 1986 «Stampa Sera» pubblicherà giorno per giorno i numeri estratti dal computer.

4 Controllare la propria cartolina: se alla cartella relativa alla settimana di gioco si trovano gli stessi numeri pubblicati su «Stampa Sera», segnarli con un cerchietto e conservare il giornale.

5 Se alla fine della settimana risulterà che sono usciti tutti i numeri della cartella vuol dire che si è fatto Bingo, che è come fare tombola.

6 Telefonare allo **011 696.5272** prima delle ore 20 del sabato, per dire che si è fatto Bingo. «Stampa Sera» darà le necessarie informazioni per ritirare il premio vinto.

7 Nel caso in cui esistano premi settimanali non assegnati consistenti in buoni acquisto, il loro valore verrà accorpato in un unico buono ed assegnato mediante estrazione fra tutti i vincitori di buoni acquisto della settimana seguente.

8 Nel caso invece in cui i premi settimanali non assegnati consistano in automobili, le stesse andranno a far parte del montepremi dell'estrazione finale.

9 Tutte le settimane i premi vinti previsti per chi fa Bingo sono una Autobianchi Y10 Fire e molti altri premi consistenti in milioni e milioni di buoni acquisto «Lagrange 15 - Torino»

10 Le settimane 1 - 7 - 13 e 19 la cartella a disposizione saranno 2, con doppia possibilità di vincita e con due Autobianchi Y10 Fire in palio.

Per qualsiasi informazione telefonare allo
011 696.5272

1° PREMIO una **AUTOBIANCHI Y10 FIRE**

2° PREMIO un buono acquisto «LAGRANGE 15» di L. 1.000.000

3° PREMIO un buono acquisto «Lagrange 15» di L. 500.000

Dal 4° al 13° premio
10 buoni acquisto «Lagrange 15» di L. 300.000

LE NOVITA' DEL BINGO 5

Le settimane 1ª 7ª 13ª e 19ª doppia cartella di gioco con due Autobianchi Y 10 Fire in palio. Il premio minimo per chi farà Bingo è di 300.000 lire in Buoni acquisto del Centro Commerciale Lagrange 15.

GIOCO N° 3 (3ª settimana) - I NUMERI DI OGGI

26	42	39	23
48	8	44	81
9	78	24	85

gioca e vinci anche tu!
il BINGO di Stampa Sera ha già distribuito
oltre UN MILIARDO di premi a più di 1200 vincitori

Per qualsiasi informazione telefonare allo **011-6965272**

Il gruppo aprirà la sfilata del Palio di Asti

GLI SBANDIERATORI DELL'ASTA MESSAGGERI DELLE TRADIZIONI

ASTI — Al Palio, domenica, prima della grande corsa che designerà il vincitore dell'edizione 1986, saranno ancora loro, gli sbandieratori astigiani dell'«Asta», l'attrazione principale.

I «numeri», le evoluzioni acrobatiche, i volteggi ai limiti dell'impossibile con le aste e i drappi colorati di questo gruppo che tramanda l'antica leggenda degli alfieri medievali, hanno ormai fatto il giro del mondo.

L'«Asta» (Associazioni sbandieratori tradizioni astigiane) è diventata un simbolo.

Con lo slogan tutto suo, coniato dalla «Lancia», la grande industria automobilistica torinese che da qualche mese ne sponsorizza l'attività: «bandiera italiana nel mondo».

«Eh sì, ne abbiamo fatta davvero tanta di strada da quando, nel 1968, costituimmo la nostra associazione», ammette con una punta d'orgoglio Giuseppe Barolo, sbandieratore egli stesso e dirigente del gruppo (presidente è Guglielmo Berzano, gli altri responsabili sono «Pepe» Goria e Rolando Doglione).

Una settantina tra sbandieratori e musici, l'«Asta» ogni anno percorre migliaia di chilometri, in ogni parte del mondo, per pubblicizzare il nome di Asti ed anche della «Lancia».

«L'abbinamento con l'industria torinese è uno di quelli davvero riusciti, almeno per quanto ci riguarda. E' incredibile come i dirigenti Lancia ed in particolare il dottor Tino Bigila, responsabile del servizio comunicazioni, abbiano saputo interpretare con sensibilità e buon gusto il senso di questa sponsorizzazione culturale», sostiene Barolo.

Un sodalizio vasto e impegnato come quello degli sbandieratori astigiani (2 allenamenti settimanali, trasferte anche pesanti fin nei più lontani paesi) comporta ovviamente costi elevati.

Senza contare le spese per l'attrezzatura: circa un milione per ogni costume («rigidamente d'epoca»), 288 mila per la bandiera, 70 mila per gli stivali.

«Abbiamo un capitale investito di circa 70-80 milioni. Ma ad incidere in maniera negativa sono le trasferte. Dobbiamo ogni volta autofinanziarci, non disponendo di contributi pubblici (fatta eccezione per un piccolo intervento assicurativo comunale)».

L'abbinamento con la «Lancia», in questo senso, sottolinea Barolo, è emblematico. *«Ci è in passato avevamo ricevuto offerte di industrie e privati. Quasi sempre però si trattava di maturare l'immagine della nostra associazione, con sponsorizzazioni troppo vistose o grossolane (marchio sul vessillo, eccetera). Invece con la Lancia è stato tutto facile. Ci è stato chiesto soltanto di rappresentare la casa torinese in determinate manifestazioni sportive del gruppo, di cui siamo stati dotati come vessilliferi»*.

E la vostra «identità», la matrice storica? *«E' questo il bello e il buono di tutta la faccenda: in qualsiasi posto andiamo portiamo sempre alto il nome di Asti, siamo gli ambasciatori della nostra città. E come tali gli "astini" sono stati ricevuti nelle più svariate località: Malta, Svizzera, Stati Uniti, Svezia, Germania, Spagna, Austria, Inghilterra, Francia. Un elenco lunghissimo, destinato a crescere ancora. Nell'87 abbiamo già un calendario fittissimo di impegni»*.

Tutti uomini rigorosamente selezionati, gli aspiranti sbandieratori (tra loro ci sono professionisti, impiegati, dirigenti, studenti, operai) si allenano duramente, con una preparazione atletica di fondo curata nei dettagli.

«Ma non basta: ci sono anche regole di disciplina e comportamento da osservare. Siamo spesso ospiti di sovrani e capi di Stato. Dobbiamo essere sempre all'altezza della situazione».

Una professionalità che è sinonimo di efficienza e correttezza, una vera «bandiera» del «made in Asti» nel mondo.

Franco Binello

Asti. Gli sbandieratori dell'«Asta» ogni anno portano per il mondo folclore della loro terra

S'inizia oggi la XXV Festa dell'uva

GASTRONOMIA E SPETTACOLI PER I CASALESI

CASALE MONFERRATO — Una quarantina di stand enogastronomici e di promozione turistica; 300 quintali di uva bianca e nera a prezzi calmierati; una quindicina di gruppi musicali e folcloristici: questi gli «ingredienti» della 25ª Festa dell'uva e del vino che si apre oggi alle 18 nell'area compresa tra i giardini pubblici e la stazione ferroviaria.

La festa continuerà fino a domenica notte, quando un grandioso spettacolo pirotecnico in due tempi, sul Po e ai giardini, metterà fine alla manifestazione, che si presenta come l'appuntamento di maggior richiamo dell'autunno monferrino.

La festa è promossa dall'assessorato comunale al turismo e alle manifestazioni e segue un'altra imponente iniziativa, la Festa del gelato artigianale nell'ambito della quale domenica sera sono state distribuite gratuitamente oltre 20 mila porzioni di gelato.

Come per l'altro appuntamento settembrino, anche la tradizionale Festa dell'uva e del vino assume un particolare significato per questa edizione: si propone come trampolino di lancio turistico della città e del Monferrato casalese.

E proprio per un richiamo turistico è strutturata la festa: oltre all'offerta di prodotti enogastronomici, e cene in piazza e tanta musica, sono previste sfilate folcloristiche lungo le strade cittadine ed esibizioni di sbandieratori e majorettes.

Oggi le manifestazioni di rilievo sono alle 20,30 con una maratona e alle 21, come per altre due sere, con uno spettacolo ai giardini.

Domani alle 17,30 vi sarà la prima sfilata, che si ripeterà l'indomani alle 11 e alle 16,30. Perché la festa sia più godibile è stata istituita la pedonalizzazione dell'intera area interessata: dalle 18 alle 24 venerdì e sabato; l'intera giornata la domenica.

«Sarà un'edizione della festa dell'uva veramente indimenticabile», promette l'assessore al turismo Carlo Mina.

Mario Facciolo

Iniziativa dell'unità sanitaria locale di Bra

L'EDUCAZIONE SANITARIA DIVENTA UNA MOSTRA

BRA — Allestita dall'Usl 54 si apre domani a Bra la mostra di Educazione Sanitaria. E' la prima che si svolge nella Regione e ha lo scopo, come affermano i responsabili dell'Unità Sanitaria, di «invogliare i cittadini a sentirsi disposti a ricevere una serie di informazioni che tendano a trasformarli in attivi soggetti della riforma sanitaria». Il tema di spicco è la prevenzione degli incidenti domestici; poi il corretto uso dei farmaci, il reinserimento sociale degli handicappati, il recupero dei malati mentali attraverso l'espressione artistica, la lotta al fumo, la redifinizione del concetto di anzianità, la prevenzione dei tumori all'apparato genitale femminile e l'affidamento dei minori fino alla proclamazione — in linea con la Cee — del 1987 come «Anno dell'ambiente». La mostra mette in particolare rilievo i nuovi rapporti con la scuola, i Comuni e il volontariato. La visita agli stand sarà guidata dalle allieve della scuola infermieri professionali che svilupperanno il rapporto con il pubblico ed approfondendo il tema della prevenzione svolgeranno parte del loro tirocinio pratico.

l. ec.

«ASTI SPUMANTE» E «MOSCATO D'ASTI» POSSONO ESSERE ANCHE VINI DA TAVOLA

Un tema per il rilancio sul quale si terrà domani un convegno a Canelli

CANELLI — *«La bottiglia di Asti Spumante la voglio qui, sul tavolo»*: questo potrebbe divenire lo slogan degli albergatori e ristoratori dei maggiori centri turistici italiani che sono stati invitati a partecipare al convegno «Asti Spumante e Moscato d'Asti in tavola» organizzato per domani mattina dall'assessorato al Turismo del Comune, nel salone della Cassa di Risparmio, con inizio alle 10. L'incontro, a cui parteciperanno anche operatori della distribuzione e imprenditori, vuol fare il punto sulle possibili, nuove utilizzazioni dello spumante italiano più bevuto nel mondo (lo scorso anno ne sono state esportate oltre 90 milioni di bottiglie) ma ancora poco apprezzato in Italia: 12 milioni di bottiglie nell'85 contro le 93 bevute in Germania.

L'Asti, per le sue caratteristiche di vino dolce e aromatico, è considerato soprattutto spumante da dessert e comunque bevuto solo in occasioni particolari. Il convegno di Canelli vuol invece convincere, soprattutto chi per mestiere ogni giorno «fa bere», che appunto i ristoratori e gli albergatori, che l'Asti può avere molte altre occasioni per essere stappato.

Sull'argomento interverranno il professor Luciano Usseglio Tommaset, direttore dell'Istituto sperimentale per l'enologia di Asti, Guido Alciati, il noto enogastronomo titolare del ristorante «da Guido» di Costigliole, e il giornalista Lanfranco Beccaro, che è anche segretario del Gruppo Vermouth e spumanti piemontesi. A questo primo convegno ne seguirà un altro (il 4 ottobre) organizzato dall'assessorato regionale al Turismo, sulle prospettive di sviluppo turistico, legate all'enogastronomia, delle terre dell'Asti Spumante.

Fulvio Lavina

CORSO DANTE
(ang. via Madama Cristina 104)
In uno stabile solido e confortevole, ristrutturato in tutte le sue parti, dotato di ascensore e riscaldamento centralizzato, situato in una delle migliori zone della città, a ridosso del Parco del Valentino
VENDIAMO
appartamenti anche liberi
da 70 a 200 mq.
a partire da
L. 600.000/mq.

Minimo anticipo e vantaggiose dilazioni di pagamento.
A richiesta mutuo fondiario decennale.
Nostro personale sul posto tutti i giorni compresi sabato e domenica.
RISPARMIO CASA
Società di servizi immobiliari
10122 Torino via del Carmine 13
Tel. (011) 5214155/6/7 (R.A.)

5 BUONE RAGIONI
PER SCEGLIERE REGENCY
• Soltanto insegnanti di madre-lingua diplomati
• Classi con un massimo di 10/12 allievi
• Una lunga tradizione di serietà e risultati
• Preparazione al First Certificate e al Proficiency
• Regency Club: conferenze, films, biblioteca...
Lunedì 6 ottobre iniziano i corsi di lingua straniera della Regency School: 3 ore settimanali (oppure 4 e mezzo) di lezioni con insegnanti diplomati di madrelingua, sino al 3 luglio, in piccole classi, per imparare finalmente, veramente, una lingua.
Regency School è la scuola per chi non vuole sciupare tempo e denaro, ma li vuole investire per sé o per i propri figli, per chi è disposto a impegnarsi seriamente nello studio, ma pretende risultati sicuri.
REGENCY SCHOOL
La grande scuola di lingue straniere
Via Arcivescovado, 7 - TORINO - Tel. 011/517.456

PIGNORATI DISCHI E LIBRI A OBIETTORE FISCALE CONSIGLIERE NEL MONFERRATO

CASALE MONFERRATO — *(m. f.)* Sui tavoli vecchi dischi e libri, in un angolo un televisore in bianco e nero, un po' più in là due quadri, inoltre nella stanza una quindicina di persone sorridenti che gli offrivano caffè: questa la scena alla quale si è trovato di fronte ieri pomeriggio il funzionario di un istituto bancario cittadino incaricato di eseguire un pignoramento nei confronti del consigliere comunale Gianni Calvi. Calvi, consigliere dal 1980, eletto come indipendente nella lista del partito comunista, è uno dei primi obiettori fiscali di Casale.

Nella dichiarazione dei redditi del 1982, ed in quelle degli anni successivi, si è «autoridotto» la somma dovuta quale tassa del 5,5 per cento, cioè della stessa percentuale che nel bilancio dello Stato è destinata all'acquisto di armamenti. La burocrazia ha fatto lentamente il suo corso: dapprima a Calvi (come a tutti gli altri obiettori fiscali) è giunta una cartella per il pagamento della somma dovuta, quindi un'ingiunzione ed infine l'avviso che vi sarebbe stata una rivalsa da parte della banca esattrice attraverso il pignoramento. Così ieri si è presentato il funzionario: il «debito» del consigliere comunista era di 300 mila lire (compresa multa e mora), ma il pignoramento ha riguardato oggetti (televisore, libri, dischi e quadri ed altro) per circa 400 mila lire.

Fra dieci giorni vi sarà l'asta. Attivi e gentili spettatori saranno gli altri obiettori fiscali di Casale (nell'82 erano solo tre, ma quest'anno sono stati ben 24): hanno assistito a quello di cui saranno protagonisti loro stessi tra qualche tempo. Commenta Calvi: «Abbiamo scelto di devolvere la somma che sarebbe stata destinata agli armamenti al Movimento non violento di Brescia, che provvede ad inviarla prima al Presidente della Repubblica e, poi, quando questi la respinge ad Enti od Associazioni che operano a favore del Terzo Mondo o per attività a sfondo umanitario in Italia».

Aggiunge Calvi: «Quella di arrivare al pignoramento vuol essere una scelta non violenta portata fino in fondo: con questo gesto, intendo, ed intendiamo, creare una coscienza civica nuova».

IVREA — *(l. ec.)* Due pregiudicate sono state giudicate e condannate con rito direttissimo ieri in pretura a Ivrea. Si tratta di Daina Maria Rainart, 31 anni, residente a Scalo S. Giovanni in via Pagagnolo 104 e Marinella Bonifacio, 19 anni, anch'ella di Scalo S. Giovanni, via Ivrea 183. Le due giovani dovevano rispondere di tentato furto.

La scorsa notte hanno cercato di impadronirsi di una pelliccia di visone del negozio «Abra Mar» di Sanfrè di cui è proprietaria Maria Martino, 50 anni, via Don Olivero 2. Il giudice, dottor Giorgio Martinelli, ha inflitto alla Rainart 1 anno e sei mesi di reclusione e 500 mila lire di multa e alla Bonifacio 1 anno e 200 mila lire di multa.

Esibizione domenica

FRECCE TRICOLORI A NOVARA

NOVARA — (m. s.) La pattuglia acrobatica delle «Frecce tricolori» si esibirà sul cielo di Novara domenica prossima in occasione del «gemellaggio» fra la città e l'aeroporto militare di Cameri. La manifestazione, che cadrà in un contesto più vasto che grande il nome di «Novara più azzurra che mai», è stata voluta oltre che dalla civica amministrazione col sindaco Ferrara in testa, anche dal comando del 32° stormo aerobase di stanza a Cameri.

Il programma è fitto e, oltre alla esibizione «Frecce» dell'Aeronautica militare reduci, dagli Stati Uniti d'America dove hanno riscosso grande successo, prevede l'intervento di elicotteri ed aerei del 2°, 5° e 8° stormo. Ci saranno anche gli F-104 del 3° stormo che porta il nome della medaglia d'oro novarese Buscaglia. Domani alle 17,30 apertura ufficiale della manifestazione con un ricevimento nella sala consiliare e la consegna di medaglie ricordo ai piloti dell'asta ed ai rappresentanti del «gruppo Buscaglia». Subito dopo in piazza Martiri si esibirà la banda dell'Aeronautica militare.

OLTRE 300 AUTORI DA TUTTA ITALIA AL PREMIO DI POESIA CITTA' DI CEVA

CEVA — Il Premio di poesia «Città di Ceva» (ottava edizione), organizzato dal Club Momigliano Centro Cebano di Cultura sotto l'alto patrocinio del Comune di Ceva, della Regione Piemonte, dell'Amministrazione Provinciale di Cuneo e di altri enti pubblici e privati, è ormai alle battute finali. Si è riunita infatti nei giorni scorsi la giuria, composta tra gli altri da Edoardo Ballone, Giorgio Barberi Squarotti, Gian Luigi Beccaria, Giorgio Sebastiano Brizio, Eugenio Corsini, Marziano Guglielminetti, Angelo Jacobazzi, Tanchi Michelotti e Luciano Nona (segretario), che ha preso atto del crescente interesse destato in campo nazionale dall'iniziativa cebana e dalle qualità delle numerose opere edite ed elaborati singoli presentati da oltre 300 autori, con 70 volumi editi e 200 elaborati singoli, provenienti da tutte le regioni italiane e da alcuni Paesi europei. Dopo un difficile lavoro di scelta, determinato dalle numerose opere degne di figurare nella rosa finale, la giuria ha constatato il rilevante valore e interesse dei seguenti posti finalisti tra cui verrà assegnato il «Ceva '86». Poesia singola: Elena Milesi, Bergamo; Aldo G. B. Rossi, Genova; Walter Curreli, Torino; Ada De Judicibus, Molfetta (Bari); Serena Caramitti, Roma; Giuseppe Addamo, Modena; Armando Giorgi, Genova; Gianni Rescigno, Salerno; Benedetta Cerro, Frosinone; Guido Capponi, Saliceto (Cuneo); Piero Raina, Dronero (Cuneo); Ignazio Urso, Padova; Melina Bongiovanni, Torino. Volume edito: Osvaldo Patani, «Roscoff» (Rusconi); Agostino Richelmi, «La lettrice di Isacco» (Garzanti); Lami Vigliero, «E sia follia» (Edizioni Genovesi); Giancarlo Mascia, «Eumenides» (Geneal); Lorenzo Dulevant, «I canti di Castiglione» (Edizione «l'Arciere»; Filiberto Borio, «L'esilio» (Geneal); Claudio Mancini, «Alice sfoglia specchio» (Forum); Sandro Gros Pietro, «Qual buon vento» (Geneal); Benito Sablone, «I sensi sconosciuti» (Terenzio); Giorgina Piccoli, «Mi piacerebbe parlare di Canelli» (Italscambi); Sandro Gastaldi, «Stanco dolore» (L'Arzana); Maelle Bichiri, «Pietre scisse» (Tacchi Editore); Maura Del Serra, «Concordanze» (Edizione Giuntina); Cornelia Gilardoni, «Il libro di Cornelia» (Olocco). Per la sezione scuola, a cui hanno partecipato oltre 200 studenti di 60 istituti scolastici italiani, la giuria ha segnalato: classe V A scuola «Boccia d'oro» di Moncalieri; classe V C di Bardonecchia; Paolo Lubatti, classe V A Borgoferrone, Mondovì; Diana Mastica, V A scuola elementare di Albissola Marina; scuola media Collegio Sacra Famiglia, classe II Torino; Erica Cassiglia, classe I scuola media «Diacconi», Piombino; Chiara Grimaldi, classe I scuola «Cesare Pavese» di S. Stefano Belbo; Daniela Tazzioli, III liceo classico «Muratori», Modena; Amanda Maselli, I sperimentale ginnasio «Muratori», Modena; Marco Cavalli, I liceo classico Vicenza.

«Parallelamente agli incontri di giuria — dice il segretario del premio Luciano Nona — si lavora all'organizzazione della cerimonia conclusiva che si svolgerà il 18 ottobre nel teatro comunale Carlo Marenco. Come ricordato in più occasioni, il "Ceva" non dev'essere solo una fredda assegnazione di premi ma un momento qualificante di incontro e confronto sulla cultura. In questo contesto, e come ormai simpatica e qualificante tradizione, la cerimonia di premiazione sarà preceduta da un convegno sul tema "Civiltà delle arti nelle pubblicazioni fuori commercio", un'importante operazione culturale degli istituti bancari e degli enti pubblici e privati. Questo incontro, tra operatori culturali e il mondo della scuola, ha lo scopo di valorizzare quelle pubblicazioni, spesso poco conosciute, che rappresentano però un importante patrimonio storico, artistico e culturale e che sarebbero un utilissimo supporto per ricerche storiche e per lo studio. Inoltre, in collaborazione con la biblioteca civica di Ceva, è nostra intenzione organizzare una mostra di tutti i testi ancora reperibili offrendo un panorama il più ampio possibile di pubblicazioni».

Gianni Pintus

TARIFFE TELEFONICHE NESSUN AUMENTO PER TUTTO IL 1987

ROMA — Buone notizie dalla Sip per gli azionisti della società ma anche per gli utenti: la situazione di gestione si è ulteriormente consolidata nel 1986, è stato annunciato un aumento di capitale per 400 miliardi di cui 120 a titolo gratuito, è prevista un'emissione di obbligazioni convertibili per un valore in capitale nominale di 240 miliardi, è stato approvato un piano di investimenti quinquennale di 26 mila miliardi e — se tutto andrà come previsto — le tariffe potranno restare stabili nel 1987.

Queste le indicazioni scaturite dalla riunione del consiglio di amministrazione della concessionaria telefonica del gruppo Iri-Stet, svoltasi sotto la presidenza di Michele Giannotta per approvare la relazione semestrale che lascia prevedere per l'intero esercizio 1986 «*un complessivo miglioramento dei risultati realizzati nel 1985 (quando l'utile netto fu di 232 miliardi di lire). Il risultato lordo del semestre è di 1700 miliardi di lire con un incremento del 16,6 per cento*».

Ecco alcuni dei risultati ottenuti dalla Sip nel primo semestre del 1986: ricavi per 5.348 miliardi con un incremento del 13,8 per cento, superiore a quello dei costi industriali e finanziari, cresciuti dall'8,5 per cento, escluso il canone di concessione.

Gli oneri finanziari netti sono scesi al 18,2 per cento dei ricavi a fronte del 20,5 per cento della prima metà del 1985. Gli investimenti sono ammontati a 1.929 miliardi (più 6,3 per cento). Gli abbonati sono saliti a 17.747.000 con un aumento del due per cento; il traffico telefonico extraurbano nazionale è cresciuto del 7 %, mentre gli apparecchi in servizio sono cresciuti di mezzo milione di unità giungendo a 25.141.000.

Le domande inevase di allacciamento sono diminuite del 13 per cento collocandosi a 267 mila unità. I terminali di trasmissione dati sono cresciuti di 18.000 giungendo al totale di 180.000 unità. Per quanto riguarda l'aumento del capitale sociale (che passerà da tremila a 3400 miliardi di lire), il consiglio di amministrazione ha proposto che avvenga per 120 miliardi con assegnazione gratuita di una nuova azione ordinaria o di risparmio ogni 25 possedute e per 240 miliardi a pagamento mediante emissione di azioni ordinarie da offrire in opzione (due ogni 25 ordinarie o di risparmio possedute) con un piccolo sovrapprezzo di 500 lire. I restanti 40 miliardi sono in azioni ai dipendenti.

Michele Giannotta

Il prestito obbligazionario avrà tasso fisso e sarà emesso entro il 30 giugno 1987 con durata sino alla fine del 2002: comprenderà 120 milioni di obbligazioni convertibili in azioni di risparmio nel rapporto di un'azione per ciascuna obbligazione; i titoli saranno offerti in opzione agli azionisti in ragione di due obbligazioni ogni 25 azioni.

Il prezzo relativo delle obbligazioni sarà determinato in misura pari alla media delle quotazioni di Borsa dell'azione di risparmio Sip nel periodo antecedente l'emissione, prevista per fine anno. La conversione potrà avvenire nel 1991-93. Il consiglio ha poi esaminato il programma di investimenti quinquennale che prevede 26 mila miliardi di cui novemila nel Sud.

Il presidente Giannotta ha rilevato che per il 1987 la Sip non chiederà aumenti tariffari se il canone di concessione dovuto allo Stato si situerà al livello del 3 per cento previsto dalla vigente normativa per il 1987. Giannotta ha anche preannunciato un programma speciale per affrontare i problemi telefonici della Città di Roma ed ha sottolineato l'impegno imprenditoriale messo nella gestione del servizio. Il vicepresidente e amministratore delegato Benzoni ha messo in luce l'impegno di sviluppo della società e l'importanza dell'operazione di aumento del capitale riservata ai dipendenti che innova nel campo delle relazioni di impresa. Gli investimenti permettono di porre le basi di un salto di qualità nel servizio.

ENEL, MENO ONERI

MILANO — L'Enel prevede di chiudere il bilancio con un sensibile calo degli oneri finanziari, che nel preconsuntivo '86 sono stati per la prima volta superati, nell'ammontare, dagli ammortamenti, e risultano pari al 17% del fatturato, percentuale che nel 1987 dovrebbe scendere al 16%. Lo ha dichiarato Giancarlo Lizzeri, consigliere di amministrazione dell'ente.

Lizzeri ha anche confermato il pareggio dei conti dell'Enel per l'anno in corso e per il 1987 nonostante la diminuzione degli introiti.

Trazione integrale per la Y 10 della Lancia

IN 4 SI VA MEGLIO

CONSEGNE A FINE MESE, 14 MILIONI

La storia recente della Lancia, costellata da una serie di successi, si arricchisce di un capitolo destinato anch'esso a rappresentare un avvenimento «importante» dell'escalation tecnologica della Casa torinese: arriva la Y 10 a trazione integrale inseribile, che segue a qualche mese di distanza la Prisma e la Delta entrambe «integrali» ma in modo permanente. Nel segmento in cui si muove la berlinetta Lancia, la Y 10 è la prima vettura ad adottare questo sistema di trazione.

Tutto più facile con la Y 10 a trazione integrale inseribile

Spiegano i tecnici che «*l'inedita soluzione ideata per la Y 10 4WD permette di mantenere nella marcia normale il livello di prestazioni (145 km/ora) e confort della versione a due ruote motrici e di muoversi senza problemi su fondi stradali a scarsa aderenza — sterrato, neve, fango, ghiaccio — innestando la trazione integrale. Tale sistema, ad azionamento elettropneumatico, comanda il disinnesto dell'albero di trasmissione dal cambio nonché delle ruote posteriori dai rispettivi semiassi (dispositivo cosiddetto "ruota libera") entrando così il trascinamento degli organi di trasmissione quando la Y 10 4WD viene utilizzata soltanto con trazione anteriore*».

In altre parole: agendo su un pulsante sistemato sulla plancia entra in funzione l'attuatore principale sul cambio, scatta il meccanismo di collegamento, l'albero di trasmissione si mette in movimento portando il moto al differenziale e da questo ai semiassi, intervengono gli attuatori posteriori, ruote e semiassi si uniscono. L'operazione durante qualche decimo di secondo è pure essere effettuata sia con auto ferma sia in movimento, a condizione però che la velocità non superi i 55 chilometri l'ora. Ma se così fosse il sistema provvede a memorizzare il comando, e non appena la velocità scende sotto il livello stabilito, l'inserimento della trazione integrale avviene automaticamente.

Perché un sistema così raffinato su un'automobile tutto sterrato in grado di disimpegnarsi da situazioni difficili? Rispondono in Lancia: «*La Y 10 è una vettura dinamica e maneggevole capace di muoversi con disinvoltura nel traffico cittadino, su veloci strade extraurbane, su stretti e tortuosi percorsi collinari. Con l'adozione della versione integrale si è voluto conservare alla Y 10 la sua caratteristica fruibilità anche in situazioni estreme. Le lunghe file della brutta stagione, un'improvvisa nevicata, una salita ghiacciata, un tratto di strada reso viscido dalla pioggia d'ora in avanti non costituiranno più un problema insormontabile*».

L'adozione del sistema integrale di trazione ha ovviamente comportato un insieme di interventi che differenziano questa 4 WD dalle altre versioni di gamma (le ricordiamo: Fire, Fire LX, Touring e Turbo). A partire dal motore, che è il Fire 1000 in versione potenziata dai 45 agli attuali 60 cavalli per finire alla scelta dei rapporti di trasmissione, determinanti in una vettura che deve operare anche come 4 per 4. Sulla Y 10 il rapporto finale è più corto rispetto a quello della Y 10 Fire a due ruote motrici mentre risulta più lunga la quinta marcia. Il risultato è che la velocità a 1000 giri in quinta passa dai 34,2 km/ora della Fire ai 28,1 della 4WD. Ciò consente di ottenere maggiore capacità di spunto in prima, maggior brillantezza sul rapporto intermedi ed una velocità finale (145 all'ora) identica a quella della Fire. Un'ultima annotazione sulle velocità: [illegible] (che peraltro consente le affibbia) della A WD: l'adozione di pneumatici di tipo asimmetrico, cioè una scolpitura che nella fascia esterna presenta tasselli di gomma disposti in modo consentire una elevata aderenza su fondi stradali veloci e che nella fascia interna si presenta con una conformazione tale da garantire la massima trazione longitudinale su terreni scivolosi. Due fasce laterali, infine, ed un riparo inferiore del vano motore garantiscono l'assorbimento di eventuali piccoli urti quasi inevitabili in condizioni di marcia difficili.

La Lancia conta di produrre entro fine '86 1500 4WD: entro fine settembre saranno commercializzate in Italia (a 14.534.060 lire, chiavi in mano) e poi in Francia; in un secondo tempo nei Paesi tradizionali mercati della Casa torinese. Per l'87 la produzione è prevista in 8000 «pezzi». Il 70 per cento dei quali destinati al mercato nazionale.

Eugenio Ferraris

CONTRATTI STATALI ENTRO FINE ANNO

Si sono aperte ieri al ministero per la Funzione Pubblica, con gli incontri per statali e parastatali, le trattative per il rinnovo dei contratti del pubblico impiego. In questo primo confronto, le parti hanno più che altro concordato il metodo con il quale le trattative procederanno, impegnandosi tuttavia a chiudere i contratti per la fine dell'anno. Si è deciso innanzitutto di alternare incontri tecnici ad appuntamenti politici, fissando le prime date per lunedì (si inizierà l'approfondimento delle due parti del contratto, economica e normativa) e per mercoledì (tra il ministro ed i sindacati si avrà una prima verifica dei risultati tecnici).

Dopo una carrellata sui punti principali del contratto in esame, quello degli statali che interessa circa 240 mila ministeriali, il sindacato ha sottolineato che la piattaforma presentata è compatibile con i programmi del governo. Dal canto suo il ministro Gaspari ha comunque fatto rilevare ancora una volta i limiti posti dalla nuova legge finanziaria.

E I BRACCIANTI NON SONO CONTENTI

Le organizzazioni sindacali di categoria Federbraccianti-Cgil, Fisba-Cisl, Uisba-Uil hanno convocato per martedì 14 ottobre a Roma un'assemblea nazionale di quadri e delegati del settore agricolo, nell'ambito di una iniziativa di mobilitazione che favorisca il rinnovo dei contratti, il lavoro, lo sviluppo e la riforma dello stato sociale. Le tre organizzazioni hanno anche espresso, in una nota inviata alle presidenze delle organizzazioni imprenditoriali del settore, una «energica protesta» per il mancato inizio delle trattative per il rinnovo del contratto di lavoro degli operai agricoli e florovivaisti, scaduto il 30 settembre dell'anno scorso.

TRATTATIVA AL VIA ANCHE PER I BANCARI

Sono iniziate ieri anche le trattative tra Fabi, Cgil-Cisl-Uil ed Assicredito per il rinnovo del contratto collettivo nazionale di lavoro dei circa 220 mila dipendenti bancari. Nella prima riunione — ha riferito una nota sindacale — si è affrontato «il tema della cosiddetta area contrattuale, cioè dell'estensione della tutela, appunto, contrattuale ai lavoratori delle aziende finanziarie, di leasing, di factoring: questi lavoratori frequentemente non hanno un'adeguata copertura contrattuale o, addirittura, sono inquadrati in settori merceologici diversi dal credito». Si è parlato anche di mobilità, avendo soprattutto riguardo ai problemi derivanti da fusioni ed incorporazioni fra istituti di credito determinate dal riassetto del sistema creditizio. Si è poi cominciato ad approfondire la questione dei diritti di informazione e delle relazioni sindacali. I prossimi incontri sono previsti per il 25 e il 26 settembre.

FITTI DEI NEGOZI NUOVO DECRETO

Dopo 20 giorni di «vacanza legislativa», il Consiglio dei ministri approva oggi un altro provvedimento per regolamentare le locazioni commerciali. La decadenza il 29 agosto scorso del precedente decreto, infatti a creare molta confusione nei rapporti fra proprietari e conduttori (commercianti, artigiani, albergatori), era stata anche la causa di una serie di prese di posizione e polemiche, come le accuse di illeciti rivolte dalla Confedilizia a non meglio precisate forze parlamentari. Il decreto era stato integrato a luglio con una serie di emendamenti duramente criticati dai proprietari. A quanto si apprende una parte di questi emendamenti non verrebbero confermati dal decreto-Nicolazzi (estensione della buonuscita agli studi professionali e alle sedi di partiti e sindacati), mentre altri sarebbero stati recepiti (buonuscita elevata a 24 mensilità, possibilità per il conduttore di fare una controproposta sul canone, obbligo per il proprietario di comunicare il nuovo canone al conduttore ecc.).

Nel decreto non sarebbe contenuta nessuna proroga degli sfratti a uso abitativo, mentre per gli usi diversi sarebbe contemplata una proroga di alcuni mesi.

PENSIONI GUERRA SI' DEL SENATO ALLE MODIFICHE

Dopo il rinvio alle Camere per un difetto di «copertura» — La parola a Montecitorio

ROMA — Il Senato ha approvato ieri sera a larga maggioranza il disegno di legge recante modifiche alla normativa delle pensioni di guerra.

Il provvedimento venne rinviato alle Camere il 27 giugno scorso dal Presidente della Repubblica con messaggio motivato per una nuova deliberazione (Senato e Camera l'avevano già approvato rispettivamente nell'aprile e nel giugno scorsi) per difetto della copertura finanziaria relativa alla parte dell'indennità di accompagnamento. Difatti secondo l'attuale legislazione tale indennità è equiparata a quella dei grandi invalidi di guerra.

L'onere complessivo dell'indennità è stato calcolato a 1085 miliardi per i 350 mila assistiti civili. La commissione Finanze del Senato nei giorni scorsi aveva approvato il disegno di legge con alcuni emendamenti governativi che escludono la possibilità di tali automatismi per l'indennità di accompagnamento.

Il risparmio emerso con questa sorta di «esclusione» è stato utilizzato per aumentare, tra gli altri, gli assegni di superinvalidità.

Ieri il Senato, convenendo con le indicazioni del governo rispetto all'impossibilità di reperire gli stanziamenti necessari, ha approvato il testo con le proposte di modifica presentate dalla commissione Finanze di Palazzo Madama.

Arrivano i miliardi

FINANZIARIA «AIUTI» PER LE FIERE

BOLZANO — Con la legge finanziaria all'esame del Parlamento in questi giorni, verrà attuato un primo stanziamento di alcune centinaia di miliardi a favore di vari enti fieristici.

Sono contributi a fondo perduto che dovranno costituire una valida integrazione agli sforzi dei vari enti per migliorare le proprie strutture, per dotarsi di elementi tali da consentire loro di divenire centri di servizio in base ad una vocazione naturale che è quella di realizzare l'incontro tra domanda ed offerta, di moltiplicare la forza del mercato. Lo ha detto ieri il sottosegretario al ministero dell'Industria, Commercio e Artigianato, Nicola Sanese.

Le iniziative del governo, ha aggiunto Sanese, non si fermeranno a questo sforzo d'incentivazione: «*Esso verrà sicuramente gestito in base ad una legge quadro che avrà proprio lo scopo di fissare le regole generali di coordinamento per le varie manifestazioni, di creare elementi comuni di operatività e comportamento, senza nulla togliere all'autorità degli enti locali*».

Chiede Nicolazzi

PER LA SICUREZZA STRADALE «VIDEO-CODICE» NELLE SCUOLE

ROMA — Il ministro dei Lavori Pubblici, Franco Nicolazzi, ha scritto al collega della Pubblica Istruzione, Franca Falcucci, sollecitando un intervento per sensibilizzare insegnanti e studenti sul problema della sicurezza stradale.

Il ministro Nicolazzi ha annunciato che inizierà «*quanto prima la distribuzione del "videocodice" della strada*» e ha sottolineato che «*per questa iniziativa, così come per la diffusione nelle scuole del bando di concorso sulla sicurezza stradale riservati agli studenti, è necessario l'impegno attivo del personale docente*».

«*Sono certo* — conclude la lettera del ministro Nicolazzi — *che, come già è avvenuto in passato, il ministero della Pubblica Istruzione fornirà la sua preziosa collaborazione*».

Sempre a proposito di sicurezza stradale, già da alcuni anni in diverse città italiane prosegue la collaborazione tra scuola e «terza età». Infatti, a svolgere compiti di vigili davanti ai edifici scolastici, si vedono sempre più spesso anziani.

RAITRE

UNA SERATA D'AUTORE

Ore 20.30 "I PROMESSI SPOSI ALLA PROVA" di Giovanni Testori.

In due serate una profonda rilettura del capolavoro manzoniano.
Regia di **Andrée Ruth Shammah**
con **Franco Parenti** e **Lucilla Morlacchi.**

Segue "YBRIS" di Gavino Ledda.

L'autore di "Padre padrone" racconta la sua terra, i segreti, la magia, la religiosità di un mondo antico.
Uno sceneggiato in quattro puntate.

RAI TRADE GRUPPO 020

STASERA IN TV

LAVAZZA
presenta
«IL GRANDE CALCIO SUI 93»
Ogni venerdì in diretta alle ore 17,00 i tuoi campioni ai microfoni di
REPORTER 93
RADIO IN PIEMONTE

... Quando il corredo diventa leggenda...
"Effe 2"
BIANCHERIA PER LA CASA
RICAMI A MANO
CORREDI LISTE NOZZE
Facilitazioni di pagamento
10126 TORINO
Piazza Carducci 130/D
Tel. 011 696.4505

QUALE FUTURO?

Forze Nuove, convegno a St-Vincent

SI CHIEDE LA SINISTRA DC

SAINT-VINCENT — Quali ruolo e prospettive della sinistra democristiana? Intorno a questo interrogativo ruota da ieri sera e sino a domenica l'annuale convegno nazionale organizzato a Saint-Vincent dalla corrente di Forze nuove. In quattro giorni di dibattito sono previsti interventi di esponenti delle varie «anime» del partito, di sindacalisti, di economisti, uomini di cultura. Le conclusioni saranno tirate, come di consueto, dal ministro della Sanità senatore Carlo Donat-Cattin, leader «storico» della corrente di Forze nuove.

La prima tavola rotonda del convegno ha avuto come argomento: «*Ci sarà un futuro per le sinistre democratico-cristiane?*». Se lo sono chiesto il vicesegretario nazionale Sandro Fontana, l'ex capogruppo alla Camera Gerardo Bianco e il direttore di «Il Popolo» Giovanni Galloni (ha presieduto il sen. Mario Toros). Si è parlato soprattutto del disagio che divide attualmente le sinistre democristiane. «*Una parte* — ha ricordato Gerardo Bianco — *è alla guida della dc; l'altra ne è esclusa. La ripresa di un dialogo si presenta dunque non poco difficile, anche se esso è necessario per fermare lo scivolamento del partito verso la pura gestione del potere, la personalizzazione, l'appiattimento, l'autoritarismo*».

Concetti analoghi sono stati espressi dal vicesegretario uscente Fontana (numero due di Forze nuove) che ha sottolineato l'«urgenza» per la sinistra politica (quella dell'area Zaccagnini) e la sinistra sociale (quella di Forze nuove) «*di ritrovare il senso di un comune destino di lotta e di impegno politico e culturale*». Proprio a causa «*della divisione e della conseguente debolezza della sinistra interna, si è fatto sempre più minaccioso il rischio di una involuzione a destra della dc*». Una involuzione avvenuta sui versanti degli «*schieramenti politici*», con il tentativo di «*assegnare alla dc il ruolo di polo conservatore dello schieramento*», della «*politica economica e sociale, che vede la dc a rimorchio di una linea che di fatto favorisce solo il grande capitale economico e la rendita finanziaria*», della «*vita interna di partito*», con la tendenza a trasformare la dc da «*partito popolare a partito di opinione*».

Finanziaria, il ministro del Tesoro al Senato

«SE IL PRODOTTO LORDO CRESCE AVREMO 250.000 POSTI IN PIU'»

ROMA — L'economia può tornare in ottima salute. Le premesse ci sono, basta non commettere errori grossolani. Lo ha detto ieri il ministro del Tesoro Goria, replicando agli interventi nel dibattito al Senato sulla riforma finanziaria. Goria ha esaminato tutti i punti «scottanti»: ne è emersa una analisi puntuale, interessante, un panorama sulla politica economica dei prossimi anni.

SVILUPPO — Nel 1982 e nel 1983 — ha ricordato Goria — l'Italia ha conosciuto uno sviluppo negativo del prodotto interno lordo, «*ma da allora abbiamo imboccato una fase di crescita. Hanno fatto meglio di noi solo gli Usa, ma a prezzo di forti squilibri interni, e il Giappone che è un altro pianeta. Occorre rendersi conto che abbiamo fatto tanto, al meglio nel mondo*».

INFLAZIONE — L'indice dell'andamento dei prezzi all'ingrosso (meno 2,2 per cento) ci colloca ai migliori posti dell'Occidente, e si accompagna alla crescita del 9 per cento dei beni di investimento. «*La discesa dei prezzi può proseguire anche al consumo e questa vittoria è stata ottenuta quando il dollaro e il petrolio erano ancora ad alte quotazioni. Il merito del risanamento è quindi del Paese e non tanto della congiuntura internazionale*».

OCCUPAZIONE — Secondo Goria una crescita del prodotto interno lordo di 3 punti permette la creazione di 250 mila posti di lavoro. La cassa integrazione si è ridotta del 25 per cento, e anche questi sono posti di lavoro recuperati. «*Il risanamento dell'economia è quindi avvenuto preservando il sistema produttivo: le imprese italiane da sempre sottocapitalizzate fanno oggi investimenti con mezzi propri a livelli giapponesi e la produttività di moltissime imprese è ai migliori livelli mondiali tanto che nessuno parla più di rischio Italia*».

CONTI CON L'ESTERO — Nel primo semestre '86 la bilancia commerciale è nettamente migliorata, e la bilancia non energetica da sola ha guadagnato oltre 1700 miliardi. Per Goria le ulteriori prospettive di crescita che il governo si pone sono realistiche e poggiano sulla fiducia che c'è nel Paese.

SPESA PUBBLICA — Il ministro del Tesoro ha osservato che riducendo il fabbisogno complessivo del settore statale a 100 mila miliardi si dà più spazio agli investimenti. «*Nel medio periodo si può certo fare di più operando sulla qualità della spesa pubblica. Su come spendere meno e meglio il governo è disponibile a ogni confronto con le opposizioni i quali però devono fare nome e cognome di chi ritiene spesa pubblica senza averne necessità*».

BILANCIO — Nel 1985 l'incidenza del fabbisogno dello Stato sul prodotto interno lordo era del 18,5 per cento: oggi è del 14 per cento. Per Goria si tratta di un'inversione di tendenza che può portare i principali aggregati della spesa pubblica sotto controllo. Il ministro ha anche sottolineato i positivi risultati nella politica dei tassi. Dall'agosto 1985 ad oggi i BOT sono scesi di 4 punti, i CCT di 4,20, i BTP di 4,30, mentre nello stesso periodo l'inflazione tendenziale è scesa di 2,8 punti, e quindi si è realizzata una diminuzione di un punto e mezzo dei tassi reali. Positivo il giudizio sull'accordo interconfederale con i sindacati del pubblico impiego.

FISCO — Fermo restando il concetto dell'invarianza della pressione fiscale, Goria ha registrato come quest'anno gli sgravi delle aliquote previste per la correzione del «fiscal drag» siano state molto più incisive del previsto per quanto riguarda il lavoro dipendente. Il ministro ha infine confermato che la legge finanziaria sarà accompagnata da provvedimenti per la finanza locale e regionale, per la sanità e da una legge per contenere la spesa corrente.

LOCAZIONI TIR PREZZI

ROMA — Il consiglio dei ministri che si riunisce oggi si occupa di alcuni provvedimenti di grande interesse.

TIR — E' all'esame un decreto legge attraverso il quale sarà modificata la legge n.298 del 1974 che riguarda l'autotrasporto. In pratica è l'atteso provvedimento attraverso il quale si dovrebbe meglio regolamentare la circolazione dei Tir.

LOCAZIONI — E' atteso il varo del nuovo decreto che regolamenterà le locazioni commerciali. Il precedente è decaduto lo scorso 29 agosto e in questi 20 giorni di vacuo legislativa sono sorti non pochi problemi. Nel mese di luglio il provvedimento venne ampiamente emendato al Senato, il nuovo decreto dovrebbe escludere alcuni di questi emendamenti, mentre altri dovrebbero essere riconfermati.

PREZZI — Il consiglio si occuperà anche dell'imposta di fabbricazione dei prodotti petroliferi per adeguarne, come ormai accade periodicamente, ai livelli medi europei in rapporto alle variazioni di prezzo del greggio.

Sono poi previste alcuni provvedimenti di ratifica di atti internazionali.

Nei giorni scorsi si vociferava che il consiglio dei ministri avrebbe anche proceduto alla nomina del presidente dell'Enel, ma a quanto risulta, l'argomento non sarà affrontato nella riunione.

Fissati dal 7 al 10 ottobre. Minacciate altre agitazioni per il contratto scaduto nell'84

MEDICI IN GUERRA: 4 GIORNI DI SCIOPERO

«Gli accordi di Palazzo Chigi del febbraio '86 non sono stati rispettati»

ROMA — E' stato fissato per il 7-8-9-10 ottobre lo sciopero dei medici dipendenti e dei veterinari già preannunciato negli scorsi giorni. La decisione è stata presa ieri a Roma durante una riunione della Confederazione medici dipendenti che raggruppa le dieci sigle dei diversi sindacati autonomi dei circa 120 mila medici dipendenti italiani e dei veterinari dipendenti degli enti locali.

«*Il ministro della Sanità Carlo Donat-Cattin* — ha spiegato ai giornalisti Umberto Marini, presidente del Cimo — *durante il breve incontro che abbiamo avuto ieri, ha manifestato la sua preoccupazione per i gravissimi disagi dell'intera categoria dei medici e si è impegnato a tener fede ai patti. Ma più di assicurazioni generali non ha saputo darci. I medici non sono più in grado di aspettare: abbiamo dato tempo al ministro fino al 7 ottobre*».

Alla base dello sciopero è, prima di tutto, il mancato avvio delle trattative per il rinnovo del contratto di lavoro normativamente scaduto il 31 dicembre del 1984 ed economicamente nel giugno dell'85: da oltre dieci giorni la Confederazione ha inviato un telegramma al ministro per la Funzione Pubblica Remo Gaspari, chiedendo l'avvio delle trattative, senza ottenere alcuna risposta.

Dopo i primi quattro giorni di sciopero proclamati per i primi di ottobre i medici ne attueranno altri se non verrà approvato dal Consiglio dei ministri e passato alla Camera il decreto sul ruolo dei medici. «*Gli accordi di Palazzo Chigi del febbraio '86 non sono stati rispettati* — ha detto Aristide Paci, presidente dell'Associazione aiuti assistenti ospedalieri (Anaao-Simp) —, *ci auguriamo che il presidente del Consiglio Craxi riprenda in mano la questione e riesca a far approvare il decreto legge che ci riguarda prima di un'altra crisi di governo. Abbiamo posticipato la data dello sciopero proprio per dar tempo al governo di intervenire*».

Anche rispetto alla finanziaria '87 i medici intervengono chiedendo che col riassetto del Servizio sanitario nazionale si scavalchi il tetto d'inflazione previsto. Infine tra i motivi che hanno portato allo sciopero c'è la richiesta del mantenimento della cassa pensione autonoma della categoria. «*Vogliamo essere molto chiari* — ha spiegato Giangiacomo Ferri, presidente dell'associazione primari (Aripo) —, *chiediamo che il trattamento economico dei medici ospedalieri venga fortemente rivalutato ed adeguato a quello degli altri Paesi della Cee. Ma chiediamo anche una nuova collocazione del medico all'interno del Servizio sanitario in funzione del malato, troppo spesso dimenticato dai politici*».

RAFFAELE COSTA ELETTO SEGRETARIO DEI LIBERALI CUNEESI

CUNEO — (g. d. m.) *Il sottosegretario agli Interni onorevole Raffaele Costa è il nuovo segretario provinciale del partito liberale eletto all'unanimità dalla direzione che si è riunita ieri. Il segretario uscente Gianmaria Dalmasso, assessore comunale, il quale ha retto la carica negli ultimi sette anni, ha dichiarato che non intendeva più ripresentare la candidatura per dedicarsi maggiormente agli impegni nazionali e all'attività amministrativa cittadina.*

Il sottosegretario alla Pubblica Istruzione senatore Giuseppe Fassino è stato eletto presidente del pli della «Granda». Decise, infine, anche le altre cariche: il geometra Maurilio Rossi e Marco Bargogna, sindaco di Borgo San Dalmazzo, sono stati nominati vicesegretari provinciali.

Mancano garanzie. Svincolato il parco-giocatori

NON C'E' NEPPURE LA «C 2» PER IL PALERMO CANCELLATO DAL CALCIO PROFESSIONISTICO

PALERMO — Il peggio è successo. Le cassandre hanno avuto ragione. Il Palermo è stato cancellato dal calcio professionistico, radiato da tutti i tornei. Il suo «parco giocatori» è stato avincolato. La sentenza di condanna, emessa ieri sera dai vertici federali è inappellabile. In città c'è sbigottimento e gruppi di tifosi stanno organizzando nuove proteste dopo quelle, tutto sommato contenute dei giorni scorsi. Invece la spartizione della sesta città d'Italia dal calcio che conta è giunta a sancire anni di disamministrazione e sfascio durante i quali il pur glorioso sodalizio rosanero aveva inevitabilmente scesa la scala dei football fino a conoscere la serie CI.

La vecchia dirigenza del Palermo ieri nell'ultimo affannoso tentativo esperito a Roma non è riuscita a fornire adeguate garanzie neppure per la disputa del torneo di C2. Alla fine il presidente avvocato Salvatore Matta e Giacomo Bulgarelli, l'ex nazionale diventato amministratore unico del Palermo con il maggior azionista il costruttore edile Salvatore Schillaci, hanno dovuto gettare la spugna. Il presidente Matta ha annunciato propositi bellicosi: «*Non ci arrenderemo — ha detto — entro i prossimi 60 giorni ricorreremo alla giunta esecutiva del Coni e, se il caso, andremo anche davanti al Tar. Carraro ha subito condizionamenti e cercheremo di ripagare con la stessa moneta tutti i nostri nemici che hanno agito nell'ombra*».

La decisione è stata presa dagli organi federali al termine di una riunione-fiume a Roma. «*Abbiamo cercato di evitare di arrivare a questo comunicato, studiando ogni possibilità, ma francamente non c'è stata via d'uscita*» ha commentato mostrandosi sinceramente dispiaciuto Franco Carraro quando ha emesso la nota con cui la Federcalcio ha annunciato la fine del sodalizio rosanero.

La riunione era incominciata sotto la presidenza del vice commissario della Federcalcio, il professor Andrea Manzella, che in quest'ultimo periodo non si è certo risparmiato nei ripetuti tentativi di scongiurare la morte del Palermo. All'incontro, sin dall'inizio, con i dirigenti del Palermo avevano preso parte tra gli altri l'avvocato Sergio Campana, presidente dell'Associazione calciatori ed Ugo Cestani, presidente della Lega di serie C. Nel pomeriggio quindi sono intervenuti anche il dottor Carraro ed il presidente della Lega di A e B onorevole Antonio Matarrese. Campana ha detto amareggiato: «*Siamo stati chiamati a giocare una partita a scacchi quando era già cominciata. Se fossero stati pagati gli stipendi (quattro mensilità arretrate per 1 miliardo e 300 milioni n.d.r.) il Palermo si sarebbe anche potuto salvare rimanendo in serie B. Invece sono stati disattesi i regolamenti. Per altro in C sono state iscritte molte società. Aspettate tre mesi e vedrete quanti assegni post-datati e quante cambiali saltemanno fuori*».

Perché il tanto al calcio professionistico a Palermo occorrerà ricominciare dai gironi dei dilettanti, un'incredibile débâcle, un'impensabile umiliazione per una città che tuttavia già nel 1940 e nel 1941 assistette ad una vicenda pressoché analoga. Attualmente c'è una squadra, la Palermolimpia che gioca in Promozione e c'è chi la vede come probabile sostituta a livello nazionale.

I guai del Palermo comunque non sono finiti con la radiazione. Sono prevedibili molti sussulti *post mortem*, ad incominciare da oggi con la prima udienza presso la sezione fallimentare del tribunale dopo le istanze di numerosi creditori. E inoltre non bisogna dimenticare che la procura della Repubblica dallo scorso maggio indaga a fondo sul presidente Matta e su altri dieci tra dirigenti e «amici» del Palermo, indiziati tutti di associazione per delinquere per lo scandalo del «totonero».

«*Sono addolorato più di quanto si possa immaginare*» è stato il primo commento a caldo del dottor Salvino Lagumina, «*mi rendo conto che ho perso due mesi della mia vita nell'inutile tentativo di salvare il Palermo*». Lagumina presiede l'Associazione siciliana degli industriali, ed era a capo della «cordata» che ha invano tentato di rilevare il Palermo e che però, alla fine, s'era dichiarata esclusivamente disposta a trattare sulla base di un Palermo in serie B e non in C2 come aveva offerto la Federcalcio dopo che la Lega aveva chiuso la porta in faccia al sindaco Leoluca Orlando, al ministro per le Regioni Carlo Vizzini, alla Regione siciliana pronta a garantire un mutuo di 10 miliardi e ai numerosi imprenditori che avevano accolto — se pure in ultima analisi — gli appelli per tirar fuori dalle sabbie mobili la società rosanera.

Ottantotto anni di storia calcistica non saranno certamente cancellati dal colpo di spugna della Federcalcio e della Lega, ma nel palermitani rimane la grande amarezza di dover pagare per colpe in fondo di poche persone, incapaci di amministrare. Quali saranno le prossime reazioni degli ultras rosanero, degli aficionados che la domenica pomeriggio palpitavano nella speranza, quasi sempre per altro delusa, di veder trionfare i loro, nonostante tutto, beniamini? L'Anglopanormitan Football Club, presieduto dal console britannico a Palermo, Giuseppe Withaker, nacque nel 1898 e il Palermo ne fu l'affiliazione per cui era adesso la terza squadra italiana per anzianità, dopo il Genoa, sorto nel 1893 e la Juventus nata nel 1897.

«*Era inevitabile, era un finale prevedibile*» ha detto Ferdinando Veneranda, l'ultimo alienatore del Palermo che giorni fa se ne era tornato nelle Marche, deluso, sicuro che ormai non potesse esservi soluzione positiva. «*Non c'è stata grande volontà da parte di nessuno; tante parole ma pochi fatti. Mi auguro che Palermo* — ha aggiunto Veneranda — *possa risorgere, perché è impensabile che la città resti senza calcio. Mi sembra veramente una tragedia*». L'onorevole Frana Gorgone, deputato regionale della dc e venti anni fa commissario straordinario del Palermo, ha detto: «*Sono annichilito. Pensavo che il calcio potesse sopravvivere. Mi dispiace per la città, che ne esce penalizzata, e per i tifosi. Ma per ogni ulteriore commento occorrerà attendere le motivazioni ufficiali del provvedimento*».

Antonio Ravida

Le operazioni nelle Valli Maira, Grana e Stura

GENERALI NEL CUNEESE PER LE MANOVRE NATO

CUNEO — (g. d. m.) Giudizi molto positivi sulla preparazione delle truppe alpine italiane e americane che partecipano alle manovre nelle alte valli Maira, Grana e Stura in corso da tre giorni sono stati espressi ieri da due generali della Nato: il generale italiano Giorgio Donati che a Verona comanda le forze terrestri del Sud Europa e il generale inglese Edward Burgess vice-comandante delle stesse forze terrestri alleate per il resto dell'Europa giunto appositamente da Bruxelles.

I due alti ufficiali, che erano accompagnati dal generale degli alpini Angelo Becchio, dopo avere trascorso qualche ora con i militari accampati a ponte Marmora, e avere osservato dall'elicottero tutto l'anfiteatro alpino dove a tappe si svolge l'esercitazione denominata «Display Determination», hanno poi consumato il rancio con gli ufficiali nel campo attendato che ospita il battaglione «Susa» della brigata alpina «Taurinense» e il plotone del terzo battaglione fanteria alpina costituito di recente da compagnie di vari Stati Usa (Vermont, Maine, North Carolina, New Hampshire, Utah, Idaho) che hanno montagne.

Il generale Burgess in particolare ci ha dichiarato: «*Ho trovato alto il morale delle truppe e la coesione raggiunta dagli alpini italiani e americani. Sono felice e orgoglioso della loro preparazione. Un particolare elogio lo meritano gli ufficiali e i soldati della brigata Taurinense*».

I frequenti piovaschi purtroppo disturbano il programma delle manovre imponendo dei cambiamenti. Ieri, ad esempio, non è stato possibile l'addestramento alpinistico nella palestra di «Rocca Provenzale» rimandata a oggi, tempo permettendo.

Nelle tre vallate del Cuneese scelte come terreno di manovra stanno intanto affluendo diverse migliaia di alpini che giovedì 25 concluderanno l'operazione «Bric Bernoir» al passo della Gardetta.

Settembre: numero speciale per il Salone del Mobile.
ABITARE
non 100 solo
MOBILI SCELTI
ma anche Bauhaus, due castelli e un giro tra i musei del mondo.
ABITARE Da venticinque anni ogni mese in edicola.

Azancarli
MONTAGGIO GANCI TRAINO
COSTRUZIONE PRE-INGRESSI, CASE MOBILI, BUNGALOWS IN LEGNO

Non siamo presenti a CARAVAN EUROPA ma vi aspettiamo presso la nostra sede di Grugliasco. Dove troverete oltre a tutta la nostra produzione anche i modelli per il VILLAGGIO PRA LONG.
Sede:
GRUGLIASCO - Str. Antica di Grugliasco 114 - Tel. 704.346 / 70.76.539

Oggi il vertice preceduto da pesanti polemiche

PESSIMISMO PER L'INCONTRO TRA SHULTZ E SHEVARDNADZE

New York. L'arrivo del ministro sovietico Shevardnadze

WASHINGTON — Il caso Daniloff ed il provvedimento di espulsione deciso dal dipartimento di Stato nei confronti dei 25 funzionari della rappresentanza sovietica all'Onu hanno finito per oscurare l'originale essenza dei colloqui che il segretario di Stato americano George Shultz ed il ministro degli Esteri sovietico Eduard Shevardnadze avranno oggi e domani a Washington.

Le due vicende, che hanno improvvisamente adombrato il clima di cauto ottimismo che si era creato intorno all'incontro, finiranno per avere una parte di rilievo nelle conversazioni che avrebbero dovuto servire per concordare l'agenda del prossimo «vertice» tra il presidente degli Stati Uniti Ronald Reagan ed il segretario generale del partito comunista sovietico Mikhail Gorbaciov. Sono considerate scarse anche le probabilità che il capo della diplomazia americana ed il suo omologo sovietico riescano a fissare la data del secondo incontro tra Reagan e Gorbaciov.

L'affare Daniloff e la vicenda delle espulsioni dei funzionari sovietici all'Onu sembrano aver riportato a livello minimo i rapporti fra le superpotenze

«Francamente non credo che i colloqui riescano a fissare una data. Il caso del corrispondente da Mosca dello «U. S. News and World Report» finirà per essere al primo posto nella agenda delle conversazioni» ha anticipato una autorevole fonte.

«Shultz è pronto a lasciare la discussione dopo soli cinque minuti se Shevardnadze non fornirà una risposta accettabile» ha spiegato il funzionario americano.

Alla intransigenza, se non altro verbale di Washington, fa da contrasto l'atteggiamento piuttosto cauto dei sovietici che danno l'impressione di non voler affatto esasperare i rapporti. Parlando per la prima volta pubblicamente del caso Daniloff il segretario generale del partito comunista sovietico ha definito il giornalista americano «una spia colta con le mani nel sacco»: ha aggiunto che gli Stati Uniti stanno cercando di strumentalizzare la vicenda per ricavare ai rapporti bilaterali ma ha anche detto che i sovietici non cederanno al nervosismo e non accetteranno provocazioni.

Possibilista sulla soluzione della vicenda si è dichiarato anche il suo ministro degli Esteri nella prima dichiarazione rilasciata al suo arrivo a Washington. Per quanto riguarda i preparativi del «vertice» tra Reagan e Gorbaciov, Shevardnadze ha sostenuto che possono ora considerarsi completati al cinquanta per cento.

Per quanto riguarda l'espulsione dei venticinque funzionari della rappresentanza sovietica all'Onu Shevardnadze l'ha definita un provvedimento «illegale» e «negativo». A New York l'ambasciatore sovietico all'Onu Alexander Belonogov ha contestato le cifre fornite dal portavoce del dipartimento di Stato Bernard Kalb sostenendo che l'organico della rappresentanza di Mosca al palazzo di vetro è già stato ridotto e che è attualmente di 308 unità, vale a dire di dieci unità inferiore al tetto fissato dagli americani.

MADRID: COSSIGA SUL TERRORISMO «VIGILIAMO MA SIAMO SERENI»

(Segue dalla 1ª pagina)

della propria sovranità per mettere in comune e non veder minacciata la normalità nella sua interezza. Cossiga si augura che i paesi europei sappiano trovare modi politici e operativi conformi alla nostra civiltà giuridica e culturà democratica per combattere il terrorismo anche per dimostrare che queste due realtà restano lo strumento più efficace per battere l'inciviltà che il terrorismo rappresenta. Cossiga ha accennato a uniformità di norme essenziali per determinare nella magistrature e nella polizia europee un comune atteggiamento pratico nei confronti del terrorismo. Ha citato, in particolare, le norme e la prassi in materia di estradizione «*perché a nessuno venga mai l'illusione di poterci guadagnare in un paese piuttosto che in un altro spazi di impunità*». Un invito all'Europa ad adottare come modello l'atteggiamento tenuto dall'Italia nei confronti del terrorismo negli «anni di piombo»: «*La nostra posizione è stata sempre ispirata a fermezza e al rispetto della regola democratica e saremmo in contraddizione se negassimo che questo è il modello più utile per tutelare la società civile non solo nel breve periodo*».

Rapporti con paesi arabi: Cossiga non ritiene, soprattutto per l'Italia che ha frontiere le più aperte nel mondo, che il bando ai cittadini dei paesi africani e medio orientali sia uno strumento utile.

«*Per poter essere efficace, il bando deve essere totale e quindi ingiusto, perché si andrebbe ad identificare nazioni e stati arabi con il terrorismo, cosa che è profondamente perniciosa. Nella lotta al terrorismo dobbiamo sollecitare, in primo luogo, la solidarietà di tutte le nazioni arabe, nessuna esclusa, cercando di far capire che il terrorismo non solo è criminale ma anche inutile*».

Terrorismo e relazioni Est-Ovest: tutto ciò che marcia in direzione del disordine apre necessariamente spazi alle avventure, siano esse militari, economiche, politiche o di gruppo come è il terrorismo. Certo la pace e la sicurezza della pace con le possibilità che danno di soluzione dei problemi di nazionalità e di distribuzione delle risorse, restringono l'illusione che la violenza politica serva a qualcosa.

Le aziende del nostro Paese parteciperanno alla ricerca sullo Sdi

L'ITALIA ENTRA NELLO SCUDO SPAZIALE

Oggi a Washington la firma dell'intesa con il Pentagono

WASHINGTON — L'Italia diventa oggi il quarto Paese associato formalmente dagli Stati Uniti alla ricerca per il famoso «Sistema di difesa strategica» (Sdi) detto come guerre stellari. Fonti ufficiali sia americane che italiane a Washington hanno confermato che la cerimonia della firma avrà luogo oggi. Una delegazione italiana, di cui fa parte il segretario generale della Farnesina Renato Ruggiero e l'amm. Porta, presidente del «comitato industria difesa» è attesa nelle prossime ore a Washington, per sottoscrivere l'accordo al Pentagono.

Gli Stati Uniti hanno finora sottoscritto accordi quadro per la partecipazione alle ricerche sullo «Sdi» con Gran Bretagna, Germania ed Israele, mentre colloqui sono in corso — e quasi ultimati — con il Giappone.

I contatti con l'Italia sono andati avanti, in grande riservatezza, per diversi mesi. Alla fine è stato messo a punto il testo definitivo dell'accordo, che definisce sostanzialmente, a quanto hanno reso noto fonti che hanno voluto mantenere l'anonimo, le procedure di sicurezza per gli appalti che dovranno essere eseguiti dalle industrie italiane. Viene anche creata una speciale connessione tra il Pentagono e le ditte italiane che intendono prender parte al progetto.

Martedì scorso l'Ansaldo, prima ditta italiana, ha sottoscritto un contratto con il Pentagono per una ricerca sulle «guerre spaziali» dell'importo di circa mezzo milione di dollari. Il contratto, sottoscritto prima ancora del raggiungimento del formale accordo tra i due governi, era stato considerato un segno che i negoziati tra le due parti erano ormai sulla dirittura d'arrivo.

Definite le procedure per gli appalti. Finora avevano aderito allo Sdi Inghilterra, Germania ed Israele. A buon punto i contatti con il Giappone

Il «sistema di difesa strategica», che sarà operativo probabilmente negli Anni Novanta, è attualmente in fase di ricerca: si tratta di mettere a punto un complesso sistema di laser in grado di distruggere eventuali missili nemici in volo, prima che possano nuocere.

Anche se l'efficacia del sistema è oggetto di grandi discussioni negli Usa, esiste un consenso unanime sui grandi benefici tecnologici che questa avanzatissima ricerca darà ai Paesi che vi prenderanno parte.

L'inizio delle trattative tra Italia e Usa ha avuto luogo dopo l'invio di una lettera agli alleati da parte del segretario alla Difesa Caspar Weinberger, il 19 marzo del 1985, con l'invito a prender parte alle ricerche americane sullo «Sdi». La lettera è stata seguita da contatti tra le due parti: un viaggio in Italia del generale James Abrahamson, direttore del programma «Sdi», nell'agosto del 1985, e quindi due visite negli Usa del «comitato difesa industria» cui hanno fatto capo tecnicamente i fili della trattativa in Italia. Esperti e incaricati italiani e americani hanno compiuto inoltre numerosi viaggi dall'una e dall'altra parte dell'Atlantico.

Gli Stati Uniti hanno negoziato i diversi accordi-quadro con i vari Paesi indipendentemente l'uno dall'altro ed i vari testi non sono equivalenti. In diversi ambienti americani si esprime soddisfazione per il rapido raggiungimento dell'accordo con l'Italia.

SRI LANKA L'ESERCITO SI VENDICA

COLOMBO — Le violenze politiche e le vendette si fanno sempre più sanguinose nello Sri Lanka.

I soldati dell'esercito regolare hanno massacrato almeno 47 tamil in rappresaglia per l'esplosione di un'autobomba che nelle prime ore di ieri ha ucciso dieci persone a Batticaloa, nel Nord del Paese.

Le dieci vittime del primo episodio di violenza si trovavano alla fermata di un mezzo pubblico quando un'automobile parcheggiata di fronte è saltata in aria (secondo alcune fonti i morti sarebbero almeno una quindicina).

Quindi, dopo la rivendicazione dell'attentato da parte di un gruppo di separatisti Tamil, la risposta dell'esercito.

Un gruppo di soldati si è reso protagonista di violenze ed aggressioni ed avrebbe anche aperto il fuoco all'impazzata indiscriminatamente sui civili tamil della città.

Intanto il Fronte unito di liberazione tamil, una componente moderata, ha fatto sapere che i soldati usano aerei di fabbricazione italiana per le loro incursioni su villaggi tamil.

Reagan critica la Coca-Cola perché abbandona il Sud Africa

WASHINGTON — L'amministrazione Reagan non vede di buon occhio la decisione della Coca-Cola di abbandonare il mercato sudafricano. «Ovviamente — ha detto il portavoce del dipartimento di Stato Bernard Kalb — l'amministrazione è delusa, anche se prendiamo atto che spettano alla Coca-Cola decisioni private di questo tipo».

Il portavoce ha detto che operando in Sud Africa senza discriminazioni razziali e offrendo opportunità di lavoro alla gente di colore, società americane come la Coca-Cola si fanno «efficaci promotrici di mutamenti positivi» in quel Paese: importante quindi che non si ritirino.

Diserta a Kabul, si pente condannato a 12 anni di carcere

WASHINGTON — Nikolai Ryzhkov, un soldato dell'Armata Rossa che prima ha disertato in Afghanistan e che poi è voluto tornare in patria dopo un soggiorno di due anni negli Stati Uniti, è stato condannato da un tribunale sovietico a dodici anni di reclusione. Lo ha reso noto ieri a New York «Freedom House», un'organizzazione privata americana che ha lo scopo di vigilare sul rispetto dei diritti civili nel mondo.

Il ventiduenne Ryzhkov disertò in Afghanistan nel 1983 e ottenne asilo politico in Usa. «Non voglio avere nulla a che fare con quella guerra», disse arrivando a New York. Nel dicembre dell'anno scorso preso da nostalgia per la terra natale, rientrò in Urss.

Attentato in Perù contro ambasciata cilena

LIMA — Tre uomini hanno compiuto ieri un attentato lanciando da un'auto in corsa due candelotti di dinamite contro l'ambasciata del Cile a Lima. L'esplosione ha provocato soltanto lievi danni all'ingresso della sede diplomatica.

Secondo quanto reso noto dalla polizia, l'attentato è stato rivendicato dal movimento rivoluzionario di estrema sinistra «Tupac Amaru» con alcuni volantini lasciati sul luogo dell'esplosione. Le indagini per rintracciare gli autori dell'attentato sono risultate finora vane.

Inglesi e sovietici distanti sulle armi chimiche

LONDRA — Il Foreign Office ha definito «utile» e «costruttivo» lo scambio di opinioni avuto ieri a Londra dalle delegazioni ad alto livello britannica e sovietica nel quadro dei colloqui in vista di un accordo internazionale per la messa al bando della fabbricazione, dello stoccaggio e dell'utilizzazione delle armi chimiche. In un comunicato diffuso al termine dell'incontro, il ministero britannico degli Affari Esteri ha reso noto che i rappresentanti dei due Paesi hanno discusso a lungo «senza polemiche» circa una contro-proposta inglese avanzata a Ginevra lo scorso luglio: secondo la Gran Bretagna, le ispezioni che dovessero essere accettate di aver violato il futuro accordo sulle armi chimiche potrebbero rifiutare una «inchiesta di verifica» (cioè una sorta di «ispezione a sorpresa») ma solo a condizione di fornire in altro modo la prova della loro innocenza.

Riuscito il lancio del missile Usa «MX»

WASHINGTON — Un nuovo modello di missile MX con a bordo sei testate inerti ha ultimato ieri con successo il suo quattordicesimo test su 14 lanci: tutte le testate hanno colpito la zona prescelta come bersaglio a circa 6700 chilometri nel Pacifico meridionale. Lo ha reso noto il Pentagono. Il missile, che è a quattro stadi e che potrà trasportare dieci testate nucleari che ne faranno la più potente arma dell'arsenale statunitense, è stato lanciato dalla base dell'aeronautica militare di Vandenberg, in California.

Salvadori salta l'incontro tra governo e guerriglia

SAN SALVADOR — Gli insorti salvadoregni hanno proposto al governo di spostare al 29 settembre e in un Paese neutrale (Panamà o Messico) l'incontro che doveva svolgersi oggi nella località di Sesori. Quello che doveva essere la terza riunione fra le autorità e gli esponenti del fronti Farabundo Marti per la liberazione nazionale (Fmln) e Democratico rivoluzionario (Fdr), è fallita perché, secondo i guerriglieri, il governo non ha offerto le necessarie garanzie per svolgerla nel territorio salvadoregno.

CANOVA
AUTUNNO - INVERNO 1986/87
valentino
V
Miss V Uomo Studio
MISSONI UOMO
oaks by FERRÉ
CERRUTI 1881
MANI
ungaro
LA MAISON BLU
MIX MATCH
WEEKEND
by
Canova
TORINO - C.so Francia 3 - Tel.(011)53.99.12

Franco Maria Ricci editore
FMR
N. 44 Lire 10000
In questo numero:
Salone di Giorgio Manganelli
Una passeggiata fra le mostre.
Le genesi nella cognatela
I fantastici, sensuali, disfatti gioielli di René Lalique grande orafo dell'Art Nouveau.
Piazza Fontana:
Un leggendario Mazzeppa, Cesare Segatori un cui alibi in cui si affrontano Pulsinia e Verzano, nell'ovest svelta letteratura del Romanticismo.
Penne Unite d'America:
Gli spiegazzati e bizzarri cabaret del Nuovo Mondo dipinti da Audubon.
In questo numero contributi di:
Robert McCracken Peck, John J. Audubon, Paolo Portoghesi, Guglielmo Bilancioni, Sabina Addamiano, Mario e Marie-Claude Lalique, Jean de Azevedo Postiglio, Calvino, Guido Almansi, Jean-Pierre Manikhamma.
Nodo alla Sapienza:
L'illusione totalitaria della Città Universitaria di Roma, culla del fascismo come simbolo e prigio dell'alleanza tra Sapere e Potere.
Abbonamenti e informazioni: tel. 092 | 7702

C'è di nuovo nell'antico
Paglietti
mobili d'arte antica
oggettistica
tappezziere in stoffa
tendaggi
Promozione autunnale sconti 25%
Via Petrarca 15
(angolo via Madama Cristina)
telefono 011 650.7452 Torino
Autorizzazione Legge 80

MAGAZZINI
CAROSELLO
V. GORIZIA 52 | V. GENOVA 81
I PREZZI PIU' PAZZI
su tutta la biancheria per la casa, maglieria e biancheria intima
PIUMONI L. 76.000
PIGIAMA UOMO puro cotone L. 10.000
PLAYD L. 7.000
COPERTE pura lana vergine L. 38.000
TENDINE al metro L. 1.000
SERVIZIO TAVOLA L. 13.800
CAMICIA NOTTE puro cotone L. 15.500
LENZUOLA ANGOLI 1 piazza L. 10.000
2 piazze L. 15.000
COMPLETO MATR. BASSETTI con PERFETTO L. 63.500
COMPLETO LENZUOLA 1 piazza L. 16.800
CAROSELLO E' SEMPRE CONVENIENTE

BAROVERO
mobili arredamenti
...GLI ARMADI SU MISURA E TANTE COSE BELLE...
Via Bettino angolo Via Vallinotto Caselle TORINO

«Linus», questo fenomeno fatto tutto da donne

E SNOOPY CONTINUA IL DUELLO CON IL BARONE ROSSO

Il più noto periodico a fumetti venne «inventato» da Giovanni Gandini nel 1965. Chi oggi non conosce Charlie Brown? Fulvia Serra, attuale direttore, spiega la formula di un successo che continua: «Stiamo con i giovani»

A sinistra e qui sopra: copertina e controcopertina del primo numero di «Linus» (aprile '65)

Sotto: la prima tavola di «Peanuts» di Charles M. Schulz pubblicata su Linus nel '65

Rivista «di fumetti e d'altro», *Linus* è certamente il giornale più noto nel campo dei fumetti in Italia: sulle sue pagine sono apparse strisce, vignette e disegni di autori italiani e stranieri (soprattutto americani). Una grande palestra di talenti, spesso sconosciuti e poi affermati. Oggi *Linus* (che deriva il suo nome dall'amico-antagonista di Charlie Brown, primattore dei «Peanuts» di Charles M. Schulz) si caratterizza anche per essere una delle poche riviste — se non l'unica — ad avere in redazione esclusivamente donne, diretta da una donna: e anche questo ha un suo peso specifico nella confezione del giornale, 148 pagine formato tascabile fitte di segni e di scritti.

Il primo numero della rivista uscì nell'aprile del 1965, due anni dopo la pubblicazione del libro *Arrivo Charlie Brown!* che, edito dalla Milano Libri, segnò l'esordio italiano dei personaggi di Schulz. A inventare la «rivista mensile dei fumetti e dell'illustrazione» fu Giovanni Gandini (tuttora collaboratore della pubblicazione) che la diresse per alcuni anni, lasciando poi il posto a Oreste Del Buono con il passaggio della rivista all'editore Rizzoli.

Nel presentare *Linus*, Gandini scrisse: «*Questa rivista è dedicata per intero ai fumetti. Fumetti si intende di buona qualità, ma senza pregiudizi intellettualistici. Accanto alle storie e ai personaggi più moderni e significativi come i Peanuts (studiati senza dubbio come autentico prodotto di cultura), la rivista intende presentare fumetti di avventura, classici per l'infanzia, inediti di giovani autori. L'unico criterio di scelta di questa "letteratura grafica" è quello del valore delle singole opere, del divertimento che se può trarre il lettore, oggi, non quello di un interesse puramente documentario o archeologico*».

Da allora sono passati 21 anni, anni molto intensi in cui si è andati dalla nascita degli hippy alla moda degli yuppies... I giovani che leggevano *Linus* allora, oggi sono trentaquarantenni che magari ritrovano il faccione di Charlie Brown, la coperta di Linus e la cicciola di Snoopy (il cane snob della famiglia Brown che scrive romanzi e si inventa battaglie aeree con il «Barone Rosso» sul tetto del suo canile) sui posters e sui diari scolastici dei loro figli.

E la rivista? Com'è oggi *Linus* dopo il «ventennale» con tre direttori e due editori diversi? Lo abbiamo chiesto a Fulvia Serra che nel giornale lavora dal 1968 e lo dirige dal 1982.

«*Linus è sempre un giornale al quale i giovani si rivolgono per sapere delle cose, per sentirsi dentro i fatti e non come oggetti da esaminare e indagare come sono soliti fare i "giornali importanti" che pubblicano inchieste sui giovani calate dall'alto. Stiamo con i giovani, insomma, ma non perché siamo degli inguaribili giovanilisti ma come colleganza e comprensione con loro*».

— Chi legge oggi Linus è ancora, a sopratutto, il lettore che ha iniziato a sfogliarlo nel 1965?

«*Non proprio: anni, questi, con pochissimi e questo per molti motivi, non ultimo quello di aver cambiato formato: il giornale è infatti passato alle dimensioni di tascabile, si è fatto più piccolo e quindi sono cresciute le difficoltà di lettura. Molti, con il passare degli anni, non riescono più a leggere bene le strisce e così ci abbandonano*».

— Perché, allora, avete fatto questa scelta?

«*Soprattutto per motivi economici. Nel 1972 la carta aveva dei costi elevatissimi e, contemporaneamente, c'era un calo generalizzato nelle vendite. Così si cercava un'idea per il rilancio della rivista, per "fare qualcosa di diverso", e si è arrivati alla drastica riduzione del formato offrendo però il doppio di materiale per la lettura. Quindi formato ridotto, ma contenuto più ricco. E, subito, abbiamo avuto un riscontro positivo nelle vendite che sono aumentate del 25-30 per cento*».

— Le riviste dei fumetti, negli ultimi tempi, hanno subito tutte delle contrazioni nelle vendite: e Linus?

«*Direi che ha degli andamenti continui, molto regolari: per due-tre anni ci sono dei picchi molto alti nelle vendite, poi c'è una pausa seguita dalla ripresa. Forse questo è dovuto al ricambio delle generazioni di chi ci legge. In ogni caso Linus è piuttosto stabile nelle vendite: con il passaggio al tascabile è inoltre aumentato il circolante, nel senso che la rivista gira in più mani e viene letta da più persone che se la passano*».

Discorso diverso, invece, per le altre due riviste «cugine» di *Linus* e cioè *Alter-Alter* e *Corto Maltese*. «Sì. Alter è stata la parte più sperimentale del gruppo, un'avanguardia che in fondo è rimasta misconosciuta presso il pubblico mentre i suoi autori sono assorbiti da altri settori che ne hanno apprezzato le qualità: dall'industria alla pubblicità, dalla moda alla televisione. Alter, però, ha subito una forte contrazione nelle vendite, tant'è che abbiamo deciso di farne un trimestrale. E poi vedremo».

— E «Corto Maltese» che ha in «Corto» un fortunato omologo in Francia?

«*Questa rivista ha una formula particolare che non si trova in altre pubblicazioni e, in più, ha il fascino del viaggio, dell'avventura che attira molto. Tutto sommato, Corto Maltese funziona bene*».

— E così Linus rimane la rivista leader nel suo settore...

«*Sì, anche perché non ce ne sono altre. Non ci sono, cioè, concorrenti o contrappunti. Comic Art, ad esempio, è una miscellanea che sembra un port-folio per fare conoscere gli autori che ci sono in giro. Eureka, rivista che ci ha sempre copiati in tutto, è chiusa da tempo. Anche Frigidaire ha avuto restrizioni e contrazioni*».

— Prima di lei la rivista ha avuto altri due direttori, entrambi importanti ma molto diversi: Gandini e Del Buono...

«*Gandini è stato il genio iniziale che ha utilizzato la sua personale sensibilità per proporre ai lettori qualcosa di molto stimolante. Il momento era anche favorevole, perché c'erano importanti fermenti culturali in quel periodo. Gandini voleva togliere dal ghetto i fumetti recuperando quelli classici americani: un'operazione colta per un pubblico colto al quale Gandini voleva indirizzare la rivista. Per dirla con una battuta voleva coinvolgere nella lettura gli intellettuali da salotto di un certo tipo*».

— E Oreste Del Buono, meglio noto a questo pubblico come Odilo?

«*Con lui è arrivato impetuoso lo spirito popolare della cultura e la rivista si è subito politicizzata aprendosi agli autori italiani che, prima, erano presenti soltanto con Crepax, Lunari e Callegaro. Potremmo dire, con un'altra battuta, che si è passati dai salotti alle piazze*».

— Poi, nel 1982, è arrivata lei che, del resto, era già ben nota ai lettori di fumetti.

«*Diciamo che non ho cambiato molte cose, ma ho semplicemente riportato il giornale a un livello di comprensibilità per tutti. Spesso, infatti, succedeva che chi si avvicinava alla rivista per la prima volta non la capiva tutta, perché c'era un discorso continuo che si rimandava da un numero all'altro. Io, invece, ho scelto il essere capita da tutti*».

— Non solo, ma Linus ha ospitato nuovi autori e nuovi lavori in questi anni.

«*Ho aperto molto alla satira italiana, anche a quella più violenta, mentre prima venivano pubblicate solo le vignette più eleganti con una satira in punta di fioretto. Quindi abbiamo proposto delle "pagine di assaggio" con strisce tratte dalla stampa quotidiana statunitense. In viaggio in America ho poi scoperto la storia di "Bloom Country" di Berke Breathed: abbiamo deciso di presentarla su Linus e il successo è stato subito grande*».

— Continua la predilezione verso il fumetto, dunque.

«*Sì e, del resto, i fumetti sono sempre più un fatto sociale, un metodo di critica politica. Anche quelli classici come i Peanuts sono sempre attualissimi perché con il loro spirito surreale riescono a riproporre delle situazioni che sono assolutamente reali e locali. Molte volte le copertine della rivista vengono fatte apposta per sottolineare le situazioni del momento e invece non vignette tratte dalle strisce che Schulz produce normalmente*».

Così succede che, in piena moda look con l'esasperazione dell'immagine, dalla copertina della rivista lo stesso Linus, immerso in un secchio, proclami: «*Alcuni di noi si preoccupano tanto della propria immagine!*». Altan, Staino, Chiapperi, Manara, Ghigliano, Pericoli e Pirrella, Lunari, Crepax... sono passati su queste pagine, tanto per citare alcuni nomi e i giovani di oggi dove sono?

— Non nascono più nuovi autori italiani di fumetti che magari arrivano in redazione con le cartelle zeppe di disegni da mostrare sperando nel battesimo celebre?

«*Purtroppo sono sempre di meno e sempre meno originali. C'è una omologazione, una standardizzazione preoccupante che dà fastidio. E' il momento del post-moderno? E' allora sono tutti post-moderni. E' di moda il neoclassico? Tutti sono neoclassici. Insomma non è ancora venuto fuori un altro Andrea Pazienza o un nuovo Sergio Staino o Daniele Panebarco. Non ho più visto volti, ma soprattutto disegni, nuovi*».

— Su Linus comunque è approdato felicemente D'Alfonso.

«*E' la nostra "scoperta" italiana. Però siamo comunque sempre nell'ambito dei trenta-quarantenni: in redazione non abbiamo più visto arrivare, così come in passato, il diciottenne timoroso che ti allunga sulla scrivania i suoi disegni, i suoi lavori. Se poi arrivano scopri che sono delle copie, tutte cose già viste*».

— Concludiamo con una domanda d'obbligo: cos'è oggi, per il direttore di Linus, il fumetto?

«*Direi che è un genere molto colto e che non ha nulla da invidiare al cinema o alla letteratura. Una bella vignetta satirica non vale certo meno di un articolo di fondo. E' un modo di raccontare e di analizzare le cose in modo molto violento anche perché ci devi essere immediatezza senza ripetitività. Il fumetto ha una grande duttilità però l'autore spesso l'utilizza per fare qualcosa di diverso dal fumetto e tutto questo finisce per procurare incertezza e disaffezione. Ed è un vero peccato*».

— E che cosa la disturba di più in tutto questo: la mancanza di nuovi autori, il «tradimento» di quelli affermati, la poca considerazione del grande pubblico e cos'altro?

«*Mah! tutto questo, forse. C'è però una cosa che mi fa sicuramente paura: i collezionisti di fumetti. Strani personaggi che annusano l'inchiostro, palpano la carta, scrutano i disegni, citano titoli e personaggi sconosciuti. Del resto in questo settore c'è molta improvvisazione a cominciare da una certa "critica" che si ferma all'estetica e non guarda, non cerca, oltre il disegno*».

E, intanto, Charlie Brown è sempre un bambino di 36 anni che perde a baseball, Linus stringe la sua coperta e va dallo psichiatra, Snoopy pattina felice con Woodstock nella vasca degli uccellini...

Alberto Gedda

Francobolli

UNA BELLA «GIORNATA» CON I GIOVANI IN NOME DI COLOMBO...

● **Verso Genova!** — Si vanno facendo sentire, anche per l'importanza dell'impegno, le manifestazioni filateliche di preparazione della grandiosa rassegna internazionale di Genova per le celebrazioni in onore di Cristoforo Colombo.

Abbiamo colto un suggerimento che ci pare ottimale anche se per quest'anno non ci sono più possibilità di farne qualche cosa. Si tratta di dare alla «Giornata per la filatelia» una rilevanza più marcata, tale da farne parlare anche oltre i confini.

Resa tutta nuova, a misura per i giovani, modificata nelle sue strutture da un «regolamento» — che ha richiesto la diplomatica pazienza di Beppe Ermentini, Presidente della Federazione tra le Società Filateliche Italiane, e un non facile sforzo da parte del Ministero delle Poste — la «Giornata» potrebbe essere un buon appuntamento. Occorrerebbe però arricchirla con un significato «specifico». Che ci sarebbe mai di meglio e di più opportuno che farla coincidere con le onoranze a un grande italiano come Cristoforo Colombo? E' solo una proposta ma pensiamo che potrebbe essere presa in considerazione per i significati che verrebbe a racchiudere, perché non «disturba» nessuno sopratutto politicamente, anzi un personaggio che piace, che suscita ricordi affascinanti, darebbe il tono a una «Giornata» che ha pur bisogno di un contenuto per non essere fine a se stessa e per proporre qualche cosa.

La «filatelia che propone la filatelia» può essere forse riskbile, e sopratutto debole, la filatelia che si esprime attraverso un personaggio, ha una ragion d'essere, impegna tutti, dagli studiosi di storia postale ai tematici, e attrae i giovani.

Se si scegliesse questa strada, si eviterebbe anche il programma troppo «pieno» di manifestazioni filateliche, con il rischio reale che pochi le seguano, dedicando attenzione soltanto alle più prestigiose.

Il 650 lire con Isaogne

● **Nuove ville** — L'Italia porrà in vendita il 1° ottobre altri cinque valori tipo «Ville d'Italia». Due pezzi da 350 lire, gli altri da 460, 550 e 650 lire, riprodurranno rispettivamente: Villa Necker a Trieste, Villa Borromeo di Cassano d'Adda, Villa Palagonia di Bagheria, Villa Medicea di Poggio Caiano, Il Castello d'Issogne a Issogne.

● **A Torino** — Domani, sabato, alle ore 11, in corso Dante 102, nei locali del Centro di Attività Culturali Fiat, si aprirà la mostra filatelica organizzata dall'Associazione dei Circoli e delle sezioni filateliche di Torino e provincia.

Alla rassegna, che si avvale in preparazione della «Giornata della filatelia», prendono parte collezionisti del Piemonte, Liguria, Valle d'Aosta e Sardegna.

● **Tutto il calcio** — Tutti gli incontri di calcio di serie A hanno ora un annullo speciale presso i vari stadi in cui si disputano gli incontri. Nel timbro vi sono la data, i nomi delle squadre e il loro distintivo. Gli uffici postali distaccati funzioneranno dalle 12 fino a un'ora dopo l'inizio della partita.

A cura di Renzo Rossotti

EUROFESTA DE L'UNITA'
TORINO, PARCO RUFFINI - 4 - 21 SETTEMBRE 1986
SABATO 20 SETTEMBRE
ARENA DIBATTITI - h. 21.00
"L'Europa per il Medio Oriente: la pace giusta, la pace possibile"
Nemer Hammad — dell'Ufficio Politico dell'OLP
Antonio Rubbi — della Direzione PCI
Arie Shapir — del MAPAM, Partito Laburista d'Israele
presiede: Francesco De Pasquale, eurodeputato PCI
AREA INCONTRI E DISCUSSIONI - h. 21.00
"Verde-rosso: uno sinistro per l'ambiente"
Elizabeth Allebeastre — economista, coll. dei deputati verdi tedeschi
Marc Caulfield — della Comm. ambiente del partito laburista
Spiridon Kalokairinos — eurodeputato Partito Socialista Greco (PASOK)
Vera Squarcialupi — eurodeputato PCI
Paul Staes — eurodeputato verde fiammingo
Alberto Tridente — eurodeputato Democrazia Proletaria
Marie Noel Lienemann — eurodeputato del Partito Socialista Francese (PSF)
presiede: Luigi Rivalta, consigliere regionale del PCI
AREA DIBATTITI 2 - h. 21.00
"Cannale Europa: l'informazione, le immagini, la televisione"
Jean Denis Bredin — esperto di Mitterand per l'informaz. televisiva
Jas Gawronsky — eurodeputato PSI
Luigi Manucci — direttore sede RAI Milano
Beppe Vacca — del C.C. del PCI
Walter Veltroni — responsabile nazionale informazione PCI
George Wedel — direttore Istituto Europeo Mass-media
presiede: Giovanni Papapietro, eurodeputato PCI

FUMO: SICUREZZA DI SMETTERE
CON L'AGRAFE DI BLUMSTEIN LIBERI DAL VIZIO DEL FUMO.
Oltre l'80% dei fumatori che si sono rivolti ad un Centro C.I.A. ha smesso di fumare grazie alla applicazione in esclusiva dell'agrafe Blumstein.
CENTRO ITALIANO ANTITABACCO
21 Centri in Italia
A TORINO - Via S. Quintino 34
Tel. 011 544.070 - 510.853

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA'
ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele II, 107 - Torino
Tel. 511.024 - 538.682

Stasera il pugile italiano contro Sekorski

UN POLACCO AMBIZIOSO DIRA' SE DAMIANI E' CRESCIUTO

a Lerici, Damiani si diverte da

Francesco Damiani incomincia avere un po' fretta. Il simpatico gigante Bagnocavallo compirà ventotto anni fra due settimane e, pur se il proverbio che fretta nemica del bene, mostra gi impazienza, vuole incominciare a tirar le somme di carriera professionistica che, iniziata nel gennaio ha avuto finora, per legittimi motivi prudenza, un rattiere più che altro interlocutorio.

Damiani, medaglia d'argento alle Olimpiadi e proiettato in un ideale duello a distanza col suo rivale di Los Angeles Tyrrell Biggs, ha disputato finora combattimenti e li ha vinti tutti, prima del limite. Ma che se ciascuno degli avversari finora incontrati gli ha insegnato qualcosa sotto il profilo mestiere, di questi perdilori di professione ha potuto fornire elementi sufficienti per capire quali potranno essere gli orizzonti del gigante emiliano.

Stasera sul ring Palasport dello sport di Lerici. Sperla differita domani alle 23 tuttavia cambia. quanto incontra per la prima volta un avversario altrettanto ricco di ambizioni, che viene dall'America non solo per incassare una buona (come fecero i vari Santemore Crabtree passato) ma con l'intenzione di vincere.

Si tratta del ventisettenne Richard «Rocky» Sekorski, un bianco di origine polacca balzato notorietà nel mese scorso per aver clamorosamente messo kappaò, in ripresa, l'ex campione del mondo Leon Spinks.

Sekorski, che ha al suo attivo ventitré incontri, diciotto vittorie (di cui nove kappaò) e cinque sconfitte, dopo il trionfo con Spinks si è allenato scrupolosamente per quest'avventura italiana avendo come *sparring-partners* ex campioni del mondo Mike Dokes e Larry Holmes. Il pugile americano gode fama di buon colpitore ed eccellente incassatore ed considerato abile anche nel gioco di E' giunto in Italia dicendo che vera bianco» dei pesi massimi è lui, non Damiani, né tantomeno redivivo Cooney e che il suo prossimo è una sfida mondiale con l'altro Spinks, Michael, attuale detentore del titolo Ibf.

Almeno a parole, quindi, Rocky Sekorski sembra il primo rivale giusto per far capire il «cucciolone» Damiani è pronto per uscire dalla cuccia in cui lo ha tenuto finora il suo manager Umberto Branchini.

Nel della riunione stasera a Lerici figura anche Maurizio Stecca il quale, dopo il *forfait* del messicano Jesus Munia che gudeva ben altro prestigio, se la vedrà con lo statunitense Jeff kappaò cinque riprese due anni e mezzo fa fratello Loris. Anche per «Stecchino» giunto il momento di uscire guscio, ma Maurizio ha solo 23 anni, può permettersi di non fretta.

Gianni Pignata

Pallanuoto sempre in crisi

TORINO '81 GLI AFFANNI CONTINUANO

La società, senza piscina, è sempre costretta a chiedere ospitalità ad altri club. Grave anche il problema economico

La pallanuoto piemontese è in ansia. L'avventura Torino '81 in A 2, che ufficialmente dovrebbe cominciare a novembre, anche ormai quasi certo che l'inizio del campionato slitterà a gennaio, non sembra prendere il «via» maniera migliore. sono le preoccupazioni che in questo affliggono i dirigenti della cielà giallobiù, a quello inerente il campo di gara.

Per adesso, infatti, Mattia Averia ed i suoi ragazzi non sanno assolutamente dove potranno disputare le partite interne, vista la situazione perenne stallo nei lavori ristrutturazione dell'impianto coperto dello stadio comunale.

A dir la verità, non sono nemmeno sicuri di avere uno spazio sfruttare per allenamenti. Per e sino fine mese i pallanuotisti torinesi sono nella piscina «Parri» poi dovranno in qualche modo adattarsi o usufruendo della stessa vasca maggari in orari proibitivi oppure chiedendo alle altre società, invadendo così il loro spazio. Una situazione davvero poco simpatica per una squadra ha bisogno di tranquillità poteri preparare nel miglior modo possibile ad affrontare una stagione impegnativa.

«*La situazione non ha bisogno molti commenti* — dice l'allenatore Mattia Averia — *in quanto si vede ad occhio nudo che non è delle più serene per noi. Questo ovviamente ci crea grossi problemi proprio nel momento cui avremmo bisogno di un po' di tranquillità e soprattutto certezze sul futuro. In relazione a queste oltre tutto ho notato alcuni riflessi negativi in qualche nostro atleta, apparso forse un po' sfiduciato. Non posso nemmeno prendermela troppo a quando non saremo in grado programmare la nostra attività per un certo periodo di tempo*».

L'inizio stagione però avvicina e per la Torino '81 non c'è molto tempo da perdere.

«*Tutto quanto ho detto prima non ci impedisce comunque, almeno per adesso, di sfruttare intensamente il tempo a nostra disposizione* — continua Averia — *ed i ragazzi lo sanno bene, perciò da questa settimana vengono in piscina tutti i giorni. Cerchiamo di stringere i denti e di prepararci al meglio delle possibilità*».

Rimane, però, ancora un problema da affrontare cioè quello riguardante lo sponsor: molti sono stati i contatti ma per il momento si intravedono molte possibilità all'orizzonte.

«*Sin dal mese luglio siamo messi lavoro questo senso* — interviene Giovanni Capobianco, dirigente giallobiù — *ed abbiamo mandato un mucchio di lettere: molti hanno detto garbatamente no altri invece non hanno nemmeno risposto. Noi non molliamo, certo, ma le speranze sono davvero poche. Questo mi preoccupa, visti i costi che dovremo affrontare per partecipare ad campionato che, tra l'altro, comprende una trasferta a Cagliari, a Palermo e tre a Napoli*».

m. pig.

DOPO I SUCCESSI IRIDATI DI NOTTINGHAM IL CANOTTAGGIO ASSEGNA LE MAGLIE TRICOLORI

distanza un mese dall'esaltante avventura ai campionati do di Nottingham, il ggio azzurro torna in l'ultimo grande appuntamento stagione Questa volta però i protagonisti delle recenti gare iridate lasceranno parte maglia Nazionale per vestire invece quella delle rispettive società e battaglia tra di loro cercando così di confermare prio prestigio anche sulle di casa.

e domenica infatti sono in programma al centro federale di Piediluco i campionati italiani assoluti e juniores, a cui prenderanno parte oltre un migliaio di vogatori provenienti da quasi tutte le regioni della penisola. Le insomma, forniranno l'occasione per vera e propria passerella d'onore quanto di meglio offre in momento remo azzurro, in testa ovviamente i protagonisti mondiali di Inghilterra che stringeranno intorno al tecnico Thor Nilsen cui recentemente è stato riconoscimento in occasione del premio «Atleta d'oro Diadora», svoltosi a Venezia.

Nutrita ovviamente è la spedizione piemontese che da ieri si trova a Piediluco e che è partita con l'intenzione di riportare a casa anche qualche titolo tricolore. In testa gruppo Mauro Torta, Gainotti, Longhin e Pantano che si cimenteranno, come al solito, nei «4 senza», specialità in cui hanno appena conquistato la medaglia d'oro Nottingham. atleti Fiat Aviazione difenderanno quindi il loro prestigio anche in nazionale e soprattutto vranno dimostrare di avere classe da poter sopperire alla mancanza di allenamento. I quattro campioni infatti si sono ritrovati soltanto lunedì per remare di nuovo insieme Po e pertanto a Piediluco non saranno nelle migliori condizioni.

Il loro compito comunque sarà anche quello di fare maggiori per nutrita schiera di giovani canottaggio piemontese molti quali si cimentano per prima volta con le gare dei campionati italiani. Parecchi sono infatti gli equipaggi composti da elementi ancora inesperti, come ragazze «4 di coppia» dell'Armida e quelle del Cabrera, oppure il «4 di coppia» maschile della Fiat

e anche formazione piemontese per categoria juniores, che vedrà alla partenza gare di Piediluco oltre dieci equipaggi in rappresentanza di quasi tutti i club reuniert (Fiat Aviazione, Amici del Fiume, Armida, Cerea, Caprera, Pallanza ed Esperia). Nel clan dei nostalgici remo regionale c'è dunque aria di rinnovamento e gli Piediluco saranno il primo vero banco di per tutti questi ragazzi che rappresentano il futuro nostre società. Vedremo quindi già Torta, Gainotti, Longhin e Pantano hanno saputo insegnare qualcosa loro eredi.

Maurizio Pignata

Gran fermento ad Acqui attorno alla pallavolo

E ADESSO LA DIMA LEASING CHION NELLO «STORICO» SORPASSO

Nuova dirigenza, nuovo tecnico e nuovi giocatori: Acqui pallavolistica rompe col passato e annuncia una stagione: «alla grande». Nella città termale c'è il calcio in seria crisi e il volley, promosso in C1 con la Dima Leasing appena la scorsa stagione, medita di operare lo storico «sorpasso», non soltanto in quanto a mole di attività ma anche per importanza, seguito e prestigio.

I programmi a sentire i dirigenti del nuovo G. S. Dima Acqui, sono chiarissimi e non ammettono deroghe: «*Stiamo lavorando per creare un impianto societario in grado di confluire in serie B nel giro di due stagioni* — spiega il d.s. Gianni Zaccone — «*La Dima Leasing, che è proprietaria del club, ha deciso di entrare più direttamente nella gestione dell'attività e ha cominciato col rinnovare completamente i quadri dirigenziali. C'era bisogno di voltare pagina, di ricrearsi un'immagine rispetto alle ultime annate e così è stato fatto cambiando uomini e mentalità. Sappiamo che per vincere è necessario prima creare il "gruppo", lavorare cioè in un ambiente sereno e compatto. Per questo la nostra campagna di rafforzamento si è basata non soltanto sull'aspetto tecnico anche su quello umano: abbiamo cercato giocatori seri motivati, fortunatamente li abbiamo trovati ora troviamo squadra veramente unita che offre garanzie*».

I primi due acquisti della Dima arrivano da Ligure si chiamano Antonio Ar e Fabrizio Pallavicini, tecnica e grinta il primo, efficacia e fisica il secondo, che ad Acqui quest'anno non rinpiangeranno la «grande famiglia» dell'Alca Facchinetti.

Le ambizioni del termale, però, vanno oltre: parola Massimo Raffaldi, tornato ad Alessandria per fine prestito, ci sono buone probabilità di agganciare Perretti della Libertas Vercelli e Volpe dell'Olimpia Voltri, due elementi che permetterebbero di pensare alla lio questa stagione.

«*Per Volpe è fatto al 90 per cento* — precisa ancora Zaccone — *mentre Ferretti stiamo aspettando risposta nostre proposte che accontentano solo in parte le richieste del giocatore ma che assolutamente modificabili. Abbiamo deciso una nostra linea di condotta ben precisa e non sono ammesse deviazioni concessioni di alcun tipo, basti che abbiamo rinunciato a Magnetto* (n.d.r.: qualche anno fa in A1 con il Cus Torino e con l'Asti) *proprio perché il suo comportamento nei nostri confronti non ci aveva troppo convinti*».

Questo Dima, dunque, pare proprio lanciatissimo. Neanche il «tradimento» del suo vecchio allenatore è riuscito ad intralciarne il piano-promozione anche se Zaccone riflette amaramente: «*In luglio Ferrari si era impegnato con noi firmando un contratto per altri tre anni. Poi, all'improvviso, quindici giorni orsono ci ha annunciato il suo trasferimento sulla panchina dell'Alessandria, nostra futura avversaria in campionato. Per fortuna che proprio in quei giorni abbiamo perfezionato l'assorbimento della Vegros, società alessandrina guidata da Fabrizio Fornari al quale abbiamo immediatamente affidato la conduzione tecnica della squadra di C1*».

L'accordo con la Vegros ha fatto crescere ulteriormente la pallavolo acquese che vanta ora quasi 300 tesserati e altre due formazioni (una maschile ed una femminile) «matricole» in serie D regionale. Un impegno agonistico, economico e, perché no, sociale non indifferente.

Roberto Condio

Nuovo sponsor per la squadra che giocherà in B

CAMBIA IL BASKET AD AOSTA SI CHIAMA «LA VALLEE LEASING»

— di un'affollata conferenza stampa, ieri sera stata ufficialmente presentata la squadra basket «*La Vallée Leasing*» che parteciperà al prossimo campionato di serie B. Quest'anno la società, dopo un sodalizio durato parecchi anni, ha divorziato Mobilieri Gagliardi, e la loro sponsorizzazione avevano contribuito in modo determinante a far pallacanestro valdostana ai vertici

Presidente eletto Giu Vigani, fra l'altro è già presidente squadra di calcio del Sant'Orso La Valle, che partecipa al campionato di Promozione. «*L'obiettivo della società* — ha Vigani — *è quello partecipare un campionato di ambientamento in questa ristrutturata serie B. Per quest'anno vilmile di più. Al termine del firemo le somme di ciò che siamo riusciti a concludere e decideremo di conseguenza*».

L'ambientamento però non è solo la squadra basket, ma anche per il sponsor, al suo esordio mondo sportivo. «*Abbiamo ritenuto opportuno sponsorizzare squadra* — ha detto Giampiero Ripamonti, presidente della Finanziaria Aosta Leasing — *perché abbiamo notato come in Valle d'Aosta il basket sia in continua e noi vogliamo contribuire a questa crescita*».

nello sport la finanziaria aostana sapra far bene come nel suo campo d'azione, non c'è dubbio che gli appassionati pallacanestro avranno e molte pre. L'Aosta Leasing è infatti, nel 1978, la prima società valdostana ad operare nel dei finanziamenti. In pochi anni è diventata una potenza economica tutto rilievo.

L'organico dirigenziale della società costituita è pressoché analogo a quello dello scorso anno, così come lo *staff* tecnico, che è stato riconfermato in toto. L'allenatore Luigi Frosini si è dichiarato soddisfatto dei tre acquisti: Gyppaz, Gilli, Corsa, manifestando per il futuro. «*Abbiamo allestito uno squadra tutto sommato giovane che ci consente di programmare l'at per almeno tre anni senza bisogno di cambiare molte pedine*».

Il «vecchio» della squadra è il beniamino della tifoseria locale Francesco Carucci, che ha 30 anni, mentre il più giovane è il neo-acquisto Fabio Gyppaz di soli 16 anni, cresciuto nel vivaio del C.S.I. Chatillon. Alla giovane età della squadra (su 12 titolari ben sei sono nati dopo il 1963) fa riscontro una formazione tutto sommato «basse». Solo un giocatore supera i due metri, il pivot Isidoro Corsa, proveniente da Biella, mentre tutti gli altri sono sotto i due metri con un'unica eccezione dell'ala-pivot Gianfranco Zanatta.

«*Non ritengo costituisca un problema la statura dei giocatori* — ha sostenuto Frosini — *Con Corsa abbiamo praticamente risolto il problema del lungo in quanto abbiamo un Roberto Pedroni che, anche se al di sotto dei due metri, è uno dei più forti giocatori del torneo nei rimbalzi*».

Dopo la preparazione pre-campionato Frosini sta ora provando nuovi schemi. Per giungere in perfetta forma alla prima partita di campionato ha programmato tre amichevoli di tutto riguardo: stasera a Torino contro la Berioni juniores rafforzata con alcuni elementi della prima squadra; domani, sempre alle ore 20,30, a Ornegna contro la locale squadra che milita in serie D e, dulcis in fundo, martedì prossimo contro l'Arese: poi è campionato, che per la Aosta Leasing comincerà a Carrara.

Piero Minuzzo

PER LA PALLAVOLO DI D FEMMINILE PRIMA PASSERELLA A SAVIGLIANO

A poco più di un dall'inizio del campionato, quattro delle cinque formazioni piemontesi iscritte serie B femminile pallavolistica si cimenteranno domenica a Savigliano in un torneo che ha il sapore un'interessantissima anteprima ai «derby» regionali che potremo seguire a partire dal prossimo ottobre.

eccezione del Rivarolo (che la sua prima uscita tra quindici giorni nella Coppa Italia Lega), l'intero schieramento piemontese della terza serie scoprirà in anticipo le sue carte affrontando collaudo con impegnativo.

C'è molta curiosità per vedere all'opera tutte assieme e contro l'altra la nuovissima Junior Casale, che dopo la retrocessione dalla ha assorbito l'Autodieci ed è ora sponsorizzata Petroli, il sempre giovane ed aggueritto Pi e due matricole Accornero Savigliano e Pavic Punti Romagnano che, pur avendo mantenuto l'intelaiatura dell'ultima trionfale stagione Cl, paiono già in grado di farsi rispettare categoria superiore.

che al risultato, baderà naturalmente alle indicazioni tecniche e tattiche che le set partite in programma (si giocherà infatti un girone all'italiana match di sola andata sulla distanza dei tre set fissi) faranno emergere. «*Ci interessa soprattutto giocare* — dice a nome di tutti allenatori in a Savigliano, Almar, dell'Accornero — *per cominciare a verificare la bontà del lavoro svolto questa prima settimana. Non aspettiamoci di vedere squadre già ben disposte e giocatrici finite e lucide. Chi verrà a Savigliano, però, potrà intanto farsi un'idea abbastanza precisa sulla possibilità di queste quattro formazioni, visto che nel mese che manca alla partenza del campionato ci sarà senz'altro il tempo per cambiare qualcosa non certo per rivoluzionare organici e situazioni tattiche. Io, comunque, mi attendo già grandi cose dal Pinerolo, una compagine che dopo il promettente esordio in D dell'anno scorso, in questa stagione potrebbe esplodere con il suo nucleo di atlete giovani ma piene di esperienza*».

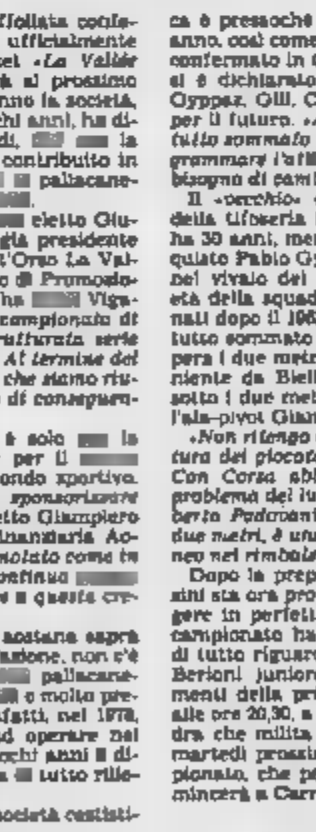
Il risultato, abbiamo detto, conterà poco o nulla ma a vincere avviamente ci proveranno tutte. In quest'ottica la partita più interessante dovrebbe essere proprio quella che aprirà le ostilità alle 9 tra Accornero e Pinerolo: in oltre alla intramontabile Anna Mifkova, riconfermata cabina regia delle locali, ci saranno anche tre Under 18 inserite nella «rosa» nazionale juniores vale a dire le gemelle saviglianesi Sara e Debora Are e la pinerolese Daniela Zuccarini, ragazze le quali questo primo campionato di B potrebbe soltanto un punto di partenza per una luminosa carriera. Da attentamente sarà anche la Junior della Freyberger che, la Angelino e Calcagno, fa partire da Savigliano l'opera di di una squadra che ha l'intenzione di vertice basandosi esclusivamente su prodotti del vivaio.

r. con.

IL TWIRLING DA' SPETTACOLO IN PIAZZA A CASALBORGONE

CASALBORGONE — Be meeting di twirling domenica 21 settembre a Casalborgone, in occasione del anniversario di fondazione del locale sportivo Twirling Anni Verdi Club. La manifestazione si terrà in piazza San Carlo, davanti alla chiesa parrocchiale, con inizio alle 15.

Oltre alla partecipazione del twirling locale guidato dall'istruttrice Oravero, saranno impegnati i gruppi di Verolengo, Pioasasco, Caselette e Rondissone. Gareggerà anche Mauro Ceolin, 13 anni, di Verolengo, che al recente campionato mondiale svoltosi a Torino nell'agosto scorso (unico atleta italiano ad essere so alle finali), ha conquistato il secondo posto in classifica e meritata medaglia d'argento.



A CASTAGNETTO TUTTI A PIEDI PER I BOSCHI

CHIVASSO — Si chiama unità Uomo-Natura. è la podistica competitiva e a passo libero attraverso boschi, riserve naturali e zone di ripopolamento, da Chivasso a Castagneto Po in programma domenica. Ritrovo alle ore 8 in piazza del Comune a Chivasso: partenza dalle 7,30 alle 8,30. La gara comprende percorsi collinari misto asfalto-sterrato chilometri 15, 30 e Arrivi: per km 15, in piazza Rovere a Castagneto Po, mentre per km 30 e 45, in piazza del Municipio a Chivasso.

Formula Uno: il campione si confessa prima del G. P. del Portogallo

PROST NON PUO' FALLIRE L'ULTIMA OCCASIONE MA TEME FABI, IL «GUASTAFESTE»

DAL NOSTRO INVIATO

LISBONA — L'ultima grande occasione per Prost. Il [illegible] del mondo in [illegible]. Infatti, se [illegible] possibilità di lottare per un secondo titolo, deve vincere assolutamente il Gran Premio del Portogallo, 14ª prova del Campionato iridato, in programma domenica all'autodromo di Estoril. L'impresa non è facile da affrontare. Nelle ultime gare la McLaren [illegible] subito qualche calo di prestazione, anche se è transalpino è riuscito a [illegible] la vittoria in Austria, [illegible] la doppia [illegible] della Williams. Ma Prost non si fa [illegible], sa benissimo che i suoi avversari sono fortissimi, che Mansell e Piquet hanno delle frecce al loro arco per centrare l'obiettivo.

«Ho lavorato molto in questi ultimi giorni — afferma Prost — *anche sulla pista di Imola, per migliorare il* [illegible] *motore. Abbiamo* [illegible] *affinato un propulsore più competitivo, diminuendo i consumi. Non è certamente semplice* [illegible] *l'elettronica moderna si può provare a tutto. I risultati sono stati soddisfacenti sulla carta e nei test, ma bisognerà avere la controprova della gara».*

Rilene che sia più difficile battere Mansell o Piquet?

«Non penso che ci sia molta differenza — risponde — *la quarta disponga di una* [illegible] *a praticamente identica. Dipenderà un po' dalla fortuna. Piquet ha più esperienza, forse una maggiore freddezza, Mansell più determinazione e anche una maggiore aggressività. Vedremo. Ma non sono questi i problemi che mi interessano. Io voglio soprattutto rimanere in testa per il momento fino alla fine. E' questo che conta e so che devo arrivare primo sul traguardo dell'Estoril.* [illegible] *i 9 punti che potrei conquistare mi manterrò in media, diciamo,* [illegible] *lo».*

[illegible] quale motivo? Rimangono [illegible] gare da disputare, dopo questa..

«Certo, ci sono due [illegible] ancora e tutto è possibile. Ma [illegible] assolutamente vincere. Piquet e Mansell hanno quattro successi a testa, io solo tre. Ed è in questo che devo pareggiare il conto. Poi conteranno eventualmente i piazzamenti: [illegible] non puoi partire da una [illegible] differente, inferiore a quella dei tuoi rivali. E' per questo motivo [illegible] mancare questo appuntamento con la vittoria».

Ci sono altri pericoli in vista?

«Certo, in Formula 1 i pericoli ci sono sempre [illegible] *arrivano dai guastafeste* [illegible] *le Benetton di Fabi e Berger o magari anche le Ferrari che sembrano aver ritrovato la competitività a Monza. Io non sono molto convinto che* [illegible] *andrà. Mansell possa andare molto bene in questo circuito ma tutto è possibile. Bastano pochi cambiamenti sulla vettura, qualche piccola modifica e si ritrova quello che si* [illegible] *di aver perduto* [illegible] *dall'inizio* [illegible] *stagione. Guardate me: sembrava essere la macchina più affidabile, la mia, e e* [illegible] *sono stato costretto al ritiro. Poi c'è stato quel* [illegible] *episodio della squalifica».*

Ma cosa è successo realmente?

«Io spero davvero che [illegible] *incorrere nella bandiera nera. Ma non mi sono* [illegible], *veramente che avevo intanto i regolamenti. Avevo pensato, all'inizio della corsa, che se avessero rilevato un'irregolarità, mi avrebbero subito esposto il drappo* [illegible] *significa appunto la squalifica. Invece non è stato nulla e allora* [illegible] *rimasto convinto di poter andare avanti. Poi è arrivata proprio la bandiera nera e quindi la rottura del motore. Ciò che mi ha fatto arrabbiare non è stato tanto l'atteggiamento dei commissari di gara che hanno* [illegible] *il loro dovere, quanto il fatto che mi è stato* [illegible] *solo che ero fuori gara, praticamente dopo un'ora, quando avevo corso un sacco di rischi, avevo cercato di recuperare partendo per ultimo ed ero arrivato nelle primissime posizioni. Non è certo questa la maniera di fare. Per questo motivo quando ho parlato dell'operato dei commissari l'ho definito "idiota". Ma non mi riferivo ai commissari stessi ma al comportamento che è stato anche ingiusto nei miei confronti!».*

Questo episodio le ha fatto [illegible] una multa di 5 mila dollari da [illegible].

«Non intendo assolutamente pagare questa multa. Non è giusto, non mi compete, [illegible] *è stata affibbiata per* [illegible] *cose che io non ho detto o che comunque non intendevo dire. Ripeto, non ho* [illegible] *decisione dei commissari ma il fatto che sia stata ritardata la decisione e[illegible]sta* [illegible] *un'ora. Non mi sembra di avere torto. Comunque questa è una cosa di secondaria importanza che al massimo può rendermi un po' più* [illegible]. *In ogni caso non tutto il male vien per nuocere: essere lesi, in questo momento, mi fa anche bene, perché mi aumenta la concentrazione. Non ci si può rilassare e qui in Portogallo dovrò tentare il tutto per tutto, proprio perché non voglio perdere le chances di conquistare un secondo titolo mondiale. L'anno prossimo potrei essere ancora più indietro e non lottare neppure per il campionato. Quindi voglio approfittare subito di ogni minima occasione che si può presentare».*

Lei è convinto di avere delle possibilità reali di battere Piquet e Mansell?

«Se non fossi certo di questo, non farei [illegible] *il campionato* [illegible]. *Banalmente* [illegible] *mi ritengo almeno al livello dei miei avversari. Molti dipende dalla vettura, se la mia McLaren* [illegible] *mi tradirà, vedrete* [illegible] *riuscirò a tenermi all'altezza di Piquet e Mansell. Potete scrivere anche il* [illegible] *prima della corsa».*

Cristiano Chiavegato

MILLE CHILOMETRI IN MOTO SUI SENTIERI DI DUE VALLI

SESTRIERE — Ha preso il «via» stamane alle 12 la corsa più lunga organizzata in Italia nell'ambito dello sport motoristico. Si tratta di una gara non-stop di 1000 chilometri, tutta su strade sterrate e sentieri, a cavallo delle valli di Susa e Chisone.

Alla partenza, un'ottantina di moto e 30 fuoristrada 4x4 con i migliori specialisti italiani e stranieri. La manifestazione, organizzata dalla Cai Promotion di Galliate, è l'ultimo atto del campionato «Uomo avventura». Iniziato ad aprile con una gara motonautica disputata lungo la costa adriatica e proseguita in giugno e luglio, rispettivamente con il Rally di Sardegna e una gara di sci-alpinismo nel Trentino.

A giocarsi il titolo di «Uomo e donna avventura» sono nomi noti e anche sconosciuti nell'ambito di manifestazioni avventurose come sono appunto i raid africani e le spedizioni oltreoceano.

Tra torinesi, tra «avventurieri», si giocheranno un titolo che vale 10 milioni in contanti. Giulio Brignone, Vincenzo Lancia e Maurizio Arduido: le cronache sportive si sono già occupate di loro.

Il leader del campionato, il quarantenne torinese Giulio Brignone, ex canoista ed esperto velista, è approdato a «Uomo avventura» per una scommessa con se stesso.

«Ho preso parte a tutte le gare fino ad oggi disputate — spiega tranquillamente — *e sono soddisfatto, perché sono riuscito ad arrivare in fondo. Questa gara? Sarà probabilmente la più impegnativa in assoluto».* Brignone ha preso il «via» su una Honda 600 in coppia con l'amico Luigi Rampoldi.

Vincenzo Lancia, che correrà su una Pucit 4 tempi, secondo in classifica, non è assolutamente preoccupato, anche se dovrà far molto meglio di Brignone per operare nel titolo. Terzo posto per Arduido (su Rang Rover) [illegible] compela alla classifica auto dovrà vedersela con piloti prestigiosi come Vi[illegible] Ladisa (Suzuki) e Luciano [illegible] su Mitsubishi.

I concorrenti transiteranno tre volte a Sestriere dopo aver percorso il tracciato di 230 chilometri che si inerpica sino in cima al Colle delle Finestre, toccando successivamente Meana di Susa, Gravere, Pian del Frais, Chiomonte, Exilles, Salbertrand, Oulx, Beaulard, Bardonecchia, San Sicario e Cesana. Prosegue l'organizzatore: *«Abbiamo cercato di evitare gli attraversamenti delle grandi arterie sfruttando i ponti su torrenti e i fiumi. Alcuni tratti particolarmente impegnativi, in pratica 3 quarti di ogni giro, sono considerati prove speciali. I concorrenti hanno a disposizione* [illegible] *ore per coprire l'intero tracciato che prevede 1000 chilometri per le moto (pari a 4* [illegible] *e 750 km. per le auto (pari a 3 giri).* [illegible] *aggiudica la gara chi realizza il miglior tempo nelle prove speciali».*

L'arrivo dei primi concorrenti è previsto per [illegible] mattina, [illegible] pomeriggio, a gara ultimata, si correrà un'ultima prova speciale sugli [illegible] del lago Loselta.

Piero Abrate

CICLISMO: DOPO TRE ANNI MERLOTTO DI NUOVO PRIMO

Con il successo di domenica scorsa nel 2° Giro ciclistico dell'Ossola [illegible] dilettanti, l'astigiano ventiquattrenne [illegible] Merlotto ha vinto il Gran Premio Sportissimo - Memorial Costanzo Rinaudo, indetto dall'omonimo settimanale sportivo regionale all'inizio della stagione il regolamento della manifestazione, riservata ai dilettanti di 2ª serie lasciati per formazioni piemontesi, prevedeva l'assegnazione di particolari punteggi, individuali e di squadra, ai primi dieci classificati di ciascuna corsa del calendario regionale.

Il Gran Premio Sportissimo aveva preso il via lo scorso 20 aprile con il Trofeo Zeta a Gravellona Toce, per continuare poi il G.P. Canada (Vercelli), il Trofeo La Morra (Asti), il Memorial Nanino Lasarua (Moncalieri), la Coppa Abbadia a Mesio (Al), la Targa d'Oro a Pontecurone (Al), il Giro dei Castelli ad Alba, il Trofeo Dalfiunchio a Torjano, la Coppa Valbessera a Crevacuore (Vc) e, infine, il Giro dell'Ossola a Mergozzo (No).

La novità assoluta della manifestazione, secondo alcuni non pienamente gradita negli ambienti federali, è stata la collocazione di un montepremi interamente in denaro, per un ammontare di poco più di due milioni di lire. «La nostra intuizione è perfettamente riuscita — ha dichiarato Gianni Visnadi, ideatore del Gran Premio Sportissimo e direttore della rivista omonima — malgrado il Comitato Piemontese della Federcicio non abbia mantenuto gli impegni promozionali presi con noi all'inizio della stagione. E' nostra intenzione [illegible] la manifestazione [illegible] che il prossimo anno, magari introducendo qualche interessante novità».

A parte le polemiche, è pur vero che le dieci gare del calendario regionale hanno catalizzato l'attenzione dei corridori e delle formazioni piemontesi, facendo registrare un buon incremento nel numero [illegible] dei partecipanti che [illegible] ben [illegible] sul futuro dei nostri dilettanti. [illegible] più soddisfatto della manifestazione è stato naturalmente il vincitore Gianfranco Merlotto, che ha preceduto, nella classifica finale, i vari Arlandelo, Bal[illegible], Reagno, Lagazzi, Gennaro, Noglujo, Chiampanin e G. Orlando.

«Erano più di tre anni che non vincevo una corsa — ha dichiarato il corridore della Velsangone Colnago — *e ho avuto paura che l'incubo non finisse più. Devo ringraziare i miei compagni di squa[illegible] e chi* [illegible] *ha mai smesso di credere in me».*

Ugualmente raggiante era il direttore sportivo della formazione piossaschese, Gianfranco Cavallo. *«E' la più bella vittoria della mia carriera di tecnico* — ha detto il dirigente — *e questa è la squadra più forte che io abbia mai allenato. Ora mi auguro davvero che qualche grossa formazione, come ad esempio la Fiat[illegible], possa interessarsi a Merlotto ed anche a Pirazzoli, che sono i miei due ragazzi migliori, e che mettano ben* [illegible] *soddisfazioni rispetto a quelle che i nostri mezzi economici possono loro offrire».*

Giorgio Viberti

BOCCE: STASERA IL MOSSETTO SI FERMA PER GLI «ITALIANI» A QUADRETTE

[illegible] tutto normale [illegible] Torneo Mossetto. Infatti [illegible] due defezioni ed i giocatori [illegible] tegoria «A» hanno quasi tutti superato il [illegible]. Questi i vincenti: Minotti, [illegible]; Reita, Novero, Depetris, [illegible], Negro, A. Lovera, O. Monga e [illegible] (ieri, per un errore di omonimia, il [illegible] giusto fra gli sconfitti); questi, invece, i perdenti: Bertola, Enzo Granaglia (il figlio del «Bertu») e Orestani.

Totip n. 38

PRIMA CORSA	x 1
[illegible]ogna (trotto)	1 1
SECONDA CORSA	1 1
Napoli (trotto)	1 1
TERZA CORSA	1 x 1
Montecatini (trotto)	1 x
QUARTA CORSA	2 1 1
Padova (trotto)	1 2 x
QUINTA CORSA	1 x
Taranto (trotto)	x 2
SESTA CORSA	1 1
Roma (galoppo)	1 2
Prenostico aggiunto per concorrere ai 100 milioni:	
SETTIMA CORSA	
Bologna (trotto)	1 x
OTTAVA [illegible]	
Napoli (trotto)	x 1

Questi i [illegible] ai C. R. [illegible] (arbitro Fermo Tartari): Laghi Baite (Minetti) - Portino (Orsini) 13-0; [illegible] Mossetto (Balma) - Ferrero Mazzini (Leviti) 13-5; Bellaria Vercelli (M. Fassone) - Montalera Valtorrese (Giorgis) 13-6; Confezioni Trucco Marene (Bertola) - Rivolese (Castelli) 6-13; Raccorigese (Pautassi) [illegible] - La Tela Chivasso (Ottaviani) 7-13 per forfait; A.B. [illegible] (Reita) - Ristorante Robella (Bertuo[illegible] 13-1; Pro Grugliasco (Pellerino) - Castellese (Rollero) assente 13-7 per forfait; Valperga (Guglielmetti) - [illegible] Market (Novero) 3-13; C.R. Mossetto (Depetris) - Lunat [illegible] (E. Granaglia) 13-6; [illegible] Automarket (F. Negro) - Roattese [illegible] (Campia) 13-3 e Salumificio 4 Torri (Ambrogio) - [illegible] Robella (Bogino) [illegible].

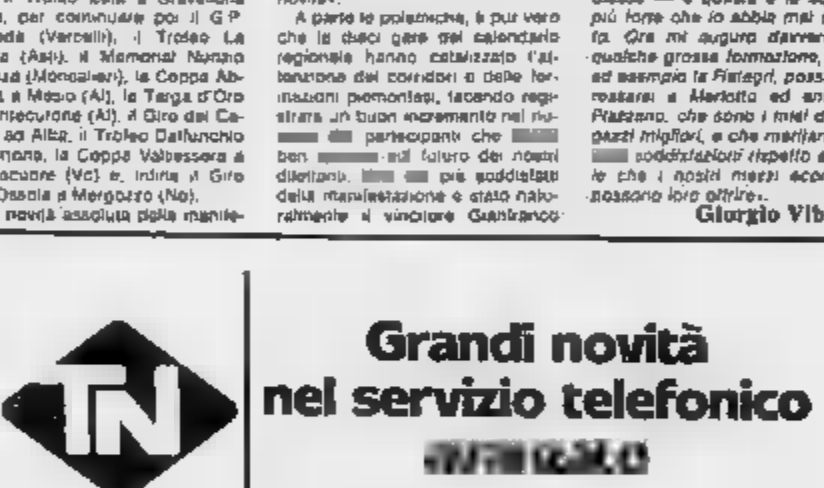
Il grande torneo riprenderà nella serata di lunedì

Ai G. S. [illegible] (arbitro Andrea Dellacasa): Bocciofila Emma San Gandido (Torino) - Verbena (Vigna) 13-6; Alpini Trofarello (A. Lovera) - Menna Cumiana (Berto) [illegible] 7; Madonna del [illegible]. Monge) - Borg. [illegible] Maria (Felizzano) 13-12; Barbero [illegible] Bosco (G. Martini) - Tesoriera (Cava) 13-3; Vinovese (Vergnano) - Ristorante Robella (Guino) 0-13; A.B. [illegible] (Parielli) - Ristorante Robella (Luera) 7-13 e Pratese Gallo d'Oro (Orestani) - Chivasina (Orangetto) 6-13.

Questa [illegible] il torneo farà riposo, per dare un po' [illegible] giocatori che parteciperanno; sabato e domenica, ai campionati italiani a quadrette che si svolgeranno [illegible] Dopolavoro Ferroviario [illegible] Alessandria per la categoria «C» ed alla Società Bocciofila La Loanese di Loano (Sv) per l «B». A Torino vi saranno i categoria «A» a La Pissa e gli «Allievi» allo Sport Club Filonetto. Il torneo riprenderà nella sera di lunedì prossimo.

Luciano Fruttero

TN
Grandi novità nel servizio telefonico
[illegible]
Per il [illegible] medio e piccolo
INTEGRAL 2
L'"Integral 2" è un sistema dalla spinta modularità di hardware e software che, dagli elementi di base, si specializza in intercomunicante fino [illegible] massime capacità consentite, in impianto di direzione, in impianto cambisti e infine in PABX [illegible] a 12 linee urbane [illegible] 60 interni.



TELENORMA S.p.A.
Presente [illegible] - Salone Internazionale per l'Ufficio
Padiglione 12, Corsie D-E
ENTE FIERA MILANO
[illegible] 17 al 22/9/1986 - Ingresso Porta Carlo Magno

canetta MILANO
Canetta dal 1881
LAVORI FEMMINILI
INFORMA LA SPETTABILE CLIENTELA CHE
A TORINO HA APERTO UN NUOVO NEGOZIO
IN VIA GARIBALDI 10 - TELEFONO 518.681
VI PROPONE:
- BELLISSIME, MODERNE, CALDE LANE PER I VOSTRI LAVORI A MAGLIA E UNCINETTO
- TELE DISEGNATE E RICAMATE - PIZZI
- LAVORI IN GOBELIN TRACCIATI E DIPINTI MODERNI ED [illegible] STILE
- CONFEZIONI PER NEONATI E BAMBINI
- MERCERIE E FILATI PER RICAMO
- RIVISTE PER LAVORI FEMMINILI
[illegible] PACCHI LANA
Aut. Com. legge 80

Inglese per bambini.
A un anno il bambino impara la prima lingua. Con il metodo Shenker sicuro [illegible] naturale [illegible] 6 anni può imparare l'inglese velocemente. Inglese per bambini [illegible] [illegible] 11 anni.
C.so Vittorio Emanuele, 87 - Tel. 544.458 - 515.230 - Torino
Speak English. Speak [illegible].
THE SHENKER INSTITUTE OF ENGLISH
SHENKER: Torino-Milano Novara-Bergamo Pavia-Vimercate Busto Arsizio

Fiden DONNE
[illegible]
E RISERVATA [illegible]
- Prestiti fiduciari da 1 a 5 milioni
- Consulenza gratuita
- Rapidità e facilità
Corso Peschiera 337 TORINO
Tel. 011 783.868
PINEROLO 0121 74.912

Ingri Gentile
LISTE NOZZE
[illegible] 33 - 10[illegible] TEL. [illegible]
DRUM

Radice spiega perché un reparto così giovane è già tanto esperto

IL SEGRETO DELLA DIFESA GRANATA

DICE IL TECNICO: «SONO BRAVI, VANNO OLTRE I MIEI INSEGNAMENTI»

Cravero, a sinistra, si riposa insieme a Comi. Il giovane «libero» è uno dei pilastri della difesa granata. Giocherà anche a Como

Vittoria storica [illegible] della Torino a [illegible]. Ieri pomeriggio [illegible] i giocatori [illegible] tifosi come degli autentici trionfatori. Mentre Junior e compagni iniziavano l'allenamento, sono arrivati i pullman con i «fedelissimi» che si [illegible] sobbarcati [illegible] duemila chilometri [illegible] vicino [illegible] squadra. Ieri potevano dire con un certo orgoglio «io c'ero» e venivano [illegible] con invidia da chi scetticamente aveva preferito restare a [illegible].

Radice, come aveva già fatto mercoledì notte subito prima di lasciare [illegible] gelida Nantes, ha cercato [illegible] riportare la calma, evitando i troppi facili entusiasmi [illegible] timori, più che giustificati, del tecnico granata è che l'euforia possa stravolgere la realtà, facendo assumere [illegible] giocatori una dimensione da «superman» del tutto fuori luogo. Ma [illegible] tempo Radice spera che i quattro gol [illegible] a Burruchaga [illegible] compagni, [illegible], diciamo così, pubblicizzare la squadra [illegible] risvegliare l'[illegible] di una tifoseria troppo [illegible] a disertare il Comunale.

Commenta Radice: «*Sui soliti mille atti mila appassionati possiamo contare sempre e comunque, ma [illegible] i [illegible] più tiepidi [illegible] devono imparare ad amarci. Questo Torino gioca con il cervello ed il cuore: la gente [illegible] stargli vicino*». Radice [illegible] intende rivolgere [illegible] appello a nessuno, [illegible] si limita a mettere nel giusto risalto le doti della sua squadra, balzata all'improvviso alla ribalta internazionale con una prestazione [illegible] strappa applausi. Una [illegible]: è vero che il Nantes ha dovuto giocare per cinquanta minuti in dieci, ma [illegible] altrettanto vero che il Torino dello [illegible] anno, per esempio, [illegible] sarebbe forse [illegible] neppure in superiorità numerica ad [illegible] ragione [illegible] tanta calma e maturità degli avversari.

Aggiunge Radice: «*Evidentemente il lavoro premia. E' così in ogni campo [illegible] vita. Anche quest'anno abbiamo iniziato in sordina qualificandoci in Coppa Italia senza entusiasmare, ma sapevamo che il lavoro svolto avrebbe portato risultati concreti. Ed a Nantes ne ho avuto la prima concreta dimostrazione. Sono contento per i ragazzi: la vittoria di [illegible] coloro è un premio [illegible] alla loro [illegible]*».

Grande la prova [illegible] giovani. Radice [illegible] sottolinea [illegible] piacere, soprattutto parlando di Cravero, un «libero» di sicuro [illegible] avvenire. Ammette: «*La società da tempo ha spostato la politica dei giovani e Cravero è uno [illegible] prodotti più genuini del [illegible] vivaio. Vederlo in campo con tanta sicurezza mi ha riempito di gioia. E' in grado [illegible] fornire un rendimento sempre elevato e si è fatto trovare pronto e per nulla intimorito, quando ha dovuto sostituire un [illegible] dell'esperienza [illegible] Zaccarelli. [illegible] tutta la difesa va elogiata in blocco. Tranne Lorieri questi ragazzi sono cresciuti insieme. [illegible] da sempre, prima [illegible] tutto [illegible] amici oltre a [illegible] aiutano [illegible] ogni frangente. Certe giocate, certi raddoppi di marcatura, [illegible] spontanei ed esaltano dal lavoro di tutti i giorni. Sentono il fascino della maglia che indossano da sempre. Per noi una garanzia per il futuro*».

Ma da Nantes il Torino è tornato con [illegible] vittoria preziosa ed indesiderati p[illegible] sanitari, che condizionano la formazione in vista della trasferta [illegible] Como. Il [illegible] grave è lo sfortunatissimo Mariani, che, come previsto, ha riportato [illegible] lesione [illegible] menisco del ginocchio sinistro e sarà operato nei prossimi giorni. Per lui una quarantina [illegible] giorni di riposo forzato: un'altra mazzata dopo [illegible] serie interminabile di infortuni. Anche Sabato sembra fuori combattimento per [illegible] partita di Como. La gamba destra [illegible] è gonfiata e il centrocampista [illegible] dovrebbe essere in grado di recuperare. Al suo posto [illegible] Rossi. Infine Zaccarelli. Fallica è recuperato, ma [illegible] gli mette fretta. C'è Cravero e Radice dorme tranquillo.

[illegible] Vergnano

PIENE DI NOSTALGIA E INVIDIA

«LA SAMP PENSA ALLA FIORENTINA NON ALL' EUROPA DEGLI ALTRI»

Boskov è concentrato sul campionato

GENOVA — «*Parlare di invidia è esagerato perché nello sport l'invidia [illegible] deve esistere, ma è certo che la voglia di Europa mi è rimasta*». Lo dice Vujadin Boskov alla domanda specifica dopo il ritorno da Firenze dove ha assistito alla partita della squadra di Bersellini in coppa e prossima avversaria della Sampdoria. Boskov lo scorso anno non c'era, quindi non può o non vuol dire niente sul modo [illegible] i blucerchiati hanno fallito la vittoria [illegible] Coppa Italia contro la Roma.

I giocatori, quelli che allora scesero [illegible] campo [illegible] le gambe [illegible], non parlano [illegible] il loro «silenzio stampa» di protesta contro chi li avrebbe criticati troppo apertamente dopo la sconfitta contro il Monza ancora in Coppa Italia continua.

E' quindi impossibile sapere [illegible] l'altra sera sono stati davanti alla TV a mordersi la lingua ed in realtà a recitare il «mea culpa». Come si ricorderà, infatti, nella gara contro i giallorossi all'Olimpico, la Sampdoria di Souness e Francis giocò una delle sue peggiori partite: i giocatori sembravano attanagliati dalla «paura di vincere» e la Roma, pur non giocando a grande livello, [illegible] imposo con un gol-partita di quel Tonino Cerezo che allora non sapeva ancora di venire poi a giocare proprio nella Sampdoria e che [illegible] ieri sera, davanti al televisore, ha seguito gli ex compagni giallorossi con particolarie emozione.

Boskov, invece, non accetta di parlare di coppa [illegible] punta [illegible] discorso sulla Fiorentina che mercoledì ha agito attentamente. «*La Fiorentina, credetemi, non è morta* — ha detto [illegible] ferma convinzione — *si tratta di una squadra che deve ancora capirsi, un po' come noi, solo che la Sampdoria [illegible] iniziato il torneo con una vittoria rassicurante e loro [illegible]. Ho visto, ad esempio, un Baglio veramente grande, un giocatore che [illegible] fare proprio tutto, un vero fuoriclasse e [illegible] per noi sarà un brutto cliente, dovrò vedere che i ragazzi non lo perdano troppo d'occhio, può darci parecchi grattacapi*».

Ma grattacapi Boskov ne ha anche dai suoi. Pari, ad esempio, è ancora incerto e soltanto poco prima della partita il tecnico vara [illegible] la potrà utilizzare anche se, stamani, [illegible] appare già più ottimista di ieri.

Pari è giocatore molto importante per il centrocampo blucerchiato, un reparto che nonostante l'apporto di «marpioni» come Cerezo e Briegel domenica [illegible] è stato costretto a subire a lungo l'iniziativa dell'Atalanta. Con Pari, uomo di grande dinamismo, [illegible] cose potrebbero andare meglio.

C'è inoltre molta attesa per la sentenza della commissione disciplinare che dovrà decidere sulla squalifica di Vialli. Se la commissione dovesse accettare il ricorso e ridurre [illegible] squalifica a Pari dovesse guarire in tempo, finalmente a Firenze Boskov potrebbe contare [illegible] tutti gli effettivi e mandare in campo quella formazione-tipo che da tempo ha in testa ma che mai è riuscito a schierare. C'è da dire, inoltre, che con la formazione al completo la Sampdoria potrebbe affrontare [illegible] «rebbia» di Eugenio Bersellini con maggior f[illegible].

Galvanizzata dal successo in Coppa la squadra viola affronterà la Sampdoria con il cipiglio truce per riempire con qualche cosa la casella dei punti. Inoltre, ricordiamoci, fra l'attuale tecnico viola e alcuni blucerchiati lo scorso torneo non era [illegible] buon sangue tanto è vero che ogni martedì un manipolo [illegible] calciatori andava a protestare [illegible] presidente Mantovani per le «incomprensioni» del tecnico il quale a fine anno ha fatto le valigie.

Insomma [illegible] Sampdoria-Fiorentina ci sono tutti gli ingredienti perché ne venga fuori [illegible] gara decisamente calda.

Giorgio Bidone

Dopo la formalità di coppa, si pensa al campionato

MARCHESI RICHIAMA LA JUVE ALLA REALTA' «L'AVELLINO E' UN'ALTRA COSA»

Le Coppe europee, per Marchesi, costituiscono essenzialmente un'occasione per commentare i risultati conseguiti [illegible] le altre squadre, le avversarie soprattutto. La Juventus, infatti, avendo tagliato in anticipo il traguardo al termine [illegible] gara che non ha praticamente comportato difficoltà, ha [illegible] pochi motivi per riconsiderare la sua prestazione.

«*Nonostante qualche risultato a sorpresa, le più forti dopo il turno eliminatorio saranno ancora assieme. Piuttosto mi ha colpito il fatto che tutte le formazioni italiane abbiano vinto e questo mi induce a pensare che raggiungeremo in blocco la qualificazione. Tra l'altro, ci sono stati poi molto belli, come quello realizzato di testa da Carnevale per il Napoli, quelli di Pin e Cerolin nonché [illegible] dei due segnati [illegible] Kiel. Il Torino, poi, è stato particolarmente bravo vincendo in trasferta con un risultato così secco. Ma anche noi [illegible] segnato [illegible] reti*».

[illegible] questo punto, l'allenatore juventino non [illegible] lascia più ammaliare [illegible] [illegible] il campionato incombe con impegni che, per i bianconeri, [illegible] sicuramente più severi di quello sostenuto [illegible] gli [illegible].

[illegible] allora, ecco puntuale l'ammonimento per i suoi: «*Adesso dobbiamo pensare all'Avellino, una squadra [illegible] sicuramente non [illegible] concederà gli spazi lasciatici dal Valur. Ci sarà [illegible] lottare per conquistare il secondo [illegible] del campionato, ma [illegible] sicuro*».

Gli irpini, galvanizzati [illegible] [illegible] d'apertura [illegible] [illegible] Fiorentina, sognano un secondo [illegible] di prestigio e Marchesi ne trae motivo per lanciare un altro grido di allarme, anche perché i ranghi della squadra [illegible] si sono alquanto [illegible] ricchiti» sotto il profilo tecnico. «*Dopo aver ingaggiato Dirceu — concorda l'allenatore — hanno inserito anche Schaechner, quindi [illegible] [illegible] farsi illusioni circa [illegible] loro intenzioni. [illegible] poi, ci sarà pure da tener presente che l'austriaco avrà tanta voglia di riscattarsi proprio a Torino*».

Diverso il tipo di impegno, naturalmente diversa anche l'impostazione dello schieramento bianconero. Domenica, certi esperimenti [illegible] si potranno ovviamente [illegible] ripetere e Marchesi, accantonate le velleità ultraoffensive concretizzate [illegible] la formula a tre punte, tornerà a disporre [illegible] schieramento a «uso interno». Solda, dunque, sostituirà nuovamente l'infortunato Bonini mentre [illegible] riprenderà posto [illegible] panchina.

p. c. a.

Soldà sostituirà ancora una volta Bonini

Parla Cesare Cadeo, la «voce» del Milan

CONTENTI PER LE ITALIANE MA IN COPPA TORNEREMO

«I [illegible] riporteranno entusiasmo nel campionato». Liedholm stupito per il punteggio conseguito dal Torino

MILANO — Nella serata del trionfo del calcio italiano sul palcoscenico europeo, [illegible] poche «grandi» nostrane, il Milan di Berlusconi ne esempio. Dopo aver [illegible] fatto passarella in Spagna, [illegible] Torneo Gamper, [illegible] rientrato mestamente tra i confini per accontentarsi [illegible] Coppa Italia e del campionato e assistere, alla televisione, alle prodezze delle consorelle impegnate [illegible] livello internazionale.

Che cosa si prova ad assistere [illegible] trionfo dei «cugini» e degli avversari?

«*Da buoni sportivi* — [illegible] Cesare Cadeo, la «voce» del Milan — *non possiamo che essere soddisfatti. I successi [illegible] dei club italiani riporteranno entusiasmo nel campionato e, sull'esempio di quanto ha saputo fare il Milan, torneranno gli spettatori. Noi non possiamo [illegible] lamentarci con i nostri 50 mila abbonati: certo, avremmo potuto offrire loro anche il mercoledì [illegible] Coppa, sarebbe stato meglio. Contiamo [illegible] farlo nella prossima stagione. Abbiamo una [illegible] squadra rifatta per due terzi, con elementi nuovi ed interessanti che devono amalgamarsi [illegible] loro compagni. Occorrerà tempo ma [illegible] distanze [illegible] che [illegible] Milan [illegible] protagonista, almeno in campionato. Il nostro presidente sta lavorando per una squadra europea, [illegible] di una formazione che [illegible] affrontare [illegible] che le forze Coppe*».

Dunque, [illegible] Milan spettatore ancora [illegible] poco? [illegible] certo, i problemi denunciati dal campo lasciano intendere che la squadra di Liedholm dovrà faticare per approdare ad uno dei posti di Coppa Uefa. La concorrenza è nutrita e agguerrita, il Milan deve sistemarsi presto per potere reagire e rispondere alle altre pretendenti.

[illegible] Liedholm, a sua volta, ha assistito con piacere al successo della Roma, è rimasto sorpreso dall'exploit del Torino («*Dal punteggio, [illegible] dalla vittoria che un ipotizzabile perché Radice possiede un ottimo complesso*») mentre per la Juventus esprime i concetti di sempre: «*E' la squadra che ha meno problemi di tutti, praticamente è uguale degli stessi uomini [illegible] un Laudrup eccezionale e con un Platini che sta ritrovando il gusto del gioco. Il Milan? Noi restiamo in disparte, spero [illegible] per poco. E' bello giocare nelle Coppe; purtroppo l'ultima nostra esperienza, quella dell'anno scorso, è stata veloce. Mancavano di uomini per i ricambi, quest'anno [illegible] avremmo problemi ma [illegible] siamo riusciti a qualificarci per un soffio [illegible] torneo internazionale cui aspiriamo. A quest'ora, forse, [illegible] meno problemi*».

Chiaro il riferimento alla sovrabbondanza per certi reparti. Galderisi, ad esempio, continua a protestare, non vuole assolutamente rinunciare alla presenza [illegible] campo [illegible] Verona, domenica prossima, [illegible] la [illegible] ex squadra. «*Se il Milan ha speso 7 miliardi per acquisti* — afferma — *ci sarà pure un motivo. Quando ho giocato, ho sbagliato come gli altri ma il mio dovere [illegible] fatto*».

[illegible] fatto fa, quando era impegnato nell'avventura di Coppa a Auxerre, [illegible] era senza «punte», ora ne ha troppe. Com'è strano il calcio e com'è strana l'esistenza di questo Milan, costretto ora ad applaudire, a denti stretti, le prodezze delle avversarie.

Giorgio Gandolfi

Domenica 21 settembre '86 ritorna

super totip

VINCI E STRAVINCI
2ª edizione

100 milioni* in più ogni settimana
sino a
800 MILIONI

NUOVO!
Ritorna Super Totip fino al concorso n. 45 del 9/11/86. Con una grande novità: doppia probabilità per i sistemisti! I sistemi oltre le 95 colonne danno la possibilità di pronosticare, sempre gratuitamente, 2 risultati per la corsa aggiuntiva. Leggi sul retro della schedina Super Totip il regolamento: vincere è facile!

totip
Strafelici e Stravincenti

* in premi d'oro da dividere fra i vincitori con punti 13. I risultati su Super Totip e totocalcio speciali.

Aut. Min. N° 4999/86 del 21.7.86

programmi tv

Dove andiamo stasera in città

CERCASI MADONNA
allo Chez Nous; tutti gratis al Top

Accade

Holiday on [illegible] *«Il più grande spettacolo* [illegible] *mondo sul ghiaccio»* replica sino al 21 settembre con rappresentazioni il lunedì, martedì, mercoledì, giovedì e venerdì alle 21,30, il sabato con due programmi alle ore 19 e 22 e alla domenica con un'unica rappresentazione [illegible] alle ore [illegible]. A tutto lo show i bambini pagano metà prezzo. Quest'anno Walter Nonis, organizzatore della tournée italiana per conto [illegible] Madison Square Garden di New York produttore dello show, ha voluto evitare il tendone e così anche la pubblico sono all'aperto, sotto la stella. Fra le stelle di questa edizione la statunitense Atti Carter, la tedesca Angela Bruch, ex modella sovietica professionista, l'ungherese Laszlo Vajda che ha vinto 10 volte il titolo di campione dell'Ungheria. Per informazioni: tel. 505 930.

Cooperativa Musica dal Vivo, il maestro Enrico Lucchini, allievo di Kenny [illegible], riprenderà le lezioni di ballerini presso la sede di M.D.V. in via Borg Pisani [illegible] con [illegible] 20.30. Posti limitati. Sono inoltre aperte le iscrizioni ai corsi di pianoforte, canto, chitarra classica e moderna, flauto dritto e traverso per bambini e adulti. Lezioni individuali e collettive di 2 persone. Inizio corsi continuativo. Per informazioni ed iscrizioni rivolgersi in sede dalle 15 alle 19 oppure telefonare al 3335842472892218.

[illegible] '86. [illegible] inaugura oggi a Pancalieri e [illegible] qua fino [illegible] 24 settembre la 6ª rassegna regionale [illegible] montese [illegible] piante officinali e colture vivaistiche con mostra mercato delle erboristerie, liquoristica, profumeria, cosmetica, apicoltura e altro [illegible]. Orario estivo: [illegible] Dalle 21 alle 23,30; sabato [illegible], domenica [illegible], 10-[illegible] 22, [illegible] 9,30 [illegible] 13 e dalle 14,30 alle 23,30; martedì 23 e mercoledì [illegible] settembre dalle 16,30 alle 23,30. Ingresso libero fino a mercoledì [illegible] alle [illegible] 19.

Esperimenta. A Villa Gualino prosegue la seconda edizione di *Esperimenta*. Ogni giovedì, venerdì e sabato sera dalla terrazza di Villa Gualino, veglia della stella. Apertura [illegible] martedì al giovedì e la domenica dalle 10 alle 20, il venerdì e il sabato dalle [illegible] alle [illegible]. Intero 4 mila lire, ridotto 2 mila.

Esposizione '[illegible] si svolge al Auglianà (parcheggio di via G. Suppo di fronte ai nuovi impianti sportivi) fino al 21 settembre. Sono presentati prodotti, progetti, incontri d'affari, spettacoli, iniziative collaterali in tutta la Valle. Oltre agli stands espositivi funziona un ristorante, una discoteca e una zona per spettacoli e attività. Orario feriale [illegible] 18 alle 24 anticipato alle [illegible] il sabato e la domenica.

Spettatorinpiazza. La rassegna «L'immagine applicata» espone nel foyer sala grande del [illegible] Nuovo, 8 sono da [illegible] a lunedì [illegible] settembre. Riprenderà regolarmente da martedì 23 settembre, aperta tutti i giorni compresi i festivi con orario continuato 9-22.

Concerti

[illegible] Alle ore 16, nella chiesa Gran Madre, [illegible] Ildo Donati, organo [illegible] programma «La musica organistica nel '[illegible] veneziano» Andrea Gabrieli, Gallhaver, Merulo, [illegible]nno Gabrieli [illegible], [illegible] Teatro Carignano. *Gruppo Strumentale «Musica d'oggi»*, Kerl [illegible], direttore, [illegible] *Antonelli*, arpa; Varie [illegible] Vita, clavicembalo; [illegible] degli Esposti, voce recitante. In programma: Ravel *(Introduction et allégro per arpa con accompagnamento di quartetto d'archi, flauto e clarinetto)*. [illegible] *(Concerto per clavicembalo e cinque strumenti)*, Satie *(La belle excentrique)*, Stravinski *(L'histoire du soldat per voce recitante e strumenti)*.

[illegible] dell'Unità. Prosegue al Parco Rufini. Sabato 20 settembre si esibisce il Banco Ingrassa, lire 12 mila. Prevendite: Arci, Rock & Folk, Meschio, Ricordi, Festa [illegible] L'Unità stand Fgci.

Antonello Venditti. Sarà in concerto a Torino, venerdì 26 settembre alle ore [illegible]15, al palazzetto dello sport al parco Rufini. Biglietti in vendita a lire 15 mila + 1500 lire di prevendita (invece sabato 20 settembre [illegible] ore 21,15, al Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, recital del popolare comico genovese Beppe Grillo. Biglietti in prevendita alla cassa del teatro a lire 20 mila, 18 mila e 15 mila.

Discoteche

Yep, in via Le Chiuse 13, stasera gran festa di riapertura dopo i successi estivi dello [illegible] Napanitha a Santa Teresa di Gallura. Ingresso gratuito per tutti.

Chez Nous. Questa sera in via Regione Mezzi 47, Moncalieri, si svolgerà la selezioni del concorso «Cercasi Madonna disperatamente». L'iniziativa di Rete 105, collegata a Superclassifica show e Sorrisi e Canzoni Tv, è riservata alle aspiranti attrici, cantanti, disc-jockey. Ospiti della serata Jazz Ballet, Marchetti ed il ventriloquo Samuel [illegible] Maurizio Seymandi.

Teatro

Il Gruppo [illegible]. Alla sua [illegible]ª stagione di attività, [illegible] 3 anni riconosciuto «organismo stabile [illegible] di produzione privata» [illegible] ministero dello Spettacolo, aprirà [illegible] stagione 1986/87 con una prima nazionale assoluta in occasione della riapertura della [illegible] sede stabile il Teatro Alfieri di Torino, strutturato in una multisala, che vedrà alternarsi gli spettacoli in tre spazi diversi.

In poltrona davanti alla TV

SARANNO FAMOSI
Contro lo «scandalo» B. B.

Ore 20,30: Il riposo del guerriero, Francia drammatico 1962. Weekend [illegible] Brigitte Bardot [illegible] è qualcosa di più di un semplice (e forse troppo scarno) omaggio alla bellezza di Brigitte Bardot. Si tratta, l'affettuoso ricordo di un'attrice che fu forse più presenza carismatica che consumata interprete, ma che resta una delle poche dive europee ad aver lasciato indelebile il proprio ricordo negli anni dominati dallo starsystem d'Oltreoceano.

I film scelti sicuramente per ragioni di disponibilità non sono certo i più rappresentativi di una carriera che ebbe particolarmente lustro soprattutto nei primi tempi ma descrivono bene il passaggio degli [illegible] sul volto di questa «bomba del sesso» che fece scandalo nella Francia di De [illegible]. Da questo punto di vista è soprattutto «Il riposo del guerriero» in onda stasera, ad essere ricordato con un po' di nostalgia. All'origine del film c'era un romanzo di Christiane Rochefort che venne pubblicizzato con l'ammiccante slogan: «Il libro che ha fatto arrossire la signora [illegible]». Ma il film sembrò superare di gran lunga lo spunto, grazie anche alla ambiziosa creatività del regista e pigmalione Roger Vadim, colui che aveva «scoperto» B. [illegible] con «E [illegible] arrivò la donna». Oggi, a distanza di oltre vent'anni, c'è poco di proibito nella relazione tra una giovane borghese e un intellettuale depresso, il bravissimo e sempre simpatico Robert Hossein.

Rete 4

Canale 5

[illegible] **18: Baby Sitter**, telefilm. Nuova situation comedy spiritosa e gradevole in onda tutti i venerdì su Canale cinque alle 18. Charles è uno studente di un college, ma impara molto di più nella famiglia in cui vive come «ragazzo alla pari» curando i [illegible] figli Pembroke. Con loro Charles è, di volta in volta, [illegible] amabile fratello maggiore o [illegible] «baby sitter». Brillante e intelligente, il diciannovenne protagonista si muoverà agli studi del college occupandosi dei tre figli di Stan e Jill Pembroke: Lilli, una ragazza di diciannove anni, vivace e coscienziosa, Jason, di dieci anni, sveglio e disponibile, pazzo per lo sport, e Douglas, di [illegible] anni, brillante ed eccentrico, con la mania dei videogiochi.

Jill e Stan sono una coppia piuttosto movimentata e colta. Vivono in una casa accogliente, nel New Jersey, vicino al Crawford, il college [illegible] che Charles. Jill, critico d'arte del «New Jersey Register» è spesso costretta ad assentarsi da casa per assistere a commedie, spettacoli, mostre. Stan è il vicepresidente di un'azienda che produce articoli sportivi.

Buddy Lembeck è il migliore amico di Charles. [illegible] aiuta nei momenti difficili e soprattutto nelle questioni di cuore Charles, infatti, [illegible] un posto ed avere responsabilità diverse da quelle di [illegible] qualunque ragazzo. Daya [illegible] tra le scuole, la sua ragazza, Guendolina Pierce, e l'organizzazione [illegible] via dei ragazzi Pembroke, soprattutto quando, come accade sovente, Stan e Jill sono [illegible] fuori casa.

Ore [illegible]: Vola la [illegible] 1988, musicale. [illegible] parte della [illegible]. Stasera intervengono fra gli altri Miguel Bosé, Gianna Nannini, Tony Esposito, Lucio Dalla, Marcella Bella, Rossana Casale, Fiorella Mannoia, il «geniaccio» [illegible] e Biagio Fabetti.

Raidue

Ore 20,30: Saranno famosi, Usa musicale 1980. «Saranno famosi» porta sul teleschermo una particolare [illegible] del sogno americano. Ambientato nella High School of Performing Art di Manhattan, il film racconta la storia dei palmenti vissuti da un gruppo di studenti aspiranti attori, ballerini e cantanti.

Il tema è un classico della commedia musicale: le aspirazioni individuali e di gruppo, il continuo intrecciarsi tra vicende artistiche e umane sono alla base di alcuni dei più famosi lavori di Hollywood (si pensi a «A chorus line»). In questo caso Alan Parker, il regista di «[illegible] di mezzanotte» e «Burdy», ha scelto l'ambiente di un liceo dello spettacolo per dare vita a una pellicola sempre in bilico tra realtà e fantasia dove la creatività, le aspirazioni e la libertà dell'immaginazione devono sempre fare i conti con la regola.

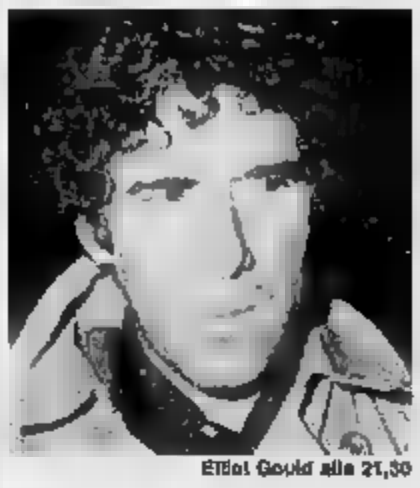
I protagonisti di «Saranno famosi» sono a confronto con insegnanti esigenti e il «voler essere» degli aspiranti attori è messo di continuo a confronto con «l'essere» della vita. Di gran pregio le coreografie e in particolare quella della sequenza del saggio finale. Il [illegible] indubbiamente [illegible] braccio, al punto da aver ispirato un serial televisivo. A contribuire al successo della pellicola contribuì anche la colonna sonora, un vero bestseller, che tra l'altro [illegible] fece di Irene Cara [illegible] delle canzoni.

Raitre

Ore 18,35: [illegible] di **Sergio Garrone**, documenti. In questa puntata Sergio Garrone, attore di cinema e di teatro nato a [illegible] in America da genitori siciliani, [illegible] rivive una Roma inconsueta, [illegible] come [illegible] straniero possa amare l'Italia e la capitale tanto da farne la sua città.

Ore 23,05: Ybris, italia film per la tv 1964. Torna in tv, articolato in quattro puntate, lo sceneggiato di Gavino [illegible] e cui edizione cinematografica fu accolta con particolare [illegible] alla Mostra di Venezia di due anni fa. Il programma, [illegible] fuori dalla Coupe interna del centro [illegible] produzione della Rai di Roma con più di trenta elementi impiegati, merita un'attenta revisione in questa più ampia misura, giacché il suo stile oscuro e [illegible] scelte tutt'altro che semplici operate dall'autore-[illegible] Gavino [illegible] diedero occasione per molte polemiche alla [illegible] apparizione

Raiuno


Elliot Gould alla 21,30

12,55 **Taxi**, telefilm
13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 Tre minuti di...**, attualità
FILM 14 — **Il visone sulla pelle**, di Delbert Mann, con Cary Grant, [illegible] Day, [illegible]a comico 1962 — *Quasi la storia di Cenerentola: [illegible] provinciale va a fare la lavapiatti a New York, incontra per caso un miliardario playboy e riceve da lui gioielli, [illegible] lussuosi e [illegible] di sogno in cambio di una notte d'[illegible]. Dopo [illegible] po' decide di cedere ma un'anticaria di origine psicosomatica impedisce a [illegible] ogni [illegible] tratto [illegible] tranne che dopo il matrimonio. Film accattivante [illegible] che per merito [illegible] mille storielle di contorno*
16,35 **Tesori del [illegible]**, [illegible]
16,05 **Campionati europei di ginnastica ritmica. Da Firenze**
16,50 **Oggi al Parlamento**, attualità
17 — **Tg1 flash**
17,05 **La regina [illegible] navi**, cartoni animati
18,10 **Grandi speranze**, sceneggiato. Con Jerry Sandquist, Sara-Jane Varley — **Quarta parte**
18,40 **L'opera selvaggia**, documenti
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Colosseum**, varietà: Il [illegible]gio dei giochi
FILM 21,30 **Il mistero [illegible] signora scomparsa**, di Anthony Page, [illegible] Elliott [illegible], Cybill Shepherd, Ian Carmichael. [illegible] Bretagna gialla 1979 — *E' il [illegible]. Due donne [illegible] amicizia in treno. Sono la miliardaria americana [illegible] e l'inglese signora Froy. Questa improvvisamente sparisce*
— **Telegiornale**
23,15 [illegible]o «Una vita [illegible] [illegible]sica» e Nathan Milstein. J. S. [illegible] [illegible] in [illegible] dote»; J. Brahms: «Sonata in re minore op. 108». Violinista Nathan [illegible]. Gran Teatro «La Fenice» di Venezia
[illegible] Tg1 [illegible]
0,35 **Horizon**, documenti

Raidue

13 — **Tg2 ore tredici**
13,25 **Tg2 c'è [illegible]**, attualità
13,30 **Quando [illegible]** sceneggiato
14,20 **[illegible] di Ferro**, cartoni animati
14,30 **Tg2 [illegible]**
14,35 **La signora e il fantasma**, telefilm
[illegible] 16,10 **L'ultimo safari**, di Henry Hathaway, con Stewart Granger, Kerr Gara. Usa ventiduroso 1967 — *L'industriale Casey e [illegible] amica Grani, [illegible] Africa e contattano un cacciatore [illegible] un safari. Il cacciatore rifiuta, scoperto dall'arroganza [illegible] Casey, a parte alla ricerca [illegible] u pericoloso elefante. Non riesce però a togliersi dai piedi l'indu[illegible]*
16,55 **Jazz Story**, documenti
17,25 [illegible] **Parlamento**, attualità
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Lui, lei e gli altri: Ti voglio bene, nonna**, telefilm
18 — **Sherlock [illegible]** e [illegible]pegni: **Operazione asso**, telefilm
18,20 **Tg2 sportsera**
18,30 **Il commissario [illegible]**: **Il parassita**, telefilm
19,45 **Tg2**
20,20 **Tg2 lo sport**
FILM 20,30 **S[illegible]** [illegible]ª di Alan Parker, con Irene Cara, [illegible] Curtleri. Usa musicale [illegible] — *I selettivi [illegible] d'ammissione [illegible] High School of The Performing, la più grande scuola d'arte e [illegible] spettacolo di New York. I candidati sono molti, tutti desiderosi [illegible] sfondare*

John [illegible] 23,55

[illegible] *come ballerini, [illegible] tanti, e attori. Alcuni di [illegible] diventeranno davvero famosi*
22,45 **Tg2 sissera**
22,55 **Il diario americano: Pagine [illegible] storia americana**, documenti
23,45 **Tg2 stanotte**
FILM 23,55 **Due come noi**, di John Herzfeld, con Joh Travolta, Olivia Newton John, Oliver Read. Usa commedia 1983 — *Un inventore senza un soldo e un'impiegata squattrinata che sogna di fare l'antica hanno, senza saperlo, un'enorme responsabilità: quella di [illegible] col loro amore, l'u[illegible] da [illegible] nuovo diluvio universale*

Raitre

13,45 **Orgoglio e pregiudizio**, sceneggiato. Con Virna Lisi
14,05 **Grotte**, [illegible]
15,05 **Au jour d'hui en France**, documenti
15,35 **Oasis**, documenti
16,30 **La scienza [illegible] acque**, documenti
17 — **Con ferro [illegible] bogliente ecco dal [illegible]**, la tecnologia nell'industria meccanica, documenti
17,30 **Dadaumpa**, antologia [illegible] varietà televisivo
18,30 **Speciale Orecchiocchio**, musicale
19 — **Tg3**
19,25 **[illegible] Roma [illegible]**, documenti
20 — **Panorama internazionale: L'Africa [illegible] Twain**, documenti
20,30 **I promessi sposi alla prova**, prosa
22,30 **Tg2**
FILM 23,05 **Ybris**, sceneggiato di Gavino Ledda, con Gavino Ledda, Marisa Fabbri — *L'autore [illegible] «Padre padrone» narra [illegible] seguito di [illegible] storia. Terminato il servizio militare, [illegible] torna [illegible] il padre a cui si era ribellato è malato d'ulcera, [illegible] il paese gli è del tutto ostile: Gavino ha studiato, come solo i ricchi possono [illegible]*

Eurotv

Canali 14, 16, 65

14 — **Pagine [illegible] vita**, [illegible]
15 — [illegible] **emigranti**, telenovela
16 — **Viaggio in fondo [illegible]**, telefilm
17 — **Cartoni animati**
19,30 **Mork e Mindy**, telefilm
[illegible] 20,30 **Higgins**, di Peter Carter, con Christopher Plummer, Richard Harris. Usa giallo 1981 — *Un'auto [illegible] contro [illegible] cadavere viene gettata giù da [illegible] scogliera. Il morto dovrebbe essere un [illegible] industriale. Un avventuriero accetta [illegible] di fare da guardia del corpo alla sua vedova*
22,20 **Eurocalcio**
[illegible] 23,30 **Combat Killer**, di Ken Loring, Italia guerra

Italia 1

Canali 49, 70, 58, 23

13,30 **T. J. Hooker**, telefilm
14,15 [illegible] **Jay' Television**, musicale
15 — **Truck Driver**, telefilm
16 — **Bim Bum Bam**, per i ragazzi. Nel corso del programma:
— **Lovely Sara**, [illegible] animati
— **Il tulipano [illegible]**, cartoni animati
— **Occhi di gatto**, cartoni animati
18 — **La casa nella prateria**, telefilm
19 — **Arnold**, telefilm
19,30 **Happy Days**, telefilm
20 — **Magica, magica Emi**, [illegible]toni animati
FILM [illegible] **L'investigatore [illegible]** di Paul Bogart, con James Garner, [illegible] Moreno, Gayle [illegible]. Usa poliziesco [illegible] — *Una misteriosa giovane incarica Marlowe di ritrovare [illegible] fratello, sparito dalla circolazione tempo prima. Marlowe [illegible] indaga e scopre [illegible] strana questione [illegible] fotografie compromettenti*
22,35 **A tutto campo**, sport
23,35 **Basket: Boston-Milwaukee**
0,45 **Le [illegible] Snoop**, telefilm

Canale 5

Canali 69, 43, 50, 61

13 — **Speciale Big Bang**, documenti
13,30 **Sentieri**, sceneggiato
14,20 **La valle [illegible] pini**, [illegible]giato
16,10 **Così [illegible]ra il mondo**, [illegible] negoziato
16 — **Il mondo intorno a noi**, documenti
16,30 **Tarzan**, telefilm
17,30 **Doppio Slalom**, gioco a premi
18 — **Baby Sitter**, telefilm
18,30 **Kojak**, telefilm
19,30 **Love Boat**, telefilm
20,30 **Vola la [illegible]**, musicale. Seconda e ultima parte — *Intervengono fra gli [illegible] Marcella Bella, Gianna Nannini, Lucio Dalla, Fiorella Mannoia, Tatty, Enzo Avitabile*
22,30 **Lottery**, telefilm
24 — [illegible] **a [illegible] York**, telefilm
1,30 **Ironside**, telefilm

Retequattro

Canali 32, 25, 45

12,45 **Ciao Ciao**, per i ragazzi. Nel [illegible] del programma:
— **L'incantevole Creamy**, cartoni animati
— **Le avventure [illegible] dolce Kathy**, cartoni animati
— **She-Ra la principessa del potere**, cartoni animati
14,30 **La famiglia Bradford**, telefilm
FILM 15,30 **Le quattro verità**, di Luis Garcia Berlanga, Alessandro [illegible], René Clair, con Hardy Kruger, Leslie Caron, Anna [illegible]a, Charles Aznavour, Monica Vitti. Italia-Francia-Spagna commedia 1962
17,30 [illegible]e d'amore, telenovela
18,15 **C'est la vie**, gioco a premi
18,45 **Il gioco [illegible] coppie**, gioco a premi
19,30 [illegible]e's Angels, telefilm
FILM 20,30 **Il riposo [illegible] guerriero**, di Roger [illegible], con Brigitte Bardot, Robert Hossein. Francia drammatico [illegible] — *Una donna salva dal suicidio un giovane tormentato e cupo innamorandosene immediatamente. Lui la tratta malissimo e lei resiste [illegible] poi franco. Quando lui supera [illegible] miseria lei trova la forza [illegible] lasciarlo, [illegible] lui [illegible] pente, si fa perdonare e la sposa. Il film all'epoca scandalizzò [illegible] Francia*
FILM 22,30 [illegible] **chiuse**, di Fritz Lang, con Joan Bennett, Michael Redgrave. Usa drammatico 1948

alla radio

UNO (FM 92,1)

12,03 Anteprima di Stereobig Parade
14 — Master city. Con Luigi Ariemma, Romagnoli, Eleonora Manni
15 — Radiouno per tutti - estate: Eureka
16 — Il Paglione - estate a cura di Giuseppe Neri
17,30 Radiouno Jazz '86 a cura di Adriano Mazzoletti
18 — Europa spettacolo, varietà di Giuseppe Ciuccio
18,30 Musica i cantautori
19,35 Audiobox Spazio multicodice di P. Fava
20 — Mi America. Originale radiofonica di Loris Fazzi e Paolo Modugno
20,30 L'allegra tavola della terza età. Varietà di Isabella Del Bianco e Roberto Marzucco
21 — Stagione dei Concerti da Camera di Radiouno

RAITRERADUNO

16 — Stereo City
— — Stereobig
19,25 Stereodrome

DUE (FM 95,6)

12,45 Interurbane urgenti con risposte ben pagate. Gioco a quiz di Corrado e Moretti
15 — E... stiamo bene! Invito a ripercorrere insieme itinerari dell'ascolto radiofonico
15,45 Giuseppina Strepponi. biografia del «Signore Verdi». Originale radiofonico di Fabio Venturini
17,40 Andrea. Originale radiofonico di Ivano Baldini
18,35 Accordo perfetto. Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria
19 — Jazz Paolo
19,50 Spiagge a mezza sera
21 — Carabosse. Di Tadeusz Rozewicz
22,50 Scende la notte nei giardini d'Occidente

RAITREDUE

16 — Blurdadua. In diretta musica, personaggi e musica alla quale
18,05 I magnifici In Parade
19,50 F. M. Notizie e di per i momenti della

TRE (FM 98,2)

11,50 Pomeriggio musicale a cura di Paolo Donati
16,15 Un Verdi estate a cura di Pasquale Santoli
17 — Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Franco Marcoaldi
21,10 X Cantiere internazionale d'arte di Montepulciano
22,35 Spazio Tre Opinione
23 — Il jazz, improvvisazione e creatività nella musica

RAITREDUENOTTE

Musica e per chi vive e lavora di notte

Montecarlo

14 — rubate, novela. Con Tonia Carrero, Reginaldo F
FILM 14,45 Nebbie sulla Manica, di Charles Walters, Esther Williams,
16,30 Bosek, cartoni animati
17,40 Mamma Vittoria, novela. Con Elizabeth Savalla, Claudio Marzo
18,30 Happy End, telenovela. Con José Wilker, Natalia Do Valle
19,15 Silenzio, si ride, comiche del cinema muto
19,30 TMC
19,45 Vertigine, di Otto Preminger, Vincent P, Dana Andrews. Usa drammatico 1944 — *Laura, modesta impiegata, conosce un noto scrittore che fa di lei una dama di gran classe. Quando però Laura s'innamora di un altro, lui decide di ucciderla*
21,30 Gli orfani della terra, noggiato. Con Arnaud Rodrigues
22,30 Il brivido dell'imprevisto, telefilm
23 — Sport news
23,10 TMC sport
24 — Gli intoccabili, telefilm

Svizzera R1 tv

14 — Varietà
16 — Telegiornale
16,05 Canot, telefilm
16,30 Rivediamoci insieme
17,45 La tv dei ragazzi
18,45 Telegiornale
19,30 Il quotidiano
20 — Telegiornale
20,30 Centro, settimanale di informazione
21,35 Speciali
22,35 Telegiornale
23,30 Ramble
— Telegiornale

Capodistria

14 — Tg notizie
14,05 Programmi per ragazzi
16 — Tra l'amore e il potere, novela
19 — e città
19,30 Tg punto d'incontro
20 — Lucy e gli altri, telefilm
20,30 Falstaff, opera in tre atti Giuseppe Verdi
22,30 Telegiornale
22,50 Quando la cronaca storia: l'Affare
23,40 Sport

Telecupole

Canali 64, 57, 21

12,30 Telefilm
14 — California fever, telefilm
15 — Señorita Andrea, telenovela
16 — Telefilm per ragazzi
17 — Cartoni animati
17,30 Documentario
18 — Telefilm
18,30 Cartoni animati
19 — Il selvaggio mondo degli animali, documentario
19,30 Il gazzettino di Telecupole
20 — Señorita Andrea, telenovela
20,30 I tol si cup, commedia dialettale
23,30 Tg4
FILM 24 — Film

G.R.P. (Ant. 3)

Can. 66, 42, 20

13,30 once, telefilm
14,30 Detective in pantofole, telefilm
FILM 15 — La vera di Lucky Luciano
16,30 Orson Welles, telefilm
17,30 Disegni animati
19,10 Grp monitor
19,40 Videocar
20 — Disegni
FILM 20,20 Piccioni
22,10 Gold once, telefilm
23,30 Grp monitor
Mascuccio il salernitano
FILM 2 — Perversi occhi, Roger Corman, con Michael Gren. Usa drammatico 1970 — *A Las Vegas il violentissimo Flauto comanda una gang di teppisti tutti violenti come lui, contrastata una rivale. Il film narra la sanguinosa lotta fra le due bande*
FILM 3,30 Nel zingarelli, di J. W. Horne, con Stan Laurel, Oliver Hardy. Usa comico
FILM 5 — Indagine su una sindonista
FILM 6,30 La bravata, di Roberto Bianchi Montero, con Franco Gonella, Silvano Tranquilli, Ajita Wilson, Venantino Venantini. Italia

Primantenna

Canali 21, 37

16 — Pomeriggio
17 — Momento magico, parapsicologia
18 — In viaggio con..., telefilm
19 — Videosera
Medi case
20,30 Suspense, telefilm
21,30 Auto
22 — Attualità regionale
22,30 Aggiudicato a...
2 — Buonanotte

Tele Subalpina

Canale 45

FILM 16,30 La dei sei giorni, di Raphael Nussbaum, con Robert Fuller, Ulman. Germania guerra
18,30 Le comiche
19 — Vita della Chiesa, rubrica
19,30 Il regionale - Notiziario
20,05 Cartoni animati
FILM 20,30 Il marchio di sangue, con Alan Ladd. Usa 1950
22,30 — Documentario
23 — Il regionale
Le comiche

Rete Canavese

Can. 21, 56, 68

FILM 15 — Il giglio nero, di Mervyn Le Roy, con Nancy Kelly, Patty McCormack, Henry Jones, Eileen Heckart. Usa
17 — Music
17,45 Cartoni animati
19,30 Canavese oggi
20 — A tutt'amore, telefilm
FILM 20,30 Terra rara, di Albert S. Rogell, con John Wayne, Martha Scott, Albert Dekker. Usa western 1943
22,30 Canavese oggi
22,45 Tarendel, sceneggiato

Videouno

Canali 53, 39, 26

14 — Tg notizie
14,05 Programmi per ragazzi
16 — Tra l'amore e il potere, novela
18 — Oggi città
19,15 Videonotizie
20 — Videocar
20,30 opera in atti di Giuseppe Verdi
22,40 Telegiornale
storia: l'Affare Watergate
23,45 Pagina spettacolo

Videogruppo

Can. 52, 54, 57

13 — Luisana, telenovela
14 — Scotland Yard, telefilm
15,30 — Le auto della settimana
16 — Salut champion, telefilm
17 — Cartoni animati
17,30 Videonotizie
17,35 Scotland Yard, telefilm
18,30 Mary Hartman, telefilm
— Videometeo
19,30 Trentaminuti
20 — Luisana, telenovela
FILM 20,25 Anchisia, di P. G. Saraceni, con Ney Latorraca. Italia storico
22,15 — Brigata Liguria, telefilm
Auto settimana
23,45 Videonotizie
24 — Ruota in pista
FILM 0,30 La donna mostro

Pan Tv

Canali 31, 62, 33

FILM 14 — La moglie giovane, di Giovanni D'Eramo, con Farley Granger, Francisco Italia - Spagna drammatico 1975
15,20 Calendarman, cartoni animati — Monkey, animati
16,10 Boys and Girls, telefilm
17,30 Hanna & Barbera, cartoni animati
18,40 Le spie, telefilm
19,30 La principessa Zaffiro, cartoni animati
20 — Cara a cara, sceneggiato
FILM 21 — L'insegnante viene a casa, con Edwige Fenech, Renzo Montagnani, Alvaro Vitali, Lino Banfi. Italia media 1978 — *Dopo Casini e la Rizzoli, L'insegnante stavolta è Fenech che oltre a suscitare prevedibili fantasie negli alunni, ne suscita anche presso gli sfaccendati inquilini del palazzo in cui abita assieme che ama*
23 — Side Street, telefilm
FILM 0,30 L'isola delle Michel Lavesque, Phyllis Davis
2 — Medusa, telefilm

Retepiemonte

Can. 32, 60, 37

13,30 Nemico alla porta, telefilm
15 — Skippy il canguro, telefilm
15,30 Cartoni animati
17,30 Wanted, telefilm
18 — Cartoni animati
20,30 Operazione ladro, telefilm
21,30 Piemonte informa
FILM 21,50 Quelle stupide con Sharon Gless, Richard Thomas, Jack Warden. Usa commedia 1985, film per la tv
23,30 Un'età difficile, telefilm
1,15 Nemico alla porta, telefilm

Telecity

Canali 63, 38, 36

13 — Cartoni animati
14 — Marcia nuziale, telenovela
14,30 Laura, telenovela
15,45 Chopper squad, telefilm
17 — Viva, per i ragazzi: e cartoni
18,30 Andrea Celeste, novela
19,30 Figli miei vita mia, novela
FILM 20,30 Morire vivere, di Richard A. Colla, Cliff Potts, Donna Mills. Usa film thriller per la tv 1974 — *La trentenne Caroline di febbri reumatiche, viene liberata e dopo trentaquattro anni torna in vita. Gravi difficoltà di reinserimento: il marito ormai ultrasessantenne molto lontano lei, e i figli, più vecchi di lei, soffrono gravi problemi esistenziali*
22,30 Il minestrone, sceneggiato
FILM 23,30 barbari, di Marco Ferreri e Edmond Agabra, con Lex Barker, Odile Versois. Francia avventuroso 1962

Quartarete

Canali 22, 35, 23

14,30 Le auto settimana
16 — Il mio Falco e, telefilm
18,30 Ranch del picchio giallo, telefilm
17,30 Mister Baseball, cartoni animati
19 — Povera Clara, telenovela
19 — Le auto della settimana
19,30 Off side, sport
20,30 Doppio gioco a San Francisco, telefilm
FILM 21,30 All'ombra di una di G. Grimaldi, con S. Forsyth, C. Sanmartin. Italia western 1966 — *Per riuscire a vivere tranquilli, Steve e Susan devono superare parecchi ostacoli*
23,15 Gym
24 — Okey motori
FILM 1 — Occhi della stella, di Roy Garrell, con Nathalie Delon, Martin Balsam. Italia fantascienza
3 — Telefilm
FILM 4,15 Film

Quinta Rete

Canale 47

13 — della realtà, telefilm
14 — Il prigioniero, telefilm
15 — Millesidee
16,30 Una modella per l'onorevole, telefilm
17 — Cartoni animati
19 — Westgate, telefilm
20 — Ghostbusters, telefilm
FILM 20,30 La mortale trappola di Seltagor, con Paul Guers. Giallo 1983
22,30 Ghostbusters, telefilm
FILM 23,30 Quel desiderio di lei, B. Foster, D. Seyring. Erotico 1976 — *Amministratore una ditta che fabbrica indumenti femminili rebbe portare la fabbrica al fallimento*
2 — Telefilm
FILM 3 — Film non stop

Hartland

Hägar l'orribile

Oroscopo di domani

di AstroOlga

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) Un piccolo contrattempo viene affrontato con agilezione ative e con lanciale controproducente, il superamento dell'ostacolo è rapido, programma e probabili discussioni con gli

(21 aprile - 21 maggio) Le circostanze riguardano il campo sociale molto allettanti) e offrono la possibilità di allargare i propri interessi a i propri orizzonti. Ma la galassia Toro è più forte di ogni altra cosa e i dispiaceri di cuore rovinano la giornata.

GEMELLI (22 - 21 giugno) Un fatto nuova positiva, amico. Aiuta i Gemelli uscire da un guaio da loro colpa eccessivo presappochismo nel valutare cose e persone. Soluzioni per circostanza inizialmente negativa.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) Inizio di giornata nervoso, a causa di un amico che non mantiene le promesse o di una improvvisa spesa che si preferirebbe evitare. Ma di fronte alla fortuna in amore ogni altro fatto in seconda linea e il rivela felice.

LEONE (23 luglio - 22 agosto) Sabato piacevole dal punto di vista sociale con un ruolo che brillerà e appaga il partner si dimostra all'altezza della magnificenza tecnica, commessa gaffes e profondamente, tanto da far desiderare una rottura.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.) Impasse da superare con prontezza di riflessi e con fantasia. Dopo il sabato dipana serenamente, in compagnia di amici congeniali e di un partner intelligente e modesto, che possiede cioè le due doti apprezzate dalla Vergine.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.) Risveglio agitato, con una confusa sensazione di fa Non date corpo alle ombre e conservate la consueta diplomazia nei confronti di chi vi circonda. Nel corso della giornata succederà qualcosa di particolarmente piacevole.

(23 ott. - 22 nov.) in primo piano, con tutto quello che comporta di passionalità, di sensibilità e di complessi giochi erotici. La giornata è davvero felice, anche se lo Scorpione non rinuncia ad esibirsi, e forse proprio per questo.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) Cercate di non soffocare il prossimo con i vostri entusiasmi: se gli amici e il partner sono disposti a seguirvi in tutto, in campo sociale troverete resistenze e se cercherete di vincerle avrete la peggio e vi inimicherete qualcuno.

(22 dic. - 20 genn.) conoscenze degli altri può spingervi ad di comportamento nei confronti di qualcuno che si vendica fomentando pettegolezzi e maldicenze sul Serenità in amore e nuovi sociali.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.) L'amore delude profondamente, ma la cosa turberà molto, perché si sentirete galvanizzati da una nuova speranza in campo sociale e perché capirete fatti e originali che gratificheranno il vostro anticonformismo.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo) Sabato molto felice, durante il quale dimenticherete gli eventuali problemi esistenti per godervi la gioia di amore corrisposto e galvanizzante. Vi reale sicuri voi e invulnerabili stelle meno piacevole della vita.

Temperatura a Torino ore 7 + 18

PREVISTO cielo irregolarmente nuvoloso con possibili rovesci. Venti deboli. Visibilità discreta. Temperatura in lieve diminuzione. Tendenza del tempo: senza variazioni.

Regioni ore 8

Aosta	+15
Alessandria	+16
Asti	+16
Cuneo	+17
Novara	+18
Vercelli	+19
Genova	+21
Imperia	+24
Savona	+23

STAMPA SERA
spettacoli

In ore 7

Venezia	+25
Milano	+26
Bologna	+30
Ancona	+26
Roma	+28
Napoli	+30
Bari	+28
Reggio C.	+29
Palermo	+29
Cagliari	+28

All'estero ieri

Atene	+20	+36
Berlino	+ 4	+12
Bruxelles	+ 5	+15
Buenos Aires	+ 5	+10
Ginevra	+12	+22
Lisbona	+16	+24
Londra	+ 7	+15
Mosca	+ 5	+13
New York	+ 7	+21
Parigi	+ 8	+11
Tokyo	+26	+30

Il regista Giuseppe Tornatore

INTERVISTA / Un regista di soli 29 anni

IL CAMORRISTA

Un giovane regista di 29 anni chiede a una grossa produzione di finanziargli un'opera prima di 3 miliardi di lire, con un soggetto scottante e un attore americano di grido.

Il soggetto si tratta di un film. Giuseppe Tornatore, che collaborò con Ferrara in *Cento giorni a Palermo*, ha invece conosciuto delusioni di sorta per il suo film d'esordio intitolato *Il camorrista*, ispirato a un libro di Giò Marrazzo e prodotto dalla Titanus con protagonista Leo Gullotta per la prima volta in una parte drammatica.

Da oggi *Il camorrista* si trova in cartellone a Torino e in metà dei cinema primari di tutta Italia, mentre l'altra metà seguirà a distanza d'una settimana, dopo la replica d'una proiezione per i parlamentari. Tornatore ne parla a lungo, chiedendo con dignità uno spazio benevolo (quanto dovrebbe aspettare allora? di arrivare magari all'opera quinta?).

«Discussi a lungo con l'indimenticabile Marrazzo, quando già il suo saluto cominciava a declinare, dell'opportunità di tradurre il libro sullo schermo. Mi piacque il coraggio di raccontare una vera storia di camorra scegliendo come osservatorio il mondo della criminalità stessa, finalmente concepita come un'entità mediocre e fallibile. Certi film altisonanti si direbbero finanziati dalle varie mafie al fine di spettacolarizzarne l'attività e il potere».

Quale può essere la novità di un film che in Italia cinematografia pratica e conosce?

«Premetto che Salvatore Giuliano *e* Le mani sulla città *di Rosi mi parvero capolavori. Negli Anni Ottanta tuttavia tentiamo esprimerci alla nostra maniera perché i mezzi di comunicazione di massa danno attualmente alle cose un'eco giusto. Invece di praticare la denuncia il rischio è ripetere ciò che fa la macchina informativa per eccellenza cioè la stampa. Il recupero specifico del cinema cioè il racconto».*

In sintesi quali sono i motivi stilistici che giustificano tale novità?

«Ritengo superata l'impostazione del giornalista o commissario che conducono l'indagine in un mondo crudele e inespugnabile. Nessuno dei camorristi a questa mia strega risulta più tradiscono, si arrenderanno forse. Inoltre impiego il fantastico al servizio della denuncia stessa. Non ho cercato la verosimiglianza voluti o il rispetto particolari».

Che cosa comporta questa linea stilistica e forse produttiva?

«Ci porta, in ogni cosa funziona, a una cronistoria ma è significato chiaro. Ci porta a definire gli scompensi sociali attraverso un tracciato di fantasia che si fisserà nell'unica indicazione possibile: dove la politica è marcia, si crea il terreno propizio perché permini la criminalità».

Un dubbio. La televisione potrebbe avere saturato il gusto del pubblico. Non sono troppe due ore e tre quarti di spettacolo camorristico?

«Io mille paure, nel giorno della prima, ma una cosa sono certo. La tenuta di qualsiasi spettatore è assicurata. Ho fatto vedere la copia-campione a gente del mestiere pregando di consegnare l'orologio in apertura. Nessuno ha indotto la lunghezza esatta del film. Pensavano al massimo a due ore - due ore e dieci».

D.

SETTEMBRE MUSICA / Ieri a San Filippo

ACCARDO PER TRE
(VIOLINISTA, VIOLISTA E DIRETTORE)

E' sempre un piacere poter ascoltare quel grande interprete che è Salvatore Accardo: questa volta, per Settembre Musica di cui è uno degli ospiti più regolari, di occasioni d'ascolto ce n'è più d'una, che ieri al San Filippo il concerto l'ha protagonista nella triplice veste di violista, violinista e direttore, e lunedì prossimo lo si potrà risentire, in compagnia di quattro illustri colleghi, in pagine del repertorio cameristico.

Il programma del concerto di ieri proponeva, dopo la freschezza spontaneità della *Sesta Sonata* per archi di Rossini, una netta separazione tra il momento del virtuosismo funambolico e quello dei contenuti musicali. Perché ben poco oltre l'istrionica celebrazione delle virtù esecutive è possibile riscontrare nella *Sonata per la gran viola* di Paganini, che Accardo affronta con spocchia di «violista» a cinque corde che si è appositamente fatto costruire, un lugubre arrangiamento di qualche anno fa) con la stessa scolpitezza tecnica che ben gli conosciamo sul violino; ed anche il *Gran Duo concertante* per violino e contrabbasso di Bottesini si può ridurre a virtuosismo puro: qui c'è anche la collaborazione di quello splendido che è Franco Petracchi, che si diverte un mondo a far reggiare in agilità ed acutezza il suono più grave degli strumenti ad arco, pachidermico per natura, quello del violino di Accardo.

Due strumentisti straordinari, insieme per i quali tutti gli aggettivi sono già stati spesi, anche due interpreti che, spremute fino all'ultima stilla musicali di queste pagine, riescono ad accostarvisi con intelligenza umorismo.

Finora nulla s'è detto della Chamber Orchestra of Europe, che già in Rossini aveva dimostrato di bastarsi su un perfetto complesso d'archi (con, ad esempio, i secondi violini che quanto e come primi) e con due brani aveva egregiamente i suoi compiti di accompagnamento: per materia c'era la *Prima Sinfonia* di Beethoven, la lucidità dei suoi disegni, l'irruenta ritmica, la strumentazione che già annuncia il nuovo corso ottocentesco. Prova superata con risultati eccellenti, perché questo complesso, a cinque dalla fondazione, può ormai competere per qualità dei componenti e dal con i migliori orchestre in circolazione.

E Accardo direttore d'orchestra «puro», com'è? Ottimo, naturalmente. Ha quella conoscenza istintiva delle architetture che consente un dominio perfetto del fraseggio generale, sa evocare nella misura più corretta gli interventi dei solisti, regola i rapporti con una concertazione analitica, piena di sfumature. Un piccolo capolavoro, nella esecuzione complessiva, è sembrato lo *Scherzo*, dove la gioiosa idea interpretativa si specchia a perfezione la giovanile freschezza dell'orchestra, versione musicale di quella bacchica allegria cantata dalla fondazione.

Ieri sera Orfeo *(niente paste libere parlando latino!)*.

Come fuori programma, in risposta ai fragorosi applausi, per simmetria con la *Sonata* che aveva aperto la non poteva offerta che un'ouverture rossiniana.

★★

Nella chiesa di S. Francesco è stato offerto un pomeriggio musicale all'insegna un'elegante raffinatezza membri della musicalissima famiglia dei Ciarbella: Luciano, docente di pianoforte il Conservatorio e concertista di fama, per il quale certo non particolari presentazioni, e suo figlio Federico, flautista formatosi, sempre a Torino, alla scuola del compianto Bruno Martinotti.

Il programma spaziava dal Settecento galante dovuta alla regale prolifica, nel settore flautistico) penna di Federico II di alle classicheggianti architetture elaborate Prokofiev nella sua *Sonata* op. , attraverso un brano di Haydn e la *Sonatina* che Sandro Fuga ha recentemente composto e dedicato ai due Ciarbella.

Non è dedica esteriore, perché sembra che la fiducia linguaggio tradizionale (dove tradizione è soprattutto nobiltà dell'eloquio e raffinatezza armonica) trovi gusto esecutivo dei dedicatari la migliore celebrazione.

A ventidue anni Ciarbella è un vero concertista, tecnicamente ferrato e capace adattarsi a disparate «vigenze stilistiche una eleganza interpretativa che gli discende, evidentemente, «per li rami»: il pubblico ha colto la perfetta unità d'intenti dei due con applausi calorosi.

Giorgio Pugliaro

questa sera al cinema

PRIME VISIONI

CRITICA ★★★★★ ECCEZIONALE ●●●●● PUBBLICO
★★★★ SUCCESSO ●●●●
★★★ ●●●
★★ ●●
★ SCARSO ●

AMBROSIO — piazza V. Emanuele 32 — Tel. 847.807
Su e giù per Beverly Hills, di Paul Mazursky, con Nick Nolte, Richard Dreyfuss, Bette Midler (Usa-Colori) — La vita di due ricchi viene sconvolta dall'arrivo di un vagabondo apparente suicida che rende loro l'esistenza impossibile. Commedia
15,20; 17,40; 20; 22,20 — Oggi la prima

AMBROSIO PICCOLO — corso V. Emanuele 52 — Tel. 847.007
Scuola di polizia 3, tutto da ridere, di Jerry Paris, con Steve Guttenberg, Bubba Smith (Usa-Colori) — I soliti demenziali poliziotti questa volta devono trovare adepti per la vecchia che rischia di chiudere. Non vist. Commedia
15,20; 17,05; 18,50; 20,35; 22,25 — ★/●●●●

ARLECCHINO — corso Sommeiller 22 — Tel. 537.160
Grosso guaio a Chinatown, di John Carpenter, con Kurt Russell, Dennis Dun, Suzee Pai (Usa-Col.) — L'ambiente ambiguo della Chinatown di San Francisco: una ragazza viene rapita e un camionista diventa eroe senza volerlo. Non vist. Avventuroso
14,30; 16,40; 20,35; 22,30 — ★★/●●●●

CAPITOL — via San Domenico 34 — Tel. 540.[illegible]
Psycho III, di Anthony Perkins, con Anthony Perkins, Diana Scarwid, Jeff Fahey (Usa-Col.) — Norman Bates, lo psicopatico creato da Hitchcock, non è per niente guarito. Un'altra allucinante serie di Bates Motel. Giallo
15,40; 17,20; 19,05; 20,45; 22,30 — Prima visione

CENTRALE — via C. Alberto 27 — Tel. 540.116
Bellezza di cavallo, di Alan Bridges, con J. Mason, E. Fox, J. Gielgud (G.B. - Col.) — La fine di un'epoca dipinta attraverso una società vigilia della Prima Guerra Mondiale. Non vist. Commedia
16,40; 18,40; 20,40; 22,30 Alapo 3500. — ★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 1 — via Garibaldi 33/E — Tel. 545.[illegible]
Nostalgia di un amore, di Jack Fisk, con S. Spacek, K. Kilmer (Usa-Col.) — Direttore di un giornale e nota inviato/reporter, protagonisti di un amore, si incontrano e scoprono di amarsi ancora. N.V. Solo per oggi: ultimo spett. ore 0,20. Drammatico
16; 17,40; 19,20; 21; 22,40 — Prima visione

CHARLIE CHAPLIN 2 — via Garibaldi 33/E — Tel. 545.[illegible]
Brivido, di Stephen King, Bob E. Esteves, P. Hingle (Usa-Colori) — In seguito al passaggio di una cometa, le macchine si ribellano ai loro creatori, scatenando una spietata caccia all'uomo. Non vist. Solo per oggi: ultimo spett. ore 0,20. Fantascienza
15,30; 17,10; 18; 20,50; 22,40 — Prima visione

CRISTALLO — via Cibrario 72 — Tel. 450.71.00
[illegible], di Stephen King, con Emilio Estevez, Pat Hingle (Usa-Colori) — In seguito al passaggio di una cometa, le macchine si ribellano ai loro creatori, scatenando una spietata caccia all'uomo. Non vist.
15,40; 17,20; 19; 20,40; 22,30 — Prima visione

DORIA — via Cristoforo 7 — Tel. 540.[illegible]
I love you, di Marco Ferreri, con Christophe Lambert, Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale (Italia-Francia-Colori) — La strana «storia» di un uomo per il suo portachiavi parlante, simbolo dell'incomunicabilità sociale e affettiva. Vietato ai [illegible] Commedia drammatica
15,30; 17,15; 19; 20,45; [illegible] — Oggi la prima

ELISEO [illegible] — piazza Solferino — Tel. 447.9241
[illegible] beginners, di Julien Temple, con [illegible] Bowie, Sade, Patsy Kensit (Gran Bretagna-Colori) — Londra 1958. La ristrutturazione economica sono finiti ed esplode la voglia di musica e divertimento. Un fotografico fissa la realtà. Non vist. Musicarello
16; 18; [illegible] 20,20; 22,30 — ★★★/●●●●

ELISEO BLU — piazza Solferino — Tel. 447.9241
Lui portava i tacchi a spillo (Tenue de soirée), di Bertrand Blier, con Gérard Depardieu, Miou Miou, Michel Blanc (Francia-Col.) — Grande e grosso si innamora di un uomo brutto e peloso. Depardieu ha ottenuto la Palma d'Oro. Viet. 14
16; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 — ★★★/●●●●

ELISEO ROSSO — piazza Solferino — Tel. 447.9241
Folle d'amore di Robert Altman, con Sam Shepard, Kim Basinger, Harry Dean Stanton (Usa-Colori) — Il gioco al massacro con risvolti incestuosi di una coppia in un motel nel deserto ai confini tra Messico e California. Viet. 14. Drammatico
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●

FIAMMA — corso Trapani 87 — Tel. 272.643
Power, di Sidney Lumet, con Richard Gere, Julie Christie, Gene Hackman (Usa-Colori) — Giovane vive creando l'immagine pubblica del politico. Per questo non disdegna ricatti e [illegible] galanti. Non vist.
16,15; 18,20; 20,30; 22,40 — ★★★/●●●

IDEALE — via C. Colombo 31 — Tel. 860.780
Desiderando Giulia, di Andrea Barzini, con Serena Grandi, Johan Leysen, Valeria D'Obici (Italia-Colori) — «Semilia» di Svevo ai giorni nostri, la storia [illegible] passione del ragioniere Emilio per la procace Giulia. Vietato ai 18
15,30; 17,15; 19; 20,40; 22,30 — Commedia erotica ★/●●●

IDILLIO — corso Siccardi 4 — Tel. 531.43.16
Cadice Magnum, di John Irvin, con Arnold Schwarzenegger, Kathryn [illegible] (Usa-Colori) — Agente dell'FBI espulso dal servizio accetta di infiltrarsi in pericolosissima [illegible] per essere reintegrato nella polizia federale. Non vist. Avventuroso
16,25; 19,30; 20,25; 22,30 — ★★/●●●●

KING KONG CINESTUDIO — via Po 31 — Tel. 839.75.02
Fuori orario, di Martin Scorsese, con Griffin Dunne (Usa-Col.) — Programmatore di computer, finito il lavoro, va a trovare una ragazza appena conosciuta. Inizia una serata «nera». Casa non finisce ad impensabili avventure. Non vist.
19, 20,45, 22,30 — ★★★★/●●●

LILLIPUT — via XX Settembre 15 bis — Tel. 837.100
Power, di Sidney Lumet, con Richard Gere, Julie Christie, Gene Hackman (Usa-Colori) — Giovane vive creando l'immagine pubblica del politico. Per questo non disdegna ricatti e [illegible] galanti. Non vist.
16; 18,10; 20,20; 22,50 — Commedia ★★★/●●●

LUX — Galleria S. Federico — Tel. 561.262
Scuola di polizia 3, tutto [illegible] ridere, di Jerry Paris, con Steve Guttenberg, Bubba Smith (Usa-Colori) — I soliti demenziali poliziotti questa volta devono trovare adepti per la vecchia scuola che rischia di chiudere. Non vist. Commedia
15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — ★/●●●●

NAZIONALE — via Pomba 7 — Tel. 515.358
Karate Kid II, di John Avildsen, con Ralph Macchio, Pat Morita (Usa-Colori) — L'anziano maestro cinese e il giovane americano [illegible] ha addestrato allo arti marziali, provano contemporaneamente amore e rancori. Non vist.
Ap. 15,45; Mm. 18; 18,10; 20,20; 22,30 — ★/●●●

OLIMPIA 1 — via Arsenale 31 — Tel. 832.448
Il colore viola, di Steven Spielberg, con Danny Glover, Adolph Caesar (Usa-Colori) — La dura vita di Celie, giovane di colore, sposa ad un [illegible] di incredibile crudeltà e rozzezza dell'America rurale e negra degli Anni Venti
Ap. 15,15; Film 16,30; 19,20; 22,10 — Oggi la prima

OLIMPIA [illegible] — via Arsenale 31 — Tel. 833.466
Poltergeist II, l'altra dimensione di Brian Gibson, con Jobeth Williams, Craig T. Nelson, Julian Beck (Usa-Colori) — Le [illegible] paranormali che avevano costretto la famiglia Freeling alla fuga sono tornate per avvelenarsi in un giocattolo. Il 14. Fanta-horror
16,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — ★★/●●●●

REPOSI — via XX Settembre 15 bis — Tel. 531.400
Top Gun, di Tony Scott, con Tom Cruise, Kelly McGillis (Usa-Col.) — Angosce e turbamenti di un gruppo di giovani piloti di F14 presso la Fighter Weapons School della Marina americana. Campione d'incassi Usa del anno. Drammatico
15,45; 18,05; 20,10; 22,30 — [illegible]

Lunedì lire 3500/4000
Da martedì a domenica lire 6000/6500
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

ROMANO — Galleria Subalpina — Tel. 519.145
Lui portava i tacchi a spillo (Tenue de soirée), di Bertrand Blier, con Gérard Depardieu, Miou Miou, Michel Blanc (Francia-Col.) — Grande e grosso si innamora di un uomo brutto e peloso. Depardieu ha ottenuto la Palma d'Oro. Viet. 14 Commedia
16; 17,40; 19,20; 21; 22,40 — ★★★/●●●●

STUDIO RITZ — via Assietta 3 — Tel. 536.521
Storia d'amore, di Francesco Maselli, con Valeria Golino, Blas Roca-Rey, Livio Pariani (Italia-Colori) — Mentre a Via Ina una ventenne, un sedicenne meridionale e un uomo Due premi alla Mostra di Venezia 1986. Viet. 14 Drammatico
16, 18,10, 20,20; 22,30 — ★★★/●●●●

VITTORIA — via Rivoli 330 — Tel. 311.7[illegible]
Il camorrista, di Giuseppe Tornatore, con Ben Gazzara, Laura Del Sol, Maria Carta, Lino Troisi (Italia-Col.) — La vita e l'ascesa criminosa del capo camorrista Raffaele Cutolo [illegible] tratto dal libro omonimo di Giuseppe Marrazzo Drammatico
16; 19; 22 — Oggi la prima

[illegible] D'ESSAI — via Cellamare 19 — Tel. 748.2807
Hannah e le sue [illegible], di e con Woody Allen, Mia Farrow, M. Caine (Usa-Colori) — Hannah, moglie, madre, Rita e sorella perfetta, è la persona a cui tutti si rivolgono per avere aiuto e comprensione. Non vist.
20,25; 22,30 — ★★★★/●●●

PROSEGUIMENTI

AMBRA — via C. Saluzzo 17 — Tel. 287.197
La bella addormentata nel bosco, di Walt Disney (Usa-Colori) — Re Stefano ha una figlia, Aurora, che a sedici anni viene stregata dalla fata Malefica. La fata Serena trasforma l'incantesimo: se il principe Filippo la bacerà, Aurora guarirà. Cartoni animati
14,30; 16,30; [illegible] — Rieditazione 1988

FARO — via Po 30 — Tel. 655.[illegible]
La fantastica sfida, di Steven Spielberg, con Kurt Russell, Jack Warden, Deborah Harmon (Usa-Colori) — Due gemelli rivali si contendono il mercato delle auto usate, ma si intromette una gravosa eredità. Commedia
20,30; 22,30 — ★★/●●

FORTINO — via Cigna 47
Rocky III, di Sylvester Stallone, con Sylvester Stallone, Talia Shire, Burgess Meredith (Usa-Colori) — Rocky la allenatore ed ex avversario Apollo e viene aiutato un colosso e la scontrosa pugile di colore. Drammatico
20,30; 22,20 — [illegible]

MASSAUA — piazza Massaua 9 — Tel. 788.883
La mia Africa, di Sidney Pollack, con Meryl Streep, Robert Redford, Klaus Maria Brandauer (Usa-Col.) — Dal libro autobiografico di Karen Blixen: una donna alla ricerca di un nuovo Paese. 11 nomination all'Oscar Drammatico
19,10; 22 — Rieditazione 1985

NUOVO [illegible] — via Venaria 6 — Tel. 748.2[illegible]
Doppio taglio, di Richard Marquand, con Glenn Close, Jeff Bridges, Peter Coyote (Usa-Colori) — L'[illegible] s'innamora del fascinoso cliente accusato di omicidio. Chi la spunterà alla fine [illegible] pieno di colpi di scena? Non vist. Giallo
Ap. 20; ult. 22,20 — ★★/●●●●

SELENE D'ESSAI — corso Galileo 63 — Tel. 874.177
Spartaco che sta femmina, di M. Monicelli, con L. Ullmann, C. Deneuve, G. De Sio, S. Sandrelli, G. Gemma, P. Noiret (Italia-Col.) — Complesso giro di storie femminili in un podere della Toscana, retto da una donna di ferro. Non vist. Commedia
20; 22,30 — ★★★/●●●●

ALTRE VISIONI

ASSOCIAZIONE NUOVE [illegible] (via Principe Amedeo 5, tel. 547.171)
Chiuso.

[illegible] (v. Paolo Sarpi 111, tel. 612.136)
Chiusura estiva.

CLUBE* (via Nizza 56, tel. 687.668) [illegible] laurea, con Carlo [illegible] Piano, Rock Novecento. Ore 19,30; 22,15 Commedia

[illegible] (via Tenarli [illegible], tel. 262.18.08)
Chiuso

VALDOCCO (via Balsamo 12)
Chiuso

S. RITA (via Vernazza 26, tel. 382.807)
Chiuso.

[illegible] (c. G. Cesare 60, tel. 264.134)
Oggi chiuso.

LUCI ROSSE

ALESSANDRA (via Bacchi 18, tel. 511.293)
A.A.A. Club per intimi, con Desirée Cousteau (An american production 1986) Ore 14,05 15,25, 16,45; 18,10, 19,30; 21; 22,35.
[illegible]

(c. F. Cascino 31, tel. 464.631)
Voluttà intime di orgoli (esasperati, con Nadine Overer, Cory Royer; Josephine paradiso erotico. Ap. 14,30 ultimo 22,30

CINECLUB (v. Fr. Cairoli 15, t. 831.880)
Alzati bocche calde. Novità assoluta. Orario continuato dalle 14,30 alle 23. Ingresso mensile ai soci.
[illegible]

(c. Regina Margherita 108, t. 521.5445)
Women in love — Animali Erotici. Tutti i giorni feriali no stop dalle 10 alle 2 (ultimo ore 24). Ingr. 5000.

MAFFEI (via P. Tommaso 8, tel. 655.334)
Grida di voglia, con Gaia Valentino. Ap. 14,30, ultimo 22,30. Col.

MARIA (largo G. Cesare 105, t. 387.974)
La gatta nianda. Ap. 15; ult. 22,30.
[illegible]

(Via Principe Tommaso 6, tel. 650.54.70)
Marina perversa, con Marina Lotar. Dom. Ven. Ap. 14,30; ult. 22,30.

MILANO BOY ON SEXE
(via Milano 9, tel. 650.255)
Iniziazioni di una moglie. No stop dalle 10 alle 24 (ultimo 22,30). L. 3000, nd 2000

PRINCIPE (v. Pr. d'Acaja 45, t. 749.9981)
Teenager [illegible] school a lesbiane [illegible] sex (2 hard ore 2). Novità Ap. 15; ult 22,30

REGINA (c. Reg. Margh. 173, [illegible])
Strani desideri, con Kay Parker, Tawny Longley; Vedove le calore, con Lucette Gil. Ap. 10 [illegible] 22,30, continuato L. 4500, rid. 3000-2500.

[illegible] BLUE (v. S. Donato 60, t. 497.708)
Purple ai Gerard Damiano, [illegible] mentre Fox, Serena, Richard [illegible] (An american erotic bombshell). [illegible] ore 15; ult. 22,30. Ingresso L. [illegible]

SPEZIA (via Nizza 170, tel. [illegible])
Femmine educande [illegible] e [illegible] lesbiche e proibite. Novità. Ap. ore 15; ult. 22,30 L. 3500.

[illegible] (via Sacchi 8, tel. 530.383)
Barry [illegible], con Rhonda [illegible], Betty Vaghi. Col. Ap. ore [illegible], ult. 22,30. No stop

[illegible] (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.642)
Calde notti erotiche e Frankie d'amore. No stop dalle 14 alle 24. L. 4000 - 3000 - 2000.

FUORI CITTA'

CARMAGNOLA
MARGHERITA: Poltergeist II, l'altra dimensione. Vist. 14.
[illegible]
SPLENDOR: [illegible] KB II la sfida continua
CUNEO
ITALIA: Assolute beginners. David Bowie, Patsy Kensit. Non vist.
NUOVO: Hannah e le sue sorelle. Non vist.
CHIVASSO
CINECITTA': Pistoi orario.
MODERNO: [illegible] Mille e Chinatown.
POLITEAMA: Scuola di polizia 3: tutto da ridere.
CUNEONE
PERONA: Scuola di polizia 3: [illegible] da ridere.
MARGHERITA: Il piede del diavolo. Vist. 18.
IVREA
CINEMA D'ESSAI: Hannah e le sue sorelle.
POLITEAMA: Schwarzenegger cobra Magnum.
MONTANARO
VITTORIA: Giochi erotici particolari. Vist. 18.
ORBASSANO
[illegible] Chi è sopolo in casa.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Grosso guaio a Chinatown.
ITALIA: Godfox Magnum.
RITZ: [illegible] Kid 2, la storia [illegible].
RIVAROLO
CRISTALLO: [illegible]
RIVOLI
NUOVO: film per adulti.
VALPERGA
AMBRA: Poltergeist II, l'altra dimensione.

Al cinema potete scegliere quello che piace a voi

Immobiliari

STAMPA SERA

sette giorni di spettacoli

VIA ALFIERI 24 Tel. 511382
MILANO - ROMA - GENOVA - AOSTA
FIRENZE - PADOVA

TV

Dal 21 al 27 settembre

TI SBATTO IL CONTADINO IN PRIMA PAGINA

Una delle trasmissioni televisive più seguite è Linea Verde (tutte le domeniche su Raiuno): è arrivata ad avere persino 5 milioni di spettatori al colpo (la media è di tre milioni e mezzo ■ puntata)

Anche l'agricoltura, anche l'ecologia possono [illegible] spettacolo televisivo? Sì [illegible] proprio di sì se si [illegible] conto che il [illegible] di Raiuno, «Linea [illegible] de», che va [illegible] onda [illegible] domenica mattina poco dopo [illegible] raccoglie una que[illegible] di spettatori intorno [illegible] tre milioni e mezzo [illegible] qualche punta che ha raggiunto i [illegible] milioni.

Il segreto di questa formula vincente sta nel [illegible] che, partita cinque [illegible] [illegible] come trasmissione per gli agricoltori. [illegible] [illegible] allargata [illegible] [illegible] temi comunque legati all'agricoltura, come l'alimentazione che in un [illegible] e nell'altro è emanazione della terra, e i problemi dell'ambiente [illegible] ch'essi in correlazione col territorio e le tecniche di coltivazione e allevamento.

Dunque non più solo trasmissione [illegible] cata [illegible] lavoratori [illegible] campi, ma trasmissione di servizio anche per i consumatori e [illegible] stesso tempo [illegible], perché far vedere, come *Linea* [illegible] [illegible] fatto trasle[illegible] in California, quel [illegible] succede nei campi intorno ad Hollywood, [illegible] [illegible] americano. [illegible] altamente istruttivo.

[illegible] come ha fatto portandosi lungo le [illegible] del Giappone per illustrare e documentare [illegible] tecniche [illegible] alcuni fra i 40 [illegible] ti di produzione ittica di quel Paese: dove [illegible] allevano pesci in gigantesche gabbie [illegible] poi gettarli [illegible] ripopolare i [illegible].

E giacché [illegible] da quelle parti perché non visitare l'esposizione mondiale di Tsukuba, nel padiglione verde, [illegible]re [illegible] telespettatori come sarà la terra dopo il [illegible]. Dopotutto il futuro della [illegible] agricoltura è già fra noi e non si [illegible] ignorare le esperienze fatte in altri [illegible] in questo campo.

[illegible] pensare al futuro [illegible] significa dimenticare i [illegible] nostri di tutti i giorni, quelli che direttamente [illegible] i con-

sumatori. Ed ecco *Linea verde* impegnarsi tempestivamente — [illegible] un viaggio nell'agricoltura australiana e un altro in quella [illegible] o tra i fiori dell'Olanda — [illegible] parlare di sofisticazioni alimentari, del vino al metanolo e [illegible] pomodoro al temik.

Federico Fazzuoli: [illegible] della tra[illegible] quarant'anni circa. [illegible] [illegible] altro [illegible] divo, è un [illegible] tranquillo e schivo. E' sposato, ha due figli e [illegible] [illegible] [illegible] cettare la conduzione del [illegible] si era occupato di storia e, si direbbe, anche [illegible] economia dal momento che ogni puntata [illegible] di *Linea verde* costa [illegible] media [illegible] diciotto [illegible] di lire.

Dice: «*Se la trasmissione ha* [illegible] *non è perché abbia un* [illegible] *particolare* [illegible] *gresto, almeno* [illegible] [illegible] [illegible] *alchimie,* [illegible] *semplicemente capito che divulgare argo*[illegible] *agricoli* [illegible] *chi già li conosceva* [illegible] *certamente limitare* [illegible] *programma stesso, ciod fare una specie* [illegible] *corso* [illegible] *aggiornamento che* [illegible] *poteva* [illegible] *il problema* [illegible] *per un servizio televisivo: quello* [illegible] [illegible] *conoscenza generale*».

Dunque bisogna estendere [illegible] [illegible] zione, appunto come lui ha fatto. «*Ho allargato allora il discorso al territorio, all'ecologia, alla difesa dell'ambiente, all'agriturismo* [illegible] [illegible] *più specioli, quelli che interessano gli uomini comuni,* [illegible] *i prezzi, le sofisticazioni alimentari...*».

E [illegible] questo ha anche suggerito un titolo [illegible] nuovo. «*Per dare concretezza al segno* [illegible] *mutamento, ho tolto la parola agricol*[illegible] *ed* [illegible] *scelto* Linea verde, *molto più espressiva e ricca di significati... L'*[illegible] *dell'indice* [illegible] *ascolto e che in Italia gli agricoltori sono 4 milioni non si può certo pensare che* [illegible] [illegible] *pongano davanti al televisore la domenica mattina. Evidentemente c'è anche un altro tipo* [illegible] *spettatore che* [illegible] *interessato all'argomento pur non sapendone nulla...*».

Lamberto Antonelli

Un conduttore di tram, una vignettista satirica, una studentessa in giurisprudenza, un ex bigliettaio di tram, una ragioniera, due [illegible] [illegible] **lavoro, un'artista indecisa tra prosa e musica,** [illegible] [illegible] **diplomata** [illegible] **conservatorio: ecco il campionario di varia umanità che affiderà sulla** [illegible] **scrolla della corrida. Proporranno magia, lirica, musica leggera, imitazioni (cantate e parlate),** [illegible] **lio moderno, poesia, in un ali**[illegible] [illegible] **divertenti sorprese.** [illegible] [illegible] [illegible] **lito, la gara sarà avvincente e piena di «suspense». Chi sin**[illegible]**? Il programma è curato da Corima, Jurgens,** [illegible]**i e** [illegible] **Direzione musicale: maestro Roberto Pregadio.**

Esilarante puntata della Corrida in [illegible] **alle 20,30 di sabato su Canale 5, protagonisti i figli. Fra i concorrenti, infatti, figurano parecchi figli** [illegible] **partecipanti alla vecchia corrida** [illegible]**a a testimonianza che i dilettanti, anche se fischiati, vivono un'esperienza indimenticabile.**

Ospite d'onore un incontenibile Massimo [illegible]**lieri (nella** [illegible]**) che travolge, con** [illegible] **simpatia propria** [illegible] **veri scugnizzi napoletani. Corrado e il pubblico in** [illegible] **aggiudicandosi la palma** [illegible] **più applaudito ospite di tutte le puntate. Per la** [illegible] [illegible] **Jannacci (nella foto)** [illegible] **«Bon schopa», tratto** [illegible] **suo ultimo bellissimo Lp.**

appuntamenti

CINECLUB

Sta per concludersi a Villa Quarino la rassegna «Visioni di scienza»: ecco il programma

CINEMA

All'Olimpia «[illegible] viola», melodramma di Steven Spielberg e all'Ambrosio «Su e giù per Beverly Hills», commedia di Paul Mazurski. [illegible] «[illegible] love you», grottesco e «Il fratello venuto dallo spazio», fantascienza

DISCHI

Cannonball Adderley con Milton Jackson in un disco d'epoca

TEATRO

Riaperto e rinnovato il Big al corso Brescia: nessuna buona notizia da Gobetti e Alfa. Il Teatro Stabile di Torino conferma l'apertura delle due stagioni in abbonamento

DANZA

Gli appuntamenti di Torino in attesa dell'arrivo di Maurice Béjart

DISCHI

I programmi ambiziosi di una nuova casa discografica di Livorno

IRENE CARA «FIRMA» UN'ALTRA COLONNA SONORA DOPO FLASHDANCE E' LA VOLTA DI UNA SCOMMESSA IMPOSSIBILE

Irene Cara è tornata sui set confermando il tocco inconfondibile della sua «voce» alla colonna sonora del film «*Una scommessa impossi*[illegible]». [illegible] narra le vicende alla Woody Allen di quattro [illegible] scommettitori in procinto di fare il colpo grosso grazie a una provvidenziale soffiata.

Riascoltiamo così quella voce che per molto tempo affascinò [illegible] milioni di spettatori quando l'[illegible] Irene ebbe modo di esprimere tutta se stessa nel trotto conduttore di «Flashdance» che balzò subito in vetta alle superclassifiche mo[illegible] [illegible] diamente restandovi per molti mesi [illegible] prima in [illegible].

Fu per la [illegible] [illegible] un'esplosione di consensi a [illegible] punto [illegible] [illegible] [illegible] non [illegible] a [illegible] [illegible] Gotha del [illegible] attori-cantanti definendola la [illegible] femminile [illegible] [illegible] l'altra «voce», quella di Ginger, era, a [illegible] [illegible] al mondo. Notissima anche in Italia la Cara è stata successivamente protagonista [illegible]

[illegible] [illegible] musicali ed ora affronta con «La scommessa impossibile». [illegible] prova esibendosi [illegible] una del[illegible] canzone che farà epoca dal titolo suggestivo «The Longshot».

Newyorkese di [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] origine, Irene Cara ha ventisette [illegible] ma tutta una vita dedicata alternativamente al canto, alla danza e alle scene tra cinema, teatro e televisione.

Infatti a [illegible] sette [illegible] debuttò a Broadway in [illegible] [illegible] a [illegible] riprovò [illegible] un musical e a sedici era già sull'onda del successo in gialli televisivi al [illegible] di Kojak e di attori di su[illegible] prima [illegible] «esplodere» in «Flash[illegible]ce» e [illegible] in «Saranno famosi» cui ora fa seguito questo suo ruolo nella «Scommessa impossibile».

La [illegible] personalità di attrice-cantante resta avvolta nelle delicate parole della sua [illegible] più bella nella quale i «sogni scintillano [illegible] [illegible] mondo di pietra e d'acciaio a lei bella per la sua vita».

n. c.

Domenica

MATTINA

8 — **Rete 4** Attualità: Church of God

8,15 **Canale 5** Telefilm: Mary Benjamin

8,30 **Rete 4** Film: Gli amanti del sette mari. Con John Wayne. Avventuroso
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

9,10 **Canale 5** Film: Soldato di ventura. Con Douglas Fairbanks jr. Avventuroso

9,30 **Raiuno** Replay: le partite più belle del mondiale e scacchi alla moviola

9,45 **Raidue** Documenti: L'arte della trascrizione

9,55 **Raiuno** Attualità: Santa Messa

10,15 **Italia 1** Sport: Basket Nba

10,20 **Raidue** Telefilm: Miss Marple

10,40 **Rete 4** Film: Il mistero della pira. Con Gianni e Pinotto. Comico.

10,55 **Canale 5** Film: Contrabbandieri a Macao. Con Tony Curtis. Avventuroso

11,35 **Raitre** Film: Moulin Rouge. Commedia

11,55 Attualità: Giorno di festa

12 — **Rete 4** Telefilm: Arabesque
Italia 1 Telefilm: Hardcastle and MacCormick

12,35 **Raitre** Musicale: Un paese, una musica

13 — **Raiuno** Cartoni: Dinky dog
Canale 5 Musicale: Superclassifica show
Rete 4 Cartoni: Ciao ciao
Italia 1 Automobilismo: Grand Prix

13,25 **Raidue** Attualità: Tg2 I consigli del medico
Raitre Varietà: Discoestate 1986

13,30 Film: Il mago di Oz. Con Judy Garland. Musicale

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Varietà: Italia mia
Canale 5 Film: Lo sparviero del mare. Con Errol Flynn. Avventuroso

14,15 **Italia 1** Musicale: Dee Jay Television

14,25 Sport: Diretta sport

— Motociclismo: Trofeo delle nazioni

— Canottaggio: Campionati italiani seniores

14,30 **Raiuno** Sport: Notizie sport

15 — **Rete 4** Telefilm: I gemelli Edison

15,15 **Raidue** Sport: Tg2 studio-stadio

— Automobilismo: Gran Premio Portogallo di Formula 1

— Campionati europei di ginnastica

15,20 **Rete 4** Telefilm: Il principe delle stelle

16,10 **Rete 4** Cartoni: Ciao Ciao

16,15 **Italia 1** Telefilm: Master

16,20 **Canale 5** Film: Contro tutte le bandiere. Con Errol Flynn. Avventuroso
Rete 4 Telefilm: I ragazzi di Padre Murphy

16,50 **Raiuno** Sport: Notizie sport

— Varietà: Italia mia

17 — **Raitre** Attualità: Palio di Asti

17,10 **Rete 4** Telefilm: Huckleberry Finn

17,15 **Italia 1** Telefilm: L'uomo di Singapore

17,35 **Rete 4** Telefilm: per la pelle

17,45 **Raiuno** Sport: Notizie sport

— Varietà: Italia mia
Raidue Calcio: di tempo di partita di serie B

17,55 **Canale 5** Telefilm: Signore e signori buonasera

18 — **Italia 1** Telefilm: Il pianeta delle scimmie

18,20 **Raiuno** Sport: Novantesimo minuto

SERA

20 — **Raidue** Sport: Tg2 domenica sprint

20,30 **Raiuno** Sceneggiato: Via mala. Con Maruschka Detmers — *Secondo episodio*
Raidue Telefilm: Miami Vice squadra antidroga
Sport: Domenica gol
Canale 5 Film per la tv: Le vedove — *Terzo episodio*
Rete 4 Film: Viva Maria! Con Brigitte Bardot. Avventuroso
Italia 1 Varietà: Cabaret per notte

21,30 **Raitre** Documenti: Vita degli animali

21,40 **Raidue** Musicale: Ciao

22,05 **Raiuno** Sport: La domenica sportiva

— Boxe: Johnson-Emebe

22,30 **Raitre** Sport: Campionato di calcio A
Canale 5 Telefilm: MacGruder e Laud

Film: Il presagio. Con Gregory Peck. Horror

23 — **Italia 1** Film: Tom Horn. Con Steve McQueen. Western

23,10 **Raidue** Medicina: Tg2 trentatré

23,15 **Raitre** Musicale: Musica bianca e nera

23,30 **Canale 5** Telefilm: Sceriffo a New York

23,40 **Raidue** Documenti: L'elettronica e Marconi. Passato e futuro a confronto

0,40 **Rete 4** Telefilm: Vegas

0,45 **Italia 1** Telefilm: Ai limiti dell'incredibile

1 — **Canale 5** Telefilm: Ironside

1,30 **Rete 4** Telefilm: Switch

Su Raidue alle 13,30

JUDY GARLAND
e il Mago di Oz

Raidue Ore 13,30: Il mago di Oz, di Victor Fleming, con Judy Garland, Frank Morgan, Jack Haley. Un musicale 1939 — *Celebre fiaba della tradizione anglosassone messa in musical: la piccola Dorothy, accompagnata dal cagnetto Toto, è trascinata da un tornado nella terra di dove deve affrontare il terribile mago che governa tutto e tutti. L'aiutano un leone fifone, uno spaventapasseri impaurito e un taglialegna di latta. È della Garland preferita per difficoltà contrattuali a Shirley Temple*

e 22,40: **Il presagio**, di Richard Donner, con Gregory Peck, Lee . drammatico 1976 — *Robert, ambasciatore Usa a Roma, all'insaputa moglie Kathia, adotta un bambino, Damien, nato lo stesso giorno in cui aveva dato alla luce bambino nato morto. Una serie di tragici fatti getta una inquietante sul bambino...*

Lunedì

MATTINA

8,30 **Canale 5** Telefilm: Una famiglia americana
Rete 4 Telefilm: Vegas
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia

9,20 **Canale 5** Sceneggiato: Una vita da vivere
Rete 4 Telefilm: Switch
Italia 1 Telefilm: Gli di Hogan

9,30 **Raiuno** Attualità: Televideo
Raidue Attualità: Televideo

9,50 **Italia 1** Telefilm: Wonder Woman

10,10 **Rete 4** Film: Gli dei dei Wayne. Avventuroso

10,15 **Canale 5** Sceneggiato: General Hospital

10,30 **Raiuno** Sceneggiato: Astuzia per astuzia

10,45 **Italia 1** Telefilm: L'uomo milioni dollari

11,15 **Raidue** Sceneggiato: Clayhanger
Canale 5 Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 **Raiuno** Telefilm: Taxi

11,35 **Italia 1** Telefilm: Lobo

12 — **Canale 5** Telefilm: Lou Grant
Rete 4 Telefilm: Mary Tyler Moore

12,05 **Raiuno** Varietà: Pronto, chi gioca?

12,10 **Raitre** Sceneggiato: La freccia nera

12,30 **Rete 4** Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Due onesti fuorilegge

13 — **Canale 5** Documenti: Big Bang
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,20 Documenti: Grotte

13,25 **Raidue** Attualità: Tg2 c'è vedere

13,30 **Raidue** Telefilm: Quando si ama
Canale 5 Sceneggiato: Sentieri

13,50 **Raitre** Attualità: Aujourd'hui en France

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Varietà: Pronto, chi gioca? — L'ultima telefonata

14,15 **Raiuno** Film: Il barone. Con Jean Gabin. Commedia
Italia 1 Musicale: Deejay Televi-

14,20 **Raidue** Cartoni: Braccio di Ferro
Raitre Documenti: Delta
Canale 5 Sceneggiato: La valle pini

14,30 **Rete 4** Telefilm: La famiglia Bea-

14,35 **Raidue** Varietà: Tandem

15 — **Italia 1** Telefilm: Truck Driver

15,10 **Raitre** Ciclismo: Coppa d'oro
Canale 5 Sceneggiato: Così gira il mondo

15,30 **Rete 4** Film: Sangue misto

15,40 **Raitre** Atletica: Settimana verde di Perugia

15,45 **Raiuno** Documenti: Fibre, tessuti,

16 — **Canale 5** Documenti: Il mondo intorno a noi
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,05 **Raitre** Calcio: Campionato calcio A e B

16,15 **Raiuno** Telefilm: I ragazzi di Degrassi

16,30 **Canale 5** Telefilm: Tarzan

16,40 **Raiuno** Cartoni: Grisù il draghetto

16,55 **Raidue** Documenti: Io insegno, tu impari

17,05 Cartoni: Wuzzles

17,30 **Raiuno** Sceneggiato: Grandi speranze
Canale 5 Quiz: Doppio slalom
Rete 4 Telenovela: Febbre d'amore

17,35 Telefilm: Lui, lei, gli altri

18 — **Canale 5** Telefilm: Super Vicky
Italia 1 Telefilm: La nella prateria

18,05 Attualità: Spaziolibero

18,15 **Rete 4** Quiz: C'est la vie

SERA

20 — **Italia 1** Cartoni: Magica, magica Emi

20,05 **Raitre** Documenti: Panorama internazionale

Raidue Sport: Tg2 sport

20,30 **Raiuno** Film: La conquista . Con Henry Fonda. Western
Raidue Film: Una domenica in campagna. Con Louis Ducreux. Commedia
Raitre Musicale: Disco Estate . Dal Teatro Verdi di Montecatini
Canale 5 Film per la tv: Le vedove II — *Primo episodio*
Film: L'albero Natale. Con Virna Lisi. Drammatico
Italia 1 Attualità: Jonathan dimensione avventura

21,40 **Raitre** Attualità: La nostra vita va filmata

22,10 **Raidue** Sceneggiato: Capitol

22,15 **Raitre** Sport: Il processo del lunedì

22,30 **Canale 5** Attualità: Otto mille specchio
Rete 4 Film: La maledizione Damien. Con William Holden. Horror
Italia 1 Musicale: Montreux Golden Rose Rock Festival

23 — **Canale 5** Sport: Sport 5

23,10 **Raiuno** Attualità: Speciale Tg1
Raidue Attualità: Protestantesimo

23,50 **Raidue** Attualità: Comunità Europea e povertà

0,20 **Raidue** Film: Flagrante adulterio. Con Laurence Harvey. Drammatico

0,30 **Rete 4** Telefilm: Vegas

1 — **Italia 1** Telefilm: Tonka

1,30 **Canale 5** Telefilm: Ironside

2 — **Italia 1** Telefilm: Master

Su Raiuno alle 20,30

JOHN WAYNE
alla conquista del West

Ore 20,30: La conquista del West, di Henry Hathaway, John Ford, George Marshall, James Stewart, Henry Fonda, John Wayne, Gregory Peck, Caroline Jones, Carroll Baker, Debbie Reynolds, Wallach, Lee Van Cleef, Wildmark. Usa 1963 — *Kolossal kolossal western prodotto per lanciare il Cinerama fino ad solo per i documentari. L'espediente narrativo è quello della storia di una famiglia attraverso quarant'anni di vita nel West. All'epoca dei cacciatori pelli, due sorelle incontrano gli uomini della loro vita: la maggiore sposa un cacciatore che per lei si trasforma in agricoltore. La minore un giocatore d'azzardo che mette in piedi tre colossali fortune e fallisce miseramente altrettante volte. Il figlio del cacciatore combatte nella Secessione, partecipa costruzione della ferrovia, diventa sceriffo uccide noto fuorilegge. Chiusa l'epoca eroica, sua e Paese, si ritira in campagna chiamando a sé la sua, ormai e vecchia. Zeppo di divi, il film è raccolta di tutti i passi obbligati del genere western. punta sulla novità ma sulla grandiosità delle scene carica dei bufali, la battaglia di Shiloh, la rapida, l'assalto treno). L'impatto, soprattutto quest'ultimo costò alla controfigura Robert Morgan, è notevole*

Martedì

MATTINA

8,30 **Canale 5** Telefilm: Una famiglia americana
Rete 4 Telefilm: Vegas
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia

9,20 **Canale 5** Sceneggiato: Una vita da vivere
Rete 4 Telefilm: Switch
Italia 1 Telefilm: Gli eroi di Hogan

9,30 **Raiuno** Attualità: Televideo
Raidue Attualità: Televideo

9,50 **Italia 1** Telefilm: Wonder Woman

10,10 **Rete 4** Film: Sangue misto

10,15 **Canale 5** Sceneggiato: Hospital

10,30 Sceneggiato: Astuzia per astuzia

10,45 1 Telefilm: L'uomo da sei milioni di dollari

11 — **Canale 5** Quiz: Tuttinfamiglia

11,15 **Raidue** Sceneggiato: Clayhanger

11,30 **Raiuno** Telefilm: Taxi

11,35 **Italia 1** Telefilm: Lobo

11,45 **Raitre** Attualità: Televideo

12 — **Canale 5** Telefilm: Lou Grant
Rete 4 Telefilm: Mary Tyler Moore

12,05 **Raiuno** Varietà: Pronto, chi gioca?

12,30 **Raitre** Ciclismo: Da Città del Messico al Vigorelli
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Due onesti fuorilegge

13 — **Raitre** Atletica: La settimana verde di Perugia
Canale 5 Documenti: Big Bang
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,20 **Raitre** Sceneggiato: La freccia nera

13,25 **Raidue** Attualità: Tg2 Come noi

13,30 Telefilm: Quando si ama
Canale 5 Sceneggiato: Sentieri
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

13,40 Sceneggiato: La freccia nera

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Varietà: Pronto, chi gioca? — L'ultima telefonata

14,15 **Raiuno** Film: Romanticismo. Con Amedeo Nazzari. Commedia
1 Musicale: Deejay Television

14,20 **Raidue** Cartoni: Braccio di Ferro
Raitre Documenti: Grotte
Canale 5 Sceneggiato: La valle dei pini

14,30 **Rete 4** Telefilm: La famiglia Bradford

14,35 **Raidue** Varietà: Tandem

14,50 Attualità: Aujourd'hui en France

15 — **Italia 1** Telefilm: Truck Driver

15,10 **Canale 5** Sceneggiato: Così gira il mondo

15,20 Documenti: Delta

15,30 **Rete 4** Film: Gangster, amore e una Ferrari. Con James Cagney. Musicale

15,50 **Raiuno** Documenti: I robot italiani

16 — **Canale 5** Documenti: Il mondo intorno a noi
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,20 **Raiuno** Telefilm: I ragazzi di via Degrassi

16,30 Documenti: La scienza delle acque
Canale 5 Telefilm: Tarzan

16,55 **Raidue** Documenti: L'intellettuale e la corte del Rinascimento

17 — **Raitre** Documenti: Il gioco all'informatica

17,05 **Raiuno** Cartoni: Wuzzles

17,25 **Raidue** Attualità: Il Parlamento

17,30 Sceneggiato: Grandi speranze
Raitre varietà: Dadaumpà
Canale 5 Quiz: Doppio slalom
Rete 4 Telenovela: Febbre d'amore

17,35 **Raidue** Telefilm: Lui, lei, gli altri

18 — Telefilm: Sherlock Schmidt e compagnia

SERA

20 — **Italia 1** Cartoni: Magica, magica Emi

20,05 **Raitre** Documenti: Panorama internazionale

20,20 Sport: Tg2 lo sport

20,30 **Raiuno** Attualità: Quark Speciale
Raidue Film: Il vento e il leone. Con Sean Connery. Avventuroso
Raitre Attualità: Juventus, fenomeno in bianco e nero
Canale 5 Varietà: Arena d'oro
Rete 4 Film: Bello mio, bellezza mia. Con Giancarlo Giannini. Commedia
Italia 1 Film: La pantera sfida l'ispettore Clouseau. Con Peter Sellers. Commedia

21,25 **Raiuno** Documenti: Quei giorni '43

21,30 **Raitre** Musicale: I concerti Radiouno

22,30 a 1 Telefilm: Mike Hammer

22,40 **Raidue** Documenti: Tg2 Dossier

22,45 **Rete 4** Film: Conflitto finale. Con Sam Neill. Horror

23 — **Canale 5** Telefilm: Mississippi

23,10 Attualità: Sette artisti sette campioni

23,30 **Italia 1** Sport: Football campionato NFL

23,50 **Raidue** : La steppa. Con Marina Vlady. Drammatico

24 — **Canale 5** Sport: Golf

0,25 **Raiuno** Documenti: Ruote di fuoco - L'India verso lo sviluppo

0,40 **Rete 4** Telefilm: Vegas

1 — **Canale 5** Telefilm: Sceriffo a New York

1,10 **Italia 1** Telefilm: A-Team

1,30 **Rete 4** Telefilm: Switch

Su Raidue alle 20,30

SEAN CONNERY
e i figli dello sceicco

Raidue 20,30: *Il vento e il leone*, di John , con Sean Connery, Candice Bergen. Usa avventuroso 1975 — *Marocco, all'inizio del lo sceicco berbero Raisuli rapisce una vedova e i suoi due figli chiedendo governo statunitense come riscatto , e la testa del sultano del Marocco, colpevole vantaggio colonialismo. Bellissimo film d'avventura*

Rete 4 Ore 23,30: mio, , Sergio Corbucci, con Mariangela Melato, Stefania Sandrelli, Giancarlo . Italia 1982 — *Per scampare ad una vendetta Gennarino va a Milano dove conosce una prostituta e ne diventa amante e protettore. Un giorno però gli capita innamorarsi fioraio sordomuto dolcissima e delicatissima*

Mercoledì

MATTINA

8.30 **Canale 5** Telefilm: Una famiglia americana
Rete 4 Telefilm: Vegas
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia

9,20 **Canale 5** Sceneggiato: Una vita da vivere
Rete 4 Telefilm: Switch
Italia 1 Telefilm: Gli eroi Hogan

9,30 **Raiuno** Attualità: Televideo
Raidue Attualità: Televideo

9,50 **Italia 1** Telefilm: Wonder Woman

10,10 **Rete 4** Film: Gangster, amore e Ferrari. Con James Cagney. Musicale

10,15 **Canale 5** Sceneggiato: General spital

10,30 **Raiuno** Sceneggiato: Bambole

10,45 **Italia 1** Telefilm: L'uomo milioni di dollari

11,15 **Raidue** Sceneggiato: Clayhanger
Canale 5 Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 Telefilm: Taxi

11,35 **Italia 1** Telefilm: Lobo

11,45 Attualità: Televideo

12 — **Canale 5** Telefilm: Lou Grant
Rete 4 Telefilm: Mary Tyler Moore

12,05 **Raiuno** Varietà: Pronto, chi gioca?

12,30 **Rete 4** Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Due onesti fuorilegge

13 — **Canale 5** Documenti: Big Bang
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,20 **Raitre** Atletica: La settimana verde di Perugia

13,25 **Raidue** Attualità: Tg2 I libri

13,30 **Raidue** Telefilm: Quando si ama
Canale 5 Sceneggiato: Sentieri
Italia 1 : T. J. Hooker

13,40 Sceneggiato: La freccia nera

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Varietà: Pronto, chi gioca? — L'ultima telefonata

14,15 **Raiuno** Film: Una di quelle. Con Totò. Commedia
Italia 1 Musicale: Deejay Television

14,20 **Raidue** Cartoni: Braccio di Ferro
Canale 5 Sceneggiato: La valle dei pini

14,30 **Raitre** Documenti: Grotte
Rete 4 Telefilm: La famiglia Bradford

14,35 **Raidue** Varietà: Tandem

15 — Attualità: Au jour d'hui en France
Italia 1 Telefilm: Truck Driver

15,10 **Canale 5** Sceneggiato: Così gira il mondo

15,30 **Raitre** Documenti: Delta
Rete 4 Film: La noia. Con Catherine Spaak. Drammatico

15,40 **Raiuno** Documenti: Santorino, prima Pompei

16,10 **Raiuno** Telefilm: I ragazzi di via Degrassi

16,30 **Raitre** Documenti: La scienza delle acque
Canale 5 Telefilm: Tarzan

16,35 **Raiuno** Cartoni:

16,55 Attualità: Oggi Parlamento
Raidue Documenti: Teledidattica

17 — Documenti: Com' ferro che bogliente dal foco

17,05 **Raiuno** Cartoni: Wuzzles

17,25 Attualità: Dal Parlamento
varietà: Dadaumpa

17,30 **Raiuno** Sceneggiato: Addio, Scotland Yard

17,35 Telefilm: Lui, lei, gli altri

17,55 Sceneggiato: Grandi speranze

18 — **Canale 5** Telefilm: Webster
Italia 1 Telefilm: La casa nella prateria

18,05 Attualità: Spaziolibero

SERA

20 — **Italia 1** Cartoni: Magica, magica

20,05 **Raitre** Documenti: Panorama internazionale

20,20 **Raidue** Sport: Tg2 lo sport

20,30 Telefilm: Professione pericolo
Sceneggiato: Il Boss
Raitre Film: Passaggio a Nord-Ovest. Con Spencer Tracy. Western
Canale 5 Film: Caro papà. Con Vittorio Gassman. Drammatico
Rete 4 Telefilm: Colombo
Italia 1 Gioco a premi: Il prezzo è giusto!

21,30 **Raiuno** Varietà: XXII Mostra Internazionale Musica Leggera

22 — **Rete 4** Telefilm: Houston

22,05 **Raidue** Film: L'ultima corvée. Con Jack Nicholson. Drammatico

22,30 5 Attualità: Professione: bellissime
1 Telefilm: banda dei sette

22,35 **Raitre** Varietà: Metti una a Capri

22,50 **Rete 4** Film: Le due facce male. Con Sting. Drammatico

— **Canale 5** Telefilm: Joe Dancer

23,30 **Italia 1** Telefilm: Serpico

24 — **Raidue** Film: Alpha Omega, il principio della fine. Con John Finch. Drammatico

0,05 **Raiuno** Sport: Mercoledì sport

— Calcio: Danimarca-Germania

— Campionati del mondo di pallavolo: Italia-Cina

Su Raidue alle 22,05

JACK NICHOLSON
quel brav'uomo

Raidue L'ultima corvè, di Hal Ashby, con Jack Nicholson, Randy Quaid. Usa commedia 1973 — *Due marinai debbono accompagnare un giovane ladro al carcere. Durante il viaggio i due si rendono conto che più che un delinquente il ragazzo è un disadattato e a modo loro aiutano a trascorrere le ultime ore libertà in piacevole*

Raitre Passaggio a Nord Ovest, di King Vidor. Spencer Tracy, Robert Young, Walter Brennan, Ruth Hussey. Usa Western 1940 — *Nel 1760 mentre Francia e Inghilterra lottano per il dominio del Nord un giovane pittore è costretto ad arruolarsi i rangers maggiore Rogers combattono i francesi e gli indiani loro alleati. Dopo una durissima il giovane sposo l'amata, mentre il maggiore partirà alla ricerca del passaggio a Nord-Ovest che dovrebbe collegare l'Atlantico Pacifico. Il film, molto spettacolare, ricalca prima parte di Kenneth Roberts. maggiore Rogers è personaggio storico realmente esistito*

La nuova diva di «Betty blu»

ECCO BEATRICE

TRA LE BRACCIA DI ROURKE!

Beatrice Dalle, [illegible] diva francese [illegible] conquista dell'Europa

«Mio marito [illegible] avrebbe voluto che prendessi l'aereo per Atlanta. Aveva paura di qualche maledetto ordigno, ma io mi [illegible] imposta, malgrado la [illegible] pigrizia, ed eccomi qui».

[illegible] Dalle, [illegible] anni, alla sua primissima apparizione cinematografica, è a Milano per presentare «*Betty Blu*», il film di Jean-Jacques Beineix, Gran Premio del Pubblico al Festival di Montreal '87. Un film che in Francia ha [illegible] molto su[illegible] e che da noi uscirà alla fine del mese.

Davvero un'attrice inconsueta: in semplici jeans, babbucce con le stringhe ai piedi forse per non [illegible] sfigurare il suo partner, il bravissimo Jean-Hugues Anglade (qualcuno lo ricorderà come amico [illegible] pattini [illegible] Christopher Lambert in quel singolare film che [illegible] «*Subway*»), che ha un viso sensibilissimo ma è di statura minuscola. Beatrice porta una sfilza di braccialetti ed ha un tatuaggio che raffigura un pipistrello sulla spalla; il viso è quasi da idolo: lunghi occhi, zigomi ben scolpiti e una bocca che riempie il volto, d'espressione molto enigmatica.

Si anima solo al Toulà, quando si fa tradurre il menù dall'interprete [illegible] dopo una lunga meditazione, [illegible] spaghetti all'amatriciana, che naturalmente in un locale di questo livello non [illegible] sono. Con suo grosso disappunto.

Ma la giovane è diventata attrice per puro caso, senza che d'entrasse la sua volontà. Ha spedito, anzi è stato un suo amico a spedire, [illegible] sua foto per la copertina di un settimanale. La vide *Jean-Jacques Beineix*, [illegible] cineasta autore di «*Diva*», che [illegible] [illegible]morato [illegible] [illegible]so: «*37° le matin*» che è anche il titolo [illegible] film ed è la temperatura delle donne incinte.

Il libro è di Philippe Djian, [illegible] molto cinematografico: è la storia di un incontro singolare fra Zorg, un giovane scrittore senza fortuna e Betty, una fanciulla disinibita e appassionata che gli offre una dedizione assoluta [illegible] punto [illegible] cavarsi un occhio quando crede che lui non riuscirà mai a realizzarsi [illegible] scrittore né lei potrà mai avere un bambino.

Dice il regista: «*Per me fu un autentico colpo di fulmine. Appena lessi il copione capii che quello sarebbe stato il mio prossimo film. L'unica difficoltà era trovare gli attori. Beatrice la scelsi subito. Ha il dono della naturalezza, quasi un insulto per tutte le altre che devono studiare per anni. Lei mi colpì per la sua concentrazione assoluta e la dolcezza dello [illegible]*.

Dal suo canto la nuova attrice confessa che lei in fon[illegible] ama non far niente, s[illegible] [illegible] potersi alzare tardi, truccarsi per il marito che fa il pittore e [illegible] [illegible] anni di [illegible] hobby e pericoloso: il pugilato), far [illegible] mangiare e vedere i [illegible] in televisione senza mai uscire.

[illegible] allora questa [illegible] la [illegible] unica esperienza di attrice?

«*No. Abbiamo girato per tre mesi, mi sono stancata ma anche divertita, perché Betty mi assomiglia moltissimo. Solo le scene [illegible] nude mi hanno creato problemi perché non fanno parte della mia personalità. Del resto non mi sento un'attrice anche se ho finito di girare quindici giorni fa un secondo film dove non c'è nessuna scena d'amore e spero che mio marito andrà a vederlo*».

Perché, non [illegible] visto «*Betty Blu*»?

«*No, si è rifiutato. Preferi[illegible] [illegible] innervosirsi a [illegible] ho insistito*».

Ma lei non posa per suo marito che fa il pittore?

«*L'ho fatta una volta e ho visto che [illegible] funzionava. A parte che mi stanc[illegible] molto, lui preferisce donne vecchiarde [illegible] soggetti stravaganti. Ancora io non [illegible] essere la [illegible] modella*».

Nel film invece ha un carisma particolare, [illegible] sguardo strano ed affascinante, è già una star difficilmente dimenticabile per la sicurezza [illegible] cui si muove e con cui affronta [illegible] scene d'amore discrete eppure piene [illegible] carica [illegible] suale.

A parlarne la giovane ride, socchiude gli occhi e confessa: «*Per me sono stata invece abbastanza faticose. E pensa[illegible] che avrei girato gratis "Nove settimane e mezzo" pur di stare nelle braccia di Mickey Rourke!*».

Adele Gallotti

Un nuovo film diretto da Giuliano Montaldo

IL GIORNO PRIMA

15 VOLONTARI IN UN RIFUGIO ANTIATOMICO

ROMA — Siamo, forse, in Italia i meno protetti, per ora, contro un'ipotetica catastrofe nucleare. I dati, infatti, non ufficiali dicono che i posti disponibili e attrezzati, nei rifugi atomici, sono appena settemila [illegible] i cinquantunetto milioni d'italiani. La Svizzera e la Svezia sono le nazioni europee più sensibili a questo terribile problema ed entrambe copro[illegible] oltre il novanta per cento di abitanti al sicuro nei rifugi.

[illegible] Cinecittà, in questi giorni, è stato costruito, per fin[illegible] scenica, un rifugio modello con due grandi ale, letti a castello a tre piani, una cisterna d'acqua, stanze [illegible] decontaminazione, cibo liofilizzato posto in appositi scaffali e con tutti quegli altri ingredienti necessari per questi luoghi di paura e di speranza.

Sul set [illegible] film «*Il giorno prima*», il regista Giuliano Montaldo fornisce le ultime istruzioni, prima di una ripresa, a un cast di attori prestigiosi, che si muovono, dato il luogo ristretto, con qualche difficoltà.

Il film, su soggetto [illegible] Piero Angela, è prodotto dalla Cristaldifilm [illegible] Roma, dall'Alliance Entertainment [illegible] Toronto e dalla Les Films Ariane di Parigi.

La vicenda si svolge [illegible] Germania, ai nostri giorni. Uno scienziato [illegible] grande fama, il professore Monroe (Burt Lancaster), seleziona quindi[illegible] [illegible] volontari disposti, dietro un compenso di diecimila dollari, a rinchiudersi [illegible] tre settimane in un rifugio antiatomico appositamente costruito. Lo scopo è di studiare come, in caso di necessità, un gruppo di persone eterogenee, molte delle quali neppure si conoscono tra di loro, potrebbero [illegible] [illegible] adatto per la sopravvi[illegible]. Finanziato da una multinazionale dell'edilizia, che vuole costruire rifugi [illegible] larga scala, l'esperimento viene presentato [illegible] Monroe nel corso di [illegible] conferenza stampa, [illegible] [illegible] permette di conoscere i quindici volontari.

[illegible] Lancaster, [illegible] big per il film [illegible] Montaldo

Eccoli: Sarah (Kate Nelligan), una b[illegible] signora inglese, col figlio Jaime (Dean Magri) di dieci anni. E' una psichiatra che probabilmente s'è offerta per contestare dall'interno gli arsenali nucleari, [illegible] bombe, i rifugi. Pat (Ben Gazzara), [illegible] giornalista americano sui quarant'anni, disinvolto e ironico. Va nei rifugio, a quanto dice, per scrivere un «reportage» in esclusiva. Il signor Swanson (Erland Josephson), titolare di un'impresa di costruzioni, e la [illegible] giovane moglie Laura (Cyrielle Claire) vogliono edificare rifugi di [illegible] per privati, e quindi sperimentarne [illegible] dal di dentro. Max Bloch (Jean Bengulgui) con [illegible] moglie Rosy (Andrea Ferreol) e la figlia giovanissima Eva (Lavinia Segurini). E' un bottegaio francese ebreo. [illegible] suo sc[illegible] principale è il compenso di 10.000 dollari. Vuole trasformare il suo negozietto in una boutique. Matteo (Andrea Occhipinti) è un giovane artista italiano, pittore multimediale. Petersen (William Berger), ingegnere [illegible] pensionato, ha le funzioni di capo rifugio.

Poi ci sono anche Paul (Alfredo Pea), medico, e Greta (Amy Werbal), commessa. [illegible] Delavigne (Kate Reid), anziana nobildonna decaduta, è ancora in cerca di avventure. [illegible] (Flavio Bucci) impiegato postale e Saba (Zeudi Araya) bellissima fotomodella di colore sono gli ultimi del gruppo.

In [illegible] [illegible] di pausa Giuliano [illegible] [illegible] dice: «*L'idea [illegible] fare questo film parte [illegible] un po' lontano. [illegible] anni or [illegible] in casa [illegible] Fran[illegible] Cristaldi ho incontrato Piero Angela e tutti e tre era[illegible] un po' t[illegible] dopo aver visto un documentario televisivo, che [illegible] [illegible] un ospedale antiatomico [illegible] Lugano con tremila posti letto, [illegible]to ma pronto ad accogliere eventuali ipotetici inferni. Ci siamo posti [illegible] domanda sul comportamento della gente qualora fosse [illegible] stretta a vivere in [illegible] rifugio [illegible] per [illegible] certo periodo. Poi abbiamo incontrato lo scrittore Brian Moore, che [illegible] [illegible] tre, l'altro lo [illegible] negoziatore [illegible] film di Hitchcock, che ha dato l'idea come squadrare [illegible] film, ed è nata l'attuale sceneggiatura*».

Che cosa succede nei bunker?

«*Posso [illegible] solo dirle [illegible] a mano a mano [illegible] che passano i giorni nascono piccolissime frizioni. Gli ospiti, a gomito a gomito, devono vivere una vita regolamentata e c'è [illegible] chi vuole assumere la leadership del gruppo. E' un microcosmo con gli stessi difetti del mondo esterno*».

Questo film come si collega con le [illegible] opere precedenti?

«*L'unica bolla che ho svolto una vicenda, in un luogo chiuso, è stata quando ho girato* Circuito chiuso, *che è stato presentato al Festival di Berlino. Ma gli argomenti sono diversi*».

C'è un messaggio [illegible] [illegible]ranza nel film?

«*Non racconto di una catastrofe nucleare. Diciamo solo che l'umanità, per paura che accada, si organizza. Sono un po' quelle esercitazioni, che si facevano [illegible] 1939, [illegible] nei rifugi. Auguriamoci che ora siano solo esercitazioni*», conclude Montaldo.

Cineclub

[illegible] per concludersi «Visioni di scienza», la rassegna di documentari scientifici e [illegible] film sulla scienza e [illegible] fantascienza, organizzata nell'ambito [illegible] Experi[illegible], tutti i venerdì e sabato [illegible]'Area Grande Schermo a Vil[illegible] Qualino. La rassegna di film di finalone (proiezioni il sabato alle [illegible]re 22), è suddivisa in tre «settori», che privilegiano tre aspetti [illegible] rapporto cinema e [illegible]: «Quando il cinema è conoscenza, nel primo caso — si dice Carlo Serrone [illegible] [illegible] rassegna — quando cioè viene applicato a qualsiasi argomento un minimo di attendibilità metodologica o quando i sistemi della scienza si travasano nello strumento [illegible] narrazione cinematografica. Gli esempi di questo cinema didattico sono piuttosto rari ed eccezionali.

Più frequente, soprattutto [illegible] questi ultimi anni — prosegue Scarrone — [illegible] invece il cinema che fa [illegible] scienza oggetto di fantascienza; quindi presenza di macchinari e di dispositivi [illegible] moltiplicano all'infinito le possibilità esplorative e spaziali dell'uomo, o che, invece, in modo apocalittico portano l'orrore e la catastrofe sulla Terra: la Spa[illegible] Opera da un lato e la fantascienza ecologica o postatomica dall'altro.

Più curioso e in un certo senso più serio è invece il cinema archeo-fantascientifico e [illegible] [illegible]avveggenza. Quel cinema blob che ha un t[illegible] da avventura alla Giulio Verne. In pratica — conclude Scarrone — i film di f[illegible]scienza antecedenti a *2001 Odissea nello spazio*, sono film fideistici e illuministici che credono nelle sorti progressive della scienza. Spesso sono fatti di pura immaginazione, ma costante è la dimensione umana e la necessità di un corretto rapporto con la natura: scienza e scoperte devono essere a misura d'uomo sulla scia della fantascienza.

Questa settimana, appartenen[illegible] [illegible] secondo «settore» è in pro[illegible]ma un film altamente spettacolare *Tuono blu* di John Badham con Roy Scheider, Warren Oates e Malcolm McDowell. Brevemente la trama del film: il pelliccia pilota Murphy, in compagnia di un giovane e simpatico collega, Lymangood, durante un volo di collaudo del super elicottero «Tuono blu», dai sofisticatissimi congegni, scopre la segreta operazione «Thor» e il complotto di un certo Cochrone, del quale viene registrata una conversazione compromettente. Queste informazioni carpite dal computer a bordo di Tuono Blu costano la vita a Lymangood, mentre contro Murphy si scatena una vera guerra, prima da parte del gruppo che è stato scoperto, poi da parte dello stess[illegible]rcito e della polizia, per il recupero del contesto elicottero con la preziosa registrazione e a bordo del quale ci sono apparecchi in grado di registrare ogni movimento e ogni parola sussurrata anche nell'intimità delle case. Murphy tiene testa a tutti e infine distrugge Tuono Blu perché ala salva la libertà dei cittadini. Il film, realizzato nel [illegible] dall'autore [illegible] *La febbre del sabato sera* è ricco di suspence, emozioni a non finire e effetti speciali. Per chi se lo fosse lasciato sfuggire, una buona occasione per andarlo a vedere. [illegible]bath 20 nell'Area Grande Schermo di Villa Qualino.

h.

Cinema

Settimana all'insegna di Hollywood con le prime di *Color viola* e di *Su e giù per Beverly Hills*.

Il primo titolo appartiene all'ultima produzione di Steven Spielberg, il quale vorrebbe anticipare i tempi della riconversione del pubblico alle storie tradizionali e ai buoni sentimenti (in netta opposizione con il filone del tipo fumettistico ravvivato dall'interpretazione di Harrison Ford nella parte di Indiana Jones).

C'è magari [illegible] resa ai ritmi scontati della televisione e alla retorica conversazionale, che un nemico del piccolo schermo quale Spielberg mai si sarebbe sognato [illegible] adottare soltanto alcune stagioni or sono. In ogni modo il prezioso lenocinio di *Color viola* non è giunto all'Oscar, nel febbraio scorso. Al pubbli[illegible] l'indagine sui motivi di una tale [illegible]dente esclusione.

Il secondo titolo, prodotto e di[illegible] da Paul Mazursky, si riferisce alla commedia originale [illegible]du *Boudu sauvé des eaux* di René Fauchois, che già ispirò il grande Jean Renoir. Va da sé che oggi Hollywood non poteva ambientare *Su e giù per Beverly Hills* che a due passi da casa tra le colline (e i miliardari) di Beverly Hills.

Dave e Barbara Whiteman, nelle anticipazioni dell'ufficio stampa dell[illegible]ione Uip, sono la classica coppia di arricchiti. Passeggiano l[illegible]illa grande casa in un viale alberato di palme, «viaggiano su una *Rolls-Royce* e su una *Mercedes* decappottabile e mantengono un piccolo esercito di dipendenti che vanno da uno sp[illegible] della *sicurezza* [illegible]netica a un cane psichiatra».

«*Barbara è impegnata nella dieta e nello yoga. Dave è occupato con la sua fabbrica. Hanno due figli: la quasi anoressica Jenny e l'androgino Max. Poi c'è Jerry Badkin. Senza casa, affamato, stanco, transitorio. Jerry è un vagabondo... un vagabondo di Beverly Hills.*

«*Egli vaga senza meta in uno dei più eleganti sobborghi del mondo, [illegible] cerca di cibo e di [illegible] letto per dormire. Un giorno Jerry decide di porre fine a tutto ciò, annegandosi in una piscina, la piscina dei Whiteman.*

«*Prodotto e diretto da Paul Mazursky per [illegible] Touchstone Films [illegible] la Silver Screen Partner II, [illegible] a più [illegible] Beverly Hills è la storia di una vagabondo che porta il caos nella vita [illegible] quelle brave persone che lo hanno salvato dall'annegamento*».

«*Aveva visto Boudu sauvé des eaux — ha detto il produttore regista — alla fine degli Anni Cinq[illegible] e aveva un vago ricordo d'un vagabondo che si butta nella Senna e d'un libraio che lo salva. Di qui cominciavano i guai. Una ventina d'anni dopo, alla fine dei Settanta, ho cominciato nuovamente a pensare al film.*

«*Dissi allo sceneggiatore Leon Capetanos, che come me è un grande ammiratore del grande Renoir, che poteva essere interessante portare Boudu negli Stati Uniti.*

«*Decidemmo allora [illegible] prendere in giro Beverly Hills, praticamente la mia vita. Naturalmente dovevamo inventare una nuova famiglia e aggiornare la versione del romantico vagabondo, che nella società di oggi suona proprio falsa*».

Due parole sugli interpreti del [illegible]m di Mazursky. Nick Nolte, l'aspirante suicida, ha un fisico atletico e aggressivo che gli viene [illegible] una lunga militanza nel football americano. E' popolare per *48 ore*, *Sotto tiro*, *Teachers*, *Ablaze* e (ovviamente) *I mastini dei Dallas*.

Marito e [illegible]gli sono Richard Dreyfuss e Bette Midler. Per l'attrice, grazie a Mazursky e a *Per favore ammazzateci mia moglie*, l'86 sarà l'anno decisivo che l'incoronerà commediante di classe. Per Dreyfuss (*American Graffiti*, *Lo squalo*, *Incontri ravvicinati del terzo tipo*) il ritorno alla celebrità dopo [illegible] periodo di malattia e sfiducia.

p. por.

Dischi

CANNONBALL ADDERLEY: «Things Are Better». Riverside [illegible] 2031.

Quando [illegible] scrittore americano Raymond Chandler [illegible] scrivere un saggio sul [illegible] poliziesco lo [illegible] «La semplice arte del delitto». Con questo album, Cannonball Adderley (con la collaborazione di Milton Jackson) compone un'operina sul jazz che s[illegible] dubbio [illegible] molta [illegible] [illegible] quella che potremmo definire «La semplice arte dello swing».

Inciso nel '58 (quando Cannon[illegible] era fresco di esperienza davi[illegible]a ma non ancora leader del celebre quintetto col fratello Nat), questo album (ristampato ora dalla Ponit Cetra) è infatti esemplare per quanti intendono ascoltare nel jazz i sentimenti delle generazioni che cambiano ma anche il pulsare ritmico della tradizione afroamericana. A tutto ciò provvede il fluente discorso dei due leader ma anche la sezione ritmica (una ritmica di primo piano con Wynton Kelly, Percy Heath e Art Blakey) non scherza.

Direttore prosecutore di un discorrere parkeriano, Cannonball appare senz'altro fra i grandi sassofonisti di tutta la storia del jazz. In compagnia di Miles Davis saprà anche affrontare il discorso sulla modalità ma qui ascoltiamo Cannonball muoversi sul terreno della tradizione tonale e il clima del [illegible] pervade tutta la sua [illegible].

Un altro gigante del bebop è Milton Jackson (superstar nel Modern Jazz Quartet) che qui pare lieto di prendersi una vacanza e di uscire dagli schemi imposti da un John Lewis.

L'album propone alcuni brani originali di Cannonball, di Milton, di Budd Johnson, di Dizzy Gillespie e la splendida canzone «Just One of Those Things» di [illegible] Porter.

E' un disco di facile ascolto, [illegible] retto [illegible] una pulsazione ritmica soft, [illegible] la ricerca [illegible] soliati si diffonde ampiamente sul piano [illegible] indagine armonica (come sempre).

Da ascoltare [illegible] interessa il quasi esordiente Wynton Kelly, [illegible] pianista che si era messo in luce con Dizzy Gillespie [illegible] [illegible] fare carriera prima con la cantante Dinah Washington, poi nel quintetto di Miles [illegible] nel [illegible] prenderà il posto di Bill Evans.

Milton Jackson

FOGAR
Ritorna Jonathan

Il pianeta-avventura è sempre governato da regole e leggi estremamente variabili, imprevedibili, contraddittorie. Assecondando gli umori mutevoli e straordinariamente complessi della moderna, libera gente, Jonathan, creatura di Ambrogio Fogar, è andata via via caratterizzandosi come spazio televisivo unico nel suo genere, cercando di trasmettere ai telespettatori l'emozione, lo spirito vitale, la «dimensione» dell'avventura, con il coraggio di sperimentare nuove formule e, soprattutto, nuove idee e proposte.

Per la stagione Jonathan sarà impegnato in due differenti progetti in grado di offrire un'immagine dell'avventura filtrata attraverso due ottiche distinte e complementari.

Il primo progetto caratterizzerà il periodo settembre-dicembre, su Italia 1, ogni lunedì alle 22,20 (ad eccezione della puntata del 23 settembre e di un'edizione speciale prevista per il 28 ottobre, entrambe previste, sempre su Italia 1, alle 20,30): Jonathan ricostruirà suggestivi itinerari attraverso le regioni più del globo, dove uomini hanno lasciato tracce imperscrutabili del loro passaggio. Piccole, grandi esplorazioni (luoghi misteriosi, uomini e tradizioni, animali) lungo sentieri ideali dove natura e storia si fondono. Non verranno proposti, questa volta, scampoli e frammenti di avventura, diciamo così, indipendenti tra loro: il «viaggio» avrà continuità spazio-temporale. Ci sarà una partenza ed un arrivo. Eccoci. Ad esempio, nell'Oceano Indiano, tra i discendenti dell'antico Impero Goa, in Indonesia, da dove si partirà, a bordo di antiche (e apparentemente fragili) imbarcazioni alla volta del Madagascar. Giunti in grande isola africana il cammino proseguirà nella malgascia: una spedizione organizzata da Jonathan seguirà le tracce dell'«aye-aye», una stranissima prosciminia appartenente alla famiglia dei Lemuri.

La seconda parte del programma costituirà invece uno «spazio-cinetera» nel quale Jonathan presenterà una serie di prestigiosi prodotti in tutto il mondo.

Questa antologia verrà seguita da una serie di Jonathan (trasmessa gennaio-febbraio prima sempre su Italia 1, ogni lunedì 20.30) che affronterà in chiave del tutto innovativa il tema dell'avventura, coinvolgendo direttamente Ambrogio Fogar.

Insuperabile canzonettista e artista del varietà

RICORDO DI ANNA FOUGEZ
DAPPORTO DICE DI LEI: «UNA DONNA SOAVE»

ROMA — «Era una donna soave, una cara signora, un'artista alla quale il successo non aveva dato alla testa. Inoltre era un'attrice e cantante molto brava che non faceva pesare a nessuno di noi, giovani e giovani, il fatto di essere "star" in Italia ce ne erano poche, e di essere, oltretutto, in nostro compagno».

Così Dapporto ricorda una lontana stagione degli Anni Trenta quando, quasi esordiente, lavorato al fianco Anna Fougez, insuperata canzonettista e attrice varietà italiano, della quale in questi giorni corre il ventesimo anniversario della morte.

Purtroppo si fermano qui i ricordi Dapporto, che può aggiungere solo di «*aver avuto l'onore di con la signora* un bolero, che andava così moda.

«*Io allora un discreto ballerino* — dice Dapporto — *ma chi era il vero maestro questa e di altre danze (specialmente il tango) Renè Thano, che era con in compagnia, e che era diventato il secondo marito della signora*».

molto tempo realtà in si parla più molto della Fougez, se il appartenesse ad un'epoca mitica, lontana tempo.

Il favore del pubblico Anna Fougez, lo ricorda lei nelle sue memorie, doveva conquistarselo, almeno per un periodo, sera per sera. I fans le sue concorrenti, e più ancora gli adoratori che lei aveva respinto (aveva un tipo moralità per i tempi e l'ambiente, ricorda Dapporto) la scatenavano contro una claque prezzolata che applaudiva a sproposito per rovinarle l'effetto di una canzone, quando addirittura non «abbaiava» scena per provocare scompiglio e reazioni fra il pubblico.

Tutto ciò non poté impedirle affermarsi rapidamente.

La fulgida bellezza di Anna Fougez in ritratto degli Anni Trenta

Nel 1919 era l'attrice più pagata d'Italia (500 lire sera) al punto che in nascente arte cinematografica non poté non interessarsi lei. Prese parte a vari film tutti al fianco famoso Gustavo Serena, attore, anche regista e impresario.

Anche in Francia accorsero di lei e la chiamarono all'«*Alhambra*» di Parigi dove poi tornò più volte legandosi amicizia con la famosa Mistinguette. Con gli Anni Venti continuò il suo periodo più splendido. Era famosa e ricca, il pubblico l'adorava e adorava il pubblico che serviva fedelmente mettendo sulla scena spettacolari e costosi. Il lusso e l'eleganza, sulla e fuori, unite una riservatezza esemplare, la sua incontendibile cifra.

Aveva sposato l'avvocato Serrao dal quale si era poi divorziata per unirsi al noto «*tanghero*» origine greca René Thano. Con lui Fougez divenne impresaria se stessa.

tempo Anna Fougez desiderava una sua compagnia. Con l'aiuto anche dell'impresario Angelo Bigiarelli creò «*La grande rivista italiana*» con la quale allestì spettacoli rimasti famosi: «*Trionfo italico*» Quirino di Roma; «*Donne ventagli e fiori*» e «*Si vede tutto*».

La sua formazione negli Anni Trenta seguitò a girare l'Italia con spettacoli sempre nuovi e sempre improntati al stile ancora per qualche piacque. La Fougez non risentì, al contrario di molte sue colleghe, mutamento dell'epoca e dei gusti.

Intelligenza e abilità si inserì nel fervore vitalistico dei primi anni di pace: del resto era giovane, famosa e bella, e la ripresa nazionale aveva in un certo senso bisogno anche lei. Poeti e musicisti misero al suo servizio a Anna Fougez (che anche buona interprete di canzoni) divenne l'interprete ideale non solo di «*Vipera*» ma anche di «*Quapparia*», e «*A tazz'e cafè*», «*Baciami baciami*», e «*Addio mia signora*».

Nella seconda metà degli Anni Trenta l'artista cominciò a progettare una tournée in Europa e negli Stati Uniti. Alla vigilia del conflitto per partire Parigi, la guerra bloccò tutto. La Fougez capì che il suo lungo momento durato quasi 40 anni e si ritirò a Santa Marinella, vivendo serena ancora per un quarto secolo e rimanendo cuore tanti suoi compagni che l'andavano a trovare.

Di rimane, oltre ricordo, anche libro titolo forse immodesto ma coerente la vita di donna e d'artista: «*Il mondo parla, io passo*».

Teatro

giorni di pausa in dell'apertura a pieno ritmo stagione teatrale. E' triste alcune sale della come il Gobetti e l'Italia diano l'impressione di essere sempre, è simpatico che sale nuove non si neghino trasformazioni per colpire l'attenzione pubblico.

Ad esempio il Big Club corso Brescia si è avvicinato caratteristiche di ecletticità richiesta dall'alternarsi dei numerosi cartelloni. Tre saranno ambienti, tra loro, e rivolti ad attività divergenti, come sempre per tempo sulla rivista *Downtown*.

L completamente ha raggiunto le dimensioni d'un loft alla New York: uno stile ex industriale, con frammenti di muro in mattoni, travi in acciaio e piante spontanee dare uno sfondo ad happenings e

2. pista, il cosiddetto floor all'anglosassone, è stata raddoppiata in superficie, come sarà doppio l'effetto prodotto dalla nuova disposizione dell'impianto del consente inoltre una migliore visione dal palco nel caso di concerti e spettacoli teatrali.

3. tutta per gl'incontri e conversazioni capiterà un milky-bar (una creperia, insomma) e una créperie con proposte adeguate a chi ha fame.

In provincia è interessante l'acquisizione di un spazio nel Castello di Masso, a cura di Lo Bertolino presidente e di Raffaella Portolese direttore, per l'associazione culturale Tre Muse. Lo spettacolo che inserisce il pubblico nelle strutture del castello è *sogno di Melisenda* da Heine.

con il Gruppo Associati: Giacomo *Puccini* di Trenta con Adriana Bono, Sabino Schiavo, Bertorelli, Trenta e Portolese pianoforte. spettacolo è in programma per domani; il sabato invece, anteprima di *Un minuetto* da Giuseppe Giacosa, allestimento per dell'amministrazione comunale di Colleretto Giacosa, spettacolo inaugurale del Centro Ettema Zodiaco, regia di Claudio Montagna. di Caluso, che resta rinnovato impegno gruppo e amatoriale, riveste come le caratteristiche d'un centro di servizio e ricerca per il teatro nel canavesano.

Partecipano all'iniziativa Turismo Regione Piemonte, alla Cultura della Regione Piemonte, all'Istruzione della Provincia di Torino, alla Cultura della Provincia Torino e ovviamente l'amministrazione comunale Caluso.

all'insegna «gente va, gente che viene» Assemblea Teatro la quinta stagione consecutiva terrà tournée d'una di giorni in Spagna. Sala Olimpia e il de Escenicas capiteranno 26 la prima di *Voici, maintenant les Rolling Stones*.

Assemblea Teatro, con gli spettacoli *Zodiaco* e *Intra il can!...* sarà inoltre presente al Festival del Teatro di Tarrega questa stessa settimana. Attesi, questi giovani si, anche Molina de Segura.

Intanto presso la segreteria Carignano il Teatro Stabile di Torino ha aperto la campagna di abbonamenti alla sua stagione tradizionale sia alla stagione del Carignano, l'ex posto fisso che negli anni scorsi giunse a toccare i 2 mila abbonati.

p. por.

Danza

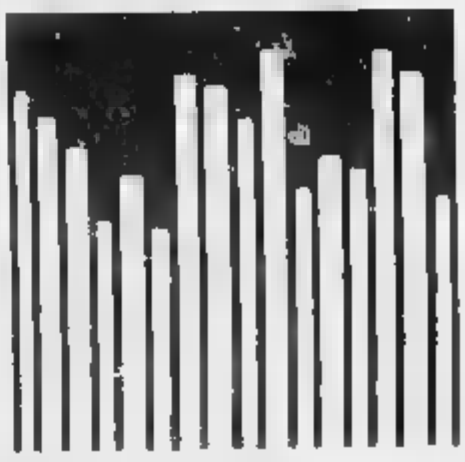
In attesa vedere a Torino *The Kabuki*, il balletto di Maurice Béjart allestito per il Tokyo Ballet che ha riscosso un trionfale alla Scala (spettacolo che sarà programmato il e settembre al Teatro Nuovo) alcune riflessioni sul cammino spirituale del grande coreografo, passato attraverso influssi dell'induismo e amo prima approdare all'ancestrale misticismo nipponico, ci inducono a credere che accanto dottrine filosofiche e alla drammaturgia del lontano Oriente Béjart abbia subito anche la seduzione delle arti marziali. Parrebbe confermarlo la mirabile battaglia finale dei samurai in assetto di guerra, le evoluzioni millioresche del corpo intrecciate alle acrobatiche variazioni del protagonista. Corpo e spirito mai dissociati, ma che per gli Occidentali il raziocinio è fatto per registrare i fenomeni, per la tradizione giapponese è un organo sensorio. Il fondatore del teatro *No*, Zeami, asseriva che l'uomo deve essere maschera, come pelle è unita alla carne, come alle ossa. In parole la civiltà occidentale valorizza persone, mentre la cultura orientale induce l'essere ad interiorizzarsi. Ne consegue che anche arti marziali hanno una filosofica, e Béjart, sempre sensibile a captare queste voci sotterranee, ha saputo reinventarle secondo i suoi personalissimi canoni.

Il sacrificio finale dei samurai con il *harakiri* collettivo contiene nel nome stesso (che vuol dire squarcio mortale all'addome provocato dalla spada suicida) la radice *hara*, l'ipotetico catalizzatore delle energie simili al dantiano plesso solare, situato due centimetri sotto l'ombelico convergono le forze metà corpo, superiore ed inferiore. Centro che è dell'unità fisica e psichica della Perché in realtà, già scriveva Michel Random nel suo libro arti marziali, l'energia l'origine il segreto è di saperla orientare, conoscerne le differenti qualità nel corpo e nello spirito, e saperle fondere insieme. Concetto che è tanto più valido per la danza: grande danzatore non è aleva infatti più alto nell'aria di quanto non lo faccia in combattimento un rai con la sua spada. Ma il virtuosismo non è che la struttura cinetica dramma; diverrà arte soltanto se raggiungerà l'armonia pienezza psicofisica dell'essere. Allo stesso modo che l'esercizio di tendere l'arco e la freccia non ha tanto lo scopo di il bersaglio, quanto quello di insegnare il dominio di sé; il controllo tensione corda più ancora del proprio equilibrio psichico, della respirazione sincrona, del funzionale gioco muscolare. Allora mentre la freccia si identificherà con il Sé. La vita è insegnamento permanente: ciascuno è ad un tempo attore e spettatore del proprio vivere.

Permeato da questo viscerale amore per le tradizioni e la spiritualità di un'Asia arcaica e immutabile, con il grande teatrale che gli è connaturato, Béjart è così riuscito a realizzare in questo *Kabuki* la sua antica chimera di unificare culture lontane, nell'eterna ricerca di una verità inafferrabile, scaturente da questa geniale contaminazione atletica classicismo ed esotismo che è la cifra del suo più alto scrittore.

Gianni Secondo

Classica



Una piccola casa discografica fondata recentemente a Livorno da Giulio Cesare Ricci fa avanti con programmi ambiziosi e intelligenti pescando abilmente in quel repertorio indiscutibile per qualità artistica ma negletto grandi etichette. La prima segnalazione che vorremmo fare, ma altre ne seguiranno, riguarda una registrazione dal vivo effettuata nel febbraio 1984 al teatro Goldoni di Livorno. Fu ospite in quella sera il tenore Nicolai Gedda che si esibì accompagnato dalla pianista Fiorenza Soroga un recital nel quale poterono brillare i suoi molteplici talenti.

Nato in Svezia proveniente da una famiglia il cui cognome è Ustinov, Gedda personalità più affascinanti e complesse della vita musicale: possiede un repertorio sconfinato che comprende ed i suoi interessi si estendono all'Oratorio, all'operetta ed alle forme della lirica ognuno di questi capitoli dell'arte vocale ha recato non solo i doni personali di una ma il privilegio di una rara cultura e raffinatezza di stile. Possiede inoltre perfezione lingue alcché può porgere ogni testo nella alcuno originale. Di questa parabile versatilità il disco prove quanto mai esteso tocca Bononcini, Scarlatti, Caccini, Gounod, Donizetti, Bizet Ciaikovski) e proprio quest'ultimo Gedda trae il saggio più con la grande aria di Lensky dall'*Onegin*.

Al repertorio settecentesco dedicate due incisioni recenti presentate Philips la prima delle quali un'iniziativa intrapresa flautista Aurèle Nicolet Heinz Holliger. Tre concerti per i due strumenti e orchestra formano il repertorio e al tratto del Concerto maggiore Balleri, di quello sol maggiore di Cimarosa quello Carl Stamitz. L'eleganza scrittura elemento comune a ciascuna delle tre partiture vivo profondo compiacimento per i due virtuosi suonano splendidamente accompagnati dall'orchestra della Academy of St. in the C'è però nel Concerto di Cimarosa una superiore che non potrà sfuggire all'ascoltatore attento. Il disco è invece dedicato all'arte Antonio Vivaldi. sono protagonisti di altissima qualità nelle stagioni abbiamo avuto occasione segnalare per qualificatissime imprese discografiche. Questa volta i nostri eccellenti hanno puntato su un settore inspiegabilmente poco conosciuto dell'arte Vivaldi su quei Concerti per fagotto, archi continuo che nell'immenso corpus dei Concerti di Vivaldi occupano una posizione qualitativa di livello. I Concerti per fagotto Vivaldi sono ben 39 fra i quali stati per questo sei. L'avvenimento è eccezionale dall'interpretazione di Thunemann che fra i solisti fagotto è la star La componimenti, la perfetta intesa fra il e l'orchestra, vita ad un risultato artistico semplicemente straordinario.

Giovedì

MATTINA

8,30 5 Telefilm: Una famiglia americana
Rete 4 Telefilm: Vegas
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia

9,20 Canale 5 Sceneggiato: Una da vivere
Rete 4 Telefilm: Switch
Italia 1 Telefilm: Gli eroi di Hogan

9,30 Raiuno Attualità: Televideo
Attualità: Televideo

9,50 Italia 1 Telefilm: Wonder Woman

10,10 Rete 4 Film: La . Con Catherine Spaak. Drammatico

10,15 Canale 5 Sceneggiato: General Hospital

10,25 Raiuno Sceneggiato: Bambole

10,45 Italia 1 Telefilm: L'uomo da milioni di dollari

11,15 Raidue Sceneggiato: Claybanger
Canale 5 Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 Raiuno Telefilm: Taxi

11,35 Italia 1 Telefilm: Lobo

11,45 Raitre Attualità: Televideo

12 — Canale 5 Telefilm: Lou Grant
Rete 4 Telefilm: Mary Tyler Moore

12,05 Raiuno Varietà: Pronto, chi gioca?

12,30 Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Due fuorilegge

13 — Canale 5 Documenti: Big Bang
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,15 Raitre Sceneggiato: La freccia nera

13,25 Raidue Attualità: Tg2 Ambiente

13,30 Telefilm: Quando si ama
Canale 5 Sceneggiato: Sentieri
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

13,55 RaiunoAttualità: Tg1 tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — Raiuno Varietà: Pronto, chi gioca? — L'ultima telefonata

14,15 Film: Il diavolo. Con Alberto . Commedia

14,20 Raidue Cartoni: Braccio di Ferro
Raitre Documenti: Grotte

14,30 Rete 4 Telefilm: La famiglia Bradford

14,35 Varietà: Tandem

14,50 Raitre Attualità: Au jour d'hui France

15 — Italia 1 Telefilm: Truck Driver

15,10 Canale 5 Sceneggiato: Così il mondo

15,20 Raitre Documenti: Delta

15,30 Rete 4 Film: Vacanze a Natale. Con Deanna Durbin. Drammatico

15,55 Raiuno Documenti: Grazia Deledda

16 — Canale 5 Documenti: Il mondo intorno a noi
Italia 1 Cartoni: Bim Bum

16,25 Raiuno Telefilm: I ragazzi di via Degrassi
Documenti: Le civiltà d'Egitto

16,30 Canale 5 Telefilm: Tarzan

16,55 Raiuno Attualità: Oggi al Parlamento
Raidue Documenti: L'intellettuale e la corte nel Rinascimento
Raitre Documenti: Educare a pensare

17,05 Cartoni: Wuzzles

17,25 Raidue Attualità: Parlamento
Raitre varietà: Dadaumpa

17,30 Sceneggiato: Addio, Scotland Yard

17,35 Raidue Telefilm: Lui, lei, gli altri

18 — Raidue Telefilm: Sherlock Schmidt e compagnia
Canale 5 Telefilm: L'albero

18,15 Rete 4 Quiz: C'est la vie

18,20 Raidue Sport: Tg2 sportsera

SERA

20 — Italia 1 Cartoni: Magica, magica

20,05 Raitre Documenti: Panorama internazionale

20,30 Sport: Tg2 Lo sport

20,30 Raiuno Film: Joe Kidd. Con Clint Eastwood. Western
Raidue Sceneggiato: Il boss — Terzo e ultimo episodio
Attualità: Tg3 speciale
Canale 5 Varietà: The Look of the Year
Rete 4 Telefilm: Falcon Crest
Italia 1 Telefilm: I Robinson

— Telefilm: Casa Keaton

— Telefilm: Cin Cin

— Telefilm: Giudice notte

21,30 Rete 4 Telefilm: Hotel

21,55 Raiuno Varietà: XXII Mostra Internazionale Musica Leggera

22,05 Raidue Documenti: Protagonisti del nostro tempo
Raitre Film: Là dove scende il fiume. Con Stewart. Western

22,30 Rete 4 Film: Rosemary's baby. Con Farrow. Horror
1 Cinema: Ciak

23 — Sport: Tg2 sportsette

— Campionato del mondo di pallavolo: Italia-Venezuela
Canale 5 Telefilm: Trauma Center

23,20 Italia 1 Film: Honkytonk Man. Con Clint Eastwood. Drammatico

23,30 Canale 5 Cinema: Première

23,45 Canale 5 Telefilm: Scerriffo a New York

0,10 Raidue Film: Il coraggio e la sfida. Con Bogarde. Drammatico

1 — Rete 4 Telefilm: Vegas

1,15 Rete 4 Telefilm: Switch

Su Retequattro alle 22,30

MIA FARROW

celebre storia nera

Rete 4 22,30: *Rosemary's baby*. Di Roman Polanski, con Mia Farrow, John Cassavetes, Ruth Gordon, Maurice Evans. Gran Bretagna drammatico — *La gravidanza di Rosemary rivela particolarmente difficile. Dopo il parto il marito le rivela che il piccolo è nato morto. Ma non è vero, la creatura che è nata non è precisamente un bambino normale*

Raiuno Ore Joe Kidd, di John Sturges, con Eastwood. Usa 1972 — *Nella zona di Sinola, nel nuovo Messico, gli interessi dei coloni statunitensi si scontrano con quelli degli indigeni messicani. Fra i due gruppi diventa ben presto guerra aperta, finché non interviene il pistolero Joe Kidd*

Venerdì

MATTINA

8,30 5 Telefilm: Una famiglia americana
Rete 4 Telefilm: Vegas
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia

9,20 Canale 5 Sceneggiato: Una vita da vivere
Rete 4 Telefilm: Switch
Italia 1 Telefilm: Gli eroi di Ho-

9,30 Attualità: Televideo
Raidue Attualità: Televideo

9,50 1 Telefilm: Wonder Woman

10,10 Rete 4 Film: Vacanze a Natale. Con Deanna Durbin. Drammatico

10,15 Canale 5 Sceneggiato: General Hospital

10,30 Raiuno Sceneggiato: Bambole

10,45 Italia 1 Telefilm: L'uomo da sei milioni di dollari

11,15 Raidue Sceneggiato: Claybanger
Canale 5 Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 Telefilm: Taxi

11,35 Italia 1 Telefilm: Lobo

11,45 Raitre Attualità: Televideo

12 — Canale 5 Telefilm: Lou Grant
Rete 4 Telefilm: Mary Tyler Moore

12,05 Raiuno Varietà: Pronto, chi gioca?

12,30 Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Due fuorilegge

13 — Canale 5 Documenti: Big Bang
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,20 Atletica: La verde Perugia

13,25 Raidue Attualità: Tg2 c'è da salvare

13,30 Telefilm: Quando si ama
Canale 5 Sceneggiato: Sentieri
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

13,40 Raitre Sceneggiato: La freccia nera

13,55 RaiunoAttualità: Tg1 tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — Raiuno Varietà: Pronto, chi gioca? — L'ultima telefonata.

14,15 Raiuno Film: Fortunella. Con Giuletta Masina. Drammatico
Italia 1 Musicale: Deejay Television

14,20 Raidue Cartoni: Braccio di Ferro
Canale 5 Sceneggiato: La valle dei pini

14,30 Rete 4 Telefilm: La famiglia Bra-

14,35 Raidue Varietà: Tandem
Documenti: Grotte

15 — Italia 1 Telefilm: Truck Driver

15,10 Canale 5 Sceneggiato: Così gira il mondo

15,30 Rete 4 Film: Siamo donne. Con Ira Miranda. Commedia

15,35 Raitre Documenti: Delta

15,50 Raiuno Documenti: Tesori dei Faraoni

16 — Canale Documenti: Il mondo intorno a noi
Italia 1 Cartoni: Bam

16,20 Telefilm: I ragazzi di via Degrassi

16,30 Canale 5 Telefilm: Tarzan

16,40 Raitre Documenti: La civiltà d'Egitto

16,50 Raiuno Attualità: Oggi al Parlamento

16,55 Attualità: Dal Parlamento

17 — Raidue Ciclismo: Record dell'ora di Moser

17,05 Raiuno Cartoni: Wuzzles

17,10 Raitre Documenti: Com' ferro che bogliente esce dal foco

17,30 Raiuno Sceneggiato: Addio, Scotland Yard

17,35 Raitre varietà: Dadaumpa

18,30 Raidue Telefilm: Il commissario Köster
Raitre Musicale: Speciale Orecchiocchio
Canale 5 Telefilm: Kojak

SERA

20 — Italia 1 Cartoni: Magica, magica Emi

20,05 Raitre Documenti: Panorama internazionale

Raidue Sport: Tg2 Lo sport

20,30 Raiuno Varietà: XXII Mostra Internazionale di Musica Leggera
Raidue Varietà: Un altro
Raitre Prosa: La Venezia salvata congiura tradita
Canale 5 Musicale:
Rete 4 Film: Gli uomini preferiscono le . Con Marilyn Monroe. Commedia
Italia 1 Film: Delitti inutili. Con Frank Sinatra. Poliziesco

22,15 Raidue Telefilm: Squadriglia Top Secret
Rete 4 Film Horror

22,20 Sceneggiato:

22,30 Italia 1 Sport: A tutto campo

23 — Canale 5 Telefilm: Lottery

23,10 Raidue Attualità: Speciale Teen Agers 86

23,15 Raitre Documenti: Il fuoco e la grande madre

23,30 1 Sport: Basket NBA

23,45 Raitre Pallavolo; Campionato mondo: Francia-Italia

24 — Film: Che botte, se ri gli Orsi. Con Walter Matthau. Commedia
5 Telefilm: a New York

0,05 Raiuno Documenti: Horizon

1,10 Rete 4 Telefilm: Vegas

Su Retequattro alle 20,30

MARILYN MONROE

nel film di H. Hawks

Rete 4 Ore 20,30: Gli preferiscono di Howard Hawks, con Monroe, Jane Charles Coburn, Dallo. Usa 1953 — *Un milionario vuole entrare il figlio sposi una bionda terribilmente interessata suoi soldi e spedisce ragazza in Francia mettendolo alle costole un detective. Le cose sopraggiungono lo stesso e detective sposa un'amica della*

Rete 4 Ore 22,15: Grano H. Kleroch, con John Franklin, Linda Hamilton, Courtney Gains, horror 1983 — *Un giovane medico un ragazzino, lo soccorre si accorge che quello era morto da ore. Allora decide portarlo nella cittadina più vicina qui scopre cose terribili vivendo folle avventura*

Sabato

MATTINA

8,20 Canale 5 Telefilm: Maude
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia

Rete 4 Telefilm: Vegas

8,45 Canale 5 Telefilm: Una famiglia americana

9 — Raiuno Attualità: Televideo
Raidue Attualità: Televideo

9,20 Rete 4 Telefilm: Switch
Italia 1 Telefilm: Wonder Woman

9,55 Canale 5 Film: Il ladro del re. Con Ann Blyth. Avventuroso

10 — Raiuno : Il palazzo illusioni. Con Omar Sharif. Avventuroso
Documenti: Giorni d'Europa

10,10 4 Film: Siamo donne. Con Isa Miranda. Commedia

10,30 Raidue Telefilm: Lady Madama

11 — Italia 1 Telefilm: Lobo

11,15 Raidue Sceneggiato: Clayhanger
Canale 5 Quiz: Tuttinfamiglia

11,35 Raiuno Cartoni: Trollkins

12 — Canale 5 Telefilm: Lou Grant
Rete 4 Telefilm: Mary Tyler Moore
Italia 1 Telefilm: Due (serie legge

12,30 Documenti: I grandi fiumi
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini

13 — Canale 5 Docum Big Bang
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

13,25 Raidue Attualità: Tg2 Chip

13,30 Raidue Attualità: Tg2 Bella Italia

13,55 RaiunoAttualità: Tg1 tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — Raiuno Film: Il meraviglioso paese. Con Robert Mitchum. Commedia
Raidue Documenti: Scuola aperta
Canale 5 Film: Walter e i suoi cugini. Con Walter Chiari. Commedia
Italia 1 Telefilm: Torna

14,30 Raitre Sceneggiato: La freccia
Rete 4 Telefilm: La famiglia Bradford

14,35 Raidue Lotto: Estrazioni

14,40 Raidue Varietà: Tandem

15 — Italia 1 Telefilm: Truck Driver

15,30 Canale 5 : Copacabana Palace. Con Sylva Koscina. Commedia

15,35 Raiuno Documenti: I serpenti
Raitre Musicale: Mixitalia 1986

16 — Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,05 Raiuno Cartoni: Lone ranger

16,30 Raiuno Attualità: Speciale Parlamento
RaidueSport: Sabato sport

— Atletica: La settimana verde Perugia

— Ciclismo: Giro di Romagna

16,35 Raitre Documenti: Le civiltà d'Egitto

17,05 Raiuno Varietà: Speciale di «Il sabato dello Zecchino»
Raitre Film: Il quattro stagioni. Con Hanna Schygulla. Drammatico
Canale 5 Telefilm: Nove in famiglia

17,30 Pallacanestro: Un tempo di una partita del campionato
Canale 5 Telefilm: Condo
Rete 4 Telefilm: Con affetto, Sidney

18 — Canale 5 Sport: Record
Italia 1 Musicale: Musica è

18,05 Raiuno Lotto: Estrazioni

18,10 Raiuno Attualità: Le ragioni della speranza

18,15 Rete 4 Quiz: C'est la vie

18,20 Raidue Sport: Tg2 sportsera

SERA

20 — Raitre Musicale: Concerto di chiusura del Premio Italia
Italia 1 Cartoni: Magica, magica Emì

20,30 Raiuno Varietà: Bentornato, Frank, serata con Frank Sinatra in diretta da Milano
Raidue Film: Come uccidere vostra . Con Jack Lemmon. Commedia
Canale 5 Varietà: La corrida
Rete 4 Film: La magnifica preda. Con Marilyn Monroe. Avventuroso
Italia 1 Telefilm: Supercar

21,20 Raitre Prosa: La Venezia salvata o la congiura tradita

21,30 Italia 1 Telefilm: A-team

22,05 Raiuno Documenti: The Voice, storia di una voce

22,15 Rete 4 Cinema: Cinema Co.

22,30 Italia 1 Attualità: Miss Italia 1986

22,35 Raiuno Film: Alta società. Con Fra Sinatra. Musicale

22,40 Raidue Varietà: sulle ventitré

22,45 Rete 4 Film: Inferno. Con Eleonora Giorgi. Drammatico

22,50 Raitre Musicale: The Prince's Trust Rock Gala

23 — Canale 5 Cinema: Première
Italia 1Sport: Boxe da Miami Beach

23,15 Canale 5 Telefilm: Fifty Fifty

23,45 Raidue Sport: Notte sport

— Automobilismo: Prove del Gran Premio del Portogallo Formula 1

— Equitazione: Campionato internazionale ostacoli

24 — Italia 1 Automobilismo: Grand Prix

0,15 Canale 5 Telefilm: Sceriffo a New York
Italia 1 Mus Dee Jay Television

Su Raidue alle 20,30

JACK LEMMON
ha dei problemi la moglie

Raidue Ore 20,30: Come uccidere vostra moglie, di Richard Quine, con Jack Lemmon, Virna Lisi, Terry Thomas, Claire Trevor. Una commedia — *scrittore di fumetti incontra ragazza ad una festa, se ne innamora e la sposa. Il matrimonio sconvolge la sua vita e il protagonista inizia a rimpiangere il periodo del celibato pensando allora la donna e raccontando i suoi malriusciti tentativi nei fumetti che fa. Quando la moglie sparisce tutti pensano che sia stato lui a ucciderla. La commedia lanciò Virna Lisi sul mercato. Jack Lemmon è in scena quasi tutti i 120 minuti di proiezione*

Rete 4 Ore 22,45: Inferno, di Dario Argento, con El Giorgi, Gabriele Lavia, Leopoldo Mastelloni, Daria Nicolodi. Italia horror — *Un vecchio libro alchimia cadita fra della giovane Rose. La scopre così che in tre case maledette di Friburgo, Roma e New York «abitano» attrettante divinità degli inferi, le tre «Madri» Suspiriorum, Lacrimarum e Tenebrarum. La scoperta costa cara alla ragazza, anche perché una delle case è quella in cui lei è data abitare da poco. Prima morire la giovane riesce ad avvertire il fratello*

Richard Gere

Il film del Lilliput con Julie Christie e Gene Hackman

«POWER» CON GERE

POWER (POTERE) di Sidney Lumet con Richard Gere, Julie Christie, Gene man, Kate Capshaw. Drammatico, colori. Stati Uniti. (Cinema Lilliput).

Il tema della persuasione occulta e dell'intorbidimento dei «media» oggi non interessa più nessuno perché la società ci ha abituati a poco a poco ai peggiori tipi di avvelenamento. Dagli Stati Uniti, intesi come patria delle degenerazioni tecnologiche, non si rassegna a anzi leva la voce Sidney Lumet.

TRAMA - Pete è uno yuppie dinamico con aria pensosa il quale campa piazzando sui loro cadreghini senatori e governatori, che gli affidano le loro campagne pubblicitarie per le elezioni. Non è né uno stinco di santo né un pezzo di ghiaccio poiché affronta con disinvoltura un divorzio aperto con la moglie giornalista, ama e sfrutta secondo tradizioni non scritte la segretaria arrivista, s'interessa con passione e competenza all'esecuzione dei suoi prodotti (o creature che siano, non ha importanza).

La sua arrendevolezza simboleggia la nostra serena attesa di fronte all'incattivimento delle psicologie di massa, potere dei computer, delle analisi di mercato. Sarà naturale che un giorno Pete guardi negli occhi uno dei propri candidati e se ne ritragga infastidito. Benché approssimativa e individ cominciata una coraggiosa forma di opposizione al conformismo. Forse si dedicherà al candidato avversario, che almeno conserva l'antico entusiasmo dei pionieri.

GIUDIZIO - Davvero impressionante la descrizione delle campagne di allineamento dei cervelli che Sidney L non ha mai trascurato nella trentennale carriera, da *Quinto potere* a *Il verdetto*. Magari il suo credibilissimo Richard Gere nei panni di Pete parlerà un po' troppo come un libro stampato e magari l'ex signora Julie Christie apparirà vagamente bloccata in te «soignée». Eppure come non correre dietro alle proposte avventurose e avveniristiche di un regista che osteggia il grigiore quotidiano?

Non dimentichiamo che Hollywood non si fonda sulla politica degli autori ma un perfezionamento costante dei generi. Sidney Lumet nel genere di denuncia sociale rappresenta una firma invidiabile per qualsiasi cinematografia.

Piero Perona

PROMOTRICE BELLE
VALENTINO
Ore 17 INAUGURAZIONE
144ª ESPOSIZIONE
ARTI FIGURATIVE
mostra sociale
Aperta fino al 16 ottobre

RIST. LA CLOCHE
CONTINUA LA TARTUFO
chiuso domenica sera e lunedì

16
QUIDO DONATI
organo
La musica organistica nel '600 veneziano
Ingresso gratuito

SALA DANZE
IL VENERDI' ELEGANTE
ore 21 - 1
Via Avet 5 (p. Statuto) Tel. 481.748

A TORINO
CON
GIOVINE
Selezioni ed iscrizioni per i Corsi Annuali
C. d'Azeglio 17 - tel.

TEATRO REGIO TORINO
Stagione Lirica 1986/87
L'ORO DEL RENO
di Richard Wagner
ULISSE
di Luigi
IL GLI STINALI
Balletto di
AIDA
di Giuseppe Verdi
BALLETTO
Ballet du Nord - Compagnia di Balletto del Teatro Regio
TOSCA
di
LA
di Richard Wagner
IL DI SIVIGLIA
di Gioacchino Rossini
Posti abbonamento:
Giuseppe Verdi
e Vendita nuovi abbonamenti 18 ottobre esclusivamente presso la Agenzia della Cassa di Risparmio di Torino.
e Vendita nuovi abbonamenti 18 ottobre presso la Biglietteria del Teatro Regio.

HARRY'S PUB
La maxibirreria con video gigante
Via Bonzo 7 (Piazza Statuto) Tel. 472758

Ore 21
GRUPPO STRUMENTALE MUSICA D'OGGI
ARPA
VELIA DE VITA
clavicembalo
RENZO PALMER
FLAUTO
KARL MARTIN
Direttore
Ingressi in vendita dalle ore 20 al Teatro Carignano

«La Cappella del Sevola a Torino ai primi del '700»
Musiche di
Andrea Stefano Fiorè
ORCHES DELL'A
DEL SANTO
CORO PRO
ANTIQUA DI
direttore
Prova generale aperta al pubblico questa sera ore 20
Ingresso gratuito domani ore 11,00

OGGI all'AMBROSIO
...quando uno sporco barbone... incontra uno sporco ricco può succedere di tutto... ma proprio di tutto!
SU E GIU' PER BEVERLY HILLS
NICK NOLTE - BETTE MIDLER - RICHARD DREYFUSS
Orario spettacoli: 15,20 - 17,40 - 20 - 22,20

OGGI all' OLIMPIA 1
in DOLBY STEREO
UN FILM DI STEVEN SPIELBERG
il Colore Viola
(The Color Purple)
Dal Romanzo di Alice Walker, Vincitore del Premio Pulitzer
Parla della vita. Parla dell'amore. Parla di noi.
ORARIO: APERTURA 16,15 - INIZIO 16,30 - 19,20 - 22,10
SI CONSIGLIA DI IL FILM DALL'INIZIO

Vitanus distribuzione
OGGI al VITTORIA
«IN UN MODO O NELL'ALTRO TUTTI SCESERO A PATTI CON LUI»
BEN GAZZARA LAURA DEL SOL
IVI IL PADRINO
IVO
IL TRAFFICANTE
TORNATORE
La durata del film è di 2 ore e 45 minuti
film: ore 16 - 19 -

ECONOMICI

Gli annunci si ordinano presso: TORINO, via Roma 80 - via Marenco 32; MILANO, via G. Carducci 29; BOLOGNA, via dell'Indipendenza 24; CAGLIARI, via Lamarmora 33; FIRENZE, viale Mathieu 54; GENOVA, via Ceccardi 1/14; IMPERIA, via Bonfiglio 1; MANTOVA, corso Vittorio Emanuele 3; MODENA, via del Giardini 197/1; NOVARA, corso Mazzini 1; PADOVA, piazza Giovanni XXIII 7; PARMA, via Mistrali 4; REGGIO EMILIA, viale delle Abetaie 4; ROMA, via Cardinal Fentano 18; SASSARI, portici Crispi 3; SAVONA, via Astengo 171; SANREMO, via Gioberti 47, oppure presso tutte le concessionarie della Publikompass S.p.A. Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 — 10125 Torino. Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di righe (minimo 2: la riga è composta di 35 battute, interspazi compresi) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta della imposta pari al 18% globale.

La tariffa è di L. 3000 la riga. Rubrica 8: operai/impiegati L. 1900, tecnici L. 2500 dirigenti L. 3100. Rubrica 9 e 11 (domande) L. 1500. Avvisi urgenti (vita fissa o notturni) 4 doppi. Neretti (grassi), cubo base e ingrandimento a triplo.

E' ammessa l'inclusione nel testo di lettere alfabetiche di richiamo in carattere maiuscolo (oltre quella iniziale) a pagamento di altre tali corrispondono un sopplemento di L. 150. Coloro che desiderano ricevere le risposte agli annunci possono utilizzare il servizio cassetta aggiungendo al testo dell'avviso la frase: «Scrivere: Publikompass c... 10100 Torino». L'importo del nolo cassetta è di L. 950 per decade, oltre un rimborso di L. 3000 per le spese di recapito corrispondenza.

La Publikompass S.p.A. è a tutti gli effetti, unica detentrice della corrispondenza ordinaria alle cassette. Essa ha il diritto di verificare la fedeltà e di incaricare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non inoltrando ogni altra forma di corrispondenza, stampati, campioni o lampi di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle cassette debbono essere inviate per posta o saranno respinte se indecifrabili o raccomandate.

Per ogni ulteriore accordo [illegible] con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO gli avvisi possono essere ordinati presso tutte le Sedi e Dipendenze di tutte queste Banche esistenti in Italia.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per La Stampa e Stampa Sera possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero 650.2175 (3 linee ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che vi verranno fornite.

In base al disposto di legge e brevi, l'editore ricorda che la legge 8.11.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

ATTENZIONE società finanza artigiana - dipendenti e liberi agevolati convenienza gratuità senza cambiali. Aperti sabato mattino. Tel 011 502.831.
FINANZIAMENTI privati concede finanziamenti e impiegati operai cessione quinto e brevi termini. T 741.2173.
FINANZIAMENTI rapidissimi da L. 2 a 100 milioni senza perdita di tempo e senza problemi. Tel. 531.880 - 915.970.
FINANZIAMENTI rapidissimi in giornata e riservati. Nessuna spesa di istruttoria. Telefonare 813.020 - 531.054.
SEFIN concede all'11,7% fidi con rapidissimi. Anche a 1 - 2 mesi senza cambiali. Tel. 671.0118.
SIMPATIZZA con la gente socievole che sostiene le sue idee con prestiti fiduciari e mutui a tassi interessi. Il tutto con la massima serietà e professionalità. Tel 856.303 - 858.235.

SOCIETA' DI LEASING CONCEDE RAPIDAMENTE LEASE-BACK
(rifinanziamento) macchinario già pagato, mutui ipotecari a piccole e medie industrie, artigiani, commerciante imprenditori. Serietà. Telefonare 471.548.

3 Aziende, negozi

A. AZIENDAL MARKET società gruppo Confcommercio (011) 650.2175 compra vende aziende di ogni genere e prezzo.
AZIENDAL MARKET 650.2175 ristorante birreria zona stadio 300 mq 150 coperti, clientela selezionata, 230 milioni incassi annuali, arredi ottimi. Ristorante di contorno
AZIENDAL MARKET 650.2175 azienda agricola zona Bra/Cuneo, 35 ettari coltivazione mais ottimo asili, inghiaio pervia 3000 mq, casa padronale di esaminare offerta per acquisto globale
AZIENDAL MARKET 650.2175 bar pizzeria zona Collegno ricerca socio operativo. Richiede 65 milioni per 45% Direzione
AZIENDAL MARKET 650.2175 rilevasi pizzeria zona Avigliana, ampi locali, ottimo arredamento. Richiede dilazionabile.
AZIENDAL MARKET 650.2175 vendesi cava ornamentale verticale, laboratorio attrezzato annesso. Richiede 110 milioni
ATTENTAL MARKET 650.2175 sell servizi alimentari zona Vallanza, avviatissima quarantennale, incasso giornaliero 1.200 mila, ampi locali. Cedesi conveniente-mente
BAR a condizione lavorare angolare vendesi ottimissimo reddito, grande incasso garantito pagamento agevolato. Tel. 350.910
BAR zona Crocetta cerco socio lavoro passaggio ufficio vendo minima anticipo. Tel 388.118
BARDONECCHIA Ditta cede attività settembre possibilità cambio alloggio per 2 famiglie più garage annuo occasionalmente L. 1 miliardo 300 milioni. Equa richiesta dilazione di pagamento. Per informazioni tel. 0122 9647 - 99.318.
CANTIERISTA qualificato zona Rivoli cerca 3 esperti L. 7 milioni - massima serietà ditta vicino casa. Pistone, tel. 956.368.
CASTELLO 530.470 preparazioni di sciroppi servizi e tester attività commerciali assistenza ricambi di ogni genere e prezzo.
CASTELLO 530.470 bar cremeria prestigioso centrale incasso L. 1 milione 700 resa ai clienti anticipo L. 100 milioni.
CASTELLO 530.470 bar super centrale mono mercato L. 300 mila al dì grande porta cedo anticipando L. 18 milioni
CASTELLO 530.470 bar angolare zona 8, Piazza L. 200 mila al dì orario corto affittasi L. 50 milioni totale.
CASTELLO 530.470 bar angolare con alloggio sovrastante L. 350 mila al dì dimostra sera cede anticipo L. 30 milioni.
CASTELLO 547.189 cedo licenze esclusive tabelle 1 L. 25 milioni tabelle 6 L. 50 milioni anticipo posto fisso affitto
CASTELLO 547.189 cedo panetteria tabelle 1 e VII con mqm per mtro commercio. Totale L. 55 milioni affitto.
CASTELLO 547.189 bar super centro città orario corto incasso L. 400 mila al dì cedo anticipando L. 35 milioni.
CASTELLO 547.189 bar tabaccheria forte incasso incomparabile su piazza cedo anticipando L. 100 milioni
CRAIT 598 992 cede [illegible] avviata e consolidata 80 mq piano strada fortissimo lotto nuovo L. 72 milioni.
CONCESSIONARIA auto importazioni primarie marche cedesi in Torino avviamento 20ennale ottimo clientelamantenimento. Richiede 300 milioni incassati annuali, arredi ottimi. Ristrutturata di contorno
EDICOLA cessione Borgo S. Paolo ottima posizione forte passaggio vendesi dimostrabile vendita. Tel 383.268
INTERCOM tel 85.70 compravendite ditte di ogni genere in tutto il Piemonte massima professionalità
TRATTORIA zona corso Vercelli 85 coperti incassi L. 300 mila al dì. Scorpio cedesi - superpossibile. Tel 903.833.
ZONA Cinquantesimi centro cedesi avviatissima rivenditoria nuova prima gestione. Affari. Tel. 780 25 88

4 Terreni

CASAMERCATO 55 66 terreno edificabile zona Mappano-Leini 20 000 mq già recintati, possibilità 10 000 mq coperti, vendesi favorevoli condizioni.

5 Locali e negozi

domande

CASAMERCATO 55 66 ricerca per selezionata clientela ufficio in affitto in Torino. Massima riservatezza.
RICERCHIAMO in Torino locali da mq 150 a mq 500 uso deposito in acquisto o affitto. Pagamento contanti come referenze Casamercato 55 66.

offerte

A L. 1500/mq affitto capannoni in complesso industriale fronte statale mq 400 - 4000 Torino Nord. Tel. 011 502.819
CASAMERCATO 011 5586 comprensivo di assistenza ufficio negozi magazzini capannoni immobili industriali.
CASAMERCATO 55 66 vende in Strada del Francese locale industriale mq 1000 con palazzina uffici mq 200, cancellata, area inerbata mq 3000 completamente recintata, 2 passi carro.
IPI 511 382, vendo Rivoli Mongioie via Ponchielli 20 locali autorimessa di 700 mq circa in stabile del 1963. Prezzo attuale Prestazioni 50% mutuo

7 Offerte lavoro

operai, autisti, fattorini

AZIENDA costruzione apparecchi speciali cerca aggiustatori meccanici 5° livello per macchine di rimontaggio preferibilmente disposto trasferte. Tel. 316.4312.

Impiegati

ASSUMIAMO per ampliamento organico nazionale/internazionale molte agenti con auto fisso mensile più incentivi. Tel. 624.830.

ISTITUTO NAZIONALE DELLE ASSICURAZIONI
cerca funzionari assicurativi (Fondi Gestione d'investimento e Fondi Pensione) selezione per Torino e centro diploma/laurea minimo 28 anni da avviare ad un'attività di elevata qualificazione e remunerativa con aggiornamento professionale continuo. Si assicura la massima riservatezza. Tel per appuntamento al n. 541.606.
SOCIETA' immobiliare ricerca acquisitori/intermediari plurilingue offresi adeguata remunerazione. Tel. 506.208
SOCIETA' assicurativa giovani diplomati massimo 22enni inviteranno per inserimento proprio organico. Tel 781.053
SOCIETA' selezione giovani diplomati massimo 23enni interessati per inserimento proprio organico Tel. 760.1710.
SOCIETA settore ottico ricerca elemento dinamico/a per compito di carattere commerciale. Relazione clienti factotum macchina. Si richiedono specifiche personalità e motivazione. Disponibilità immediata. Titolo preferenziale possibilità contratto di formazione. Scrivere: Publikompass 837 — 10100 Torino.

15 Autovetture

A. FERRARI Mondial 4V. 1982 come nuova Mercedes 190 D. 84 accessoriata Ok Corr. via Pesaro 29. Tel 871.128
ACQUISTA auto piccola grossa cilindrata qualsiasi e fuori strada diesel e benzina. Corso Umbria 31, tel. 481.674
ACQUISTA auto piccola grossa cilindrata anche semiparti massima valutazione contanti no S. Ottavio 32 aperto anche sabato mattina. Tel. 011 877.247.
ACQUISTASI auto segnalo subito massima valutazione. Autosabona C. Eire, c. Agnelli 78, tel. 325.647 (tabella aperta).
MASERATI 420 as 4v5 splendida occasione con garanzia Maserati vendo permuta valutazio Fioravanti corso Turati 13 D.
SAAB 16V blu sedans full optionals unico proprietario pochi km con garanzia vendo permuta valutazio Fioravanti corso Turati 13 D.
SAAB 900 GLI pochi km unico proprietario vendesi con garanzia Saab vendo permuta valutazione Fioravanti corso Turati 13 D.

Acquisto alloggi

ACCETTIAMO
anticipandovi il 30% immobili di vostra [illegible] proprietà. La differenza in rate [illegible] senza interessi. Tel
ACQUISTO in casa signorile alloggio di [illegible] camere cucina servizi possibilmente box comodo al centro. Tel. 812.013.
ACQUISTO mono stanza in Torino meno di 10 alloggi con tutto ed ancorare massima riservatezza. Scrivere «Publikompass 572 — 10100 Torino».
CASAMERCATO pagherà contanti alloggi vita casette ippiti zona Cit 55 66 corso Massimo d'Azeglio 53.

COMPRIAMO
522.322 acquista per conto diretto, stabili in blocco, alloggi, [illegible]. Pagamento immediato in contanti.
URGENTEMENTE acquisto in Torino posizione signorile appartamento di 2-3 camere cucina servizi pagamento contanti Tel. 812.013.

COMPAI
libero via della Consolata angolo piazza Savoia in stabile signorile, appartamento, attici, negozi vario [illegible], completamente ristrutturati. Facilitazioni di pagamento. Telefonare 549.122

COMPAI
libero via Cernaia-To Esposizione splendido signorile ristrutturato salone 2 letto tinello cucina-bokerini, riscaldamento autonomo, piano 1° [illegible] ascensore ed studio. Prezzo interessante. Tel. 548.123

COMPAI
libero Santa Rita 3° piano con ascensore 2 camere tinello cucinino bagno. Lire 65 milioni Tel 548.123

COMPAI
libero corso Regio Parco 31, completamente ristrutturato soggiorno 2 camere cucina bagno, piano alto, no ascensore L. 60 milioni trattabili. Tel 548.123

COMPAI
zona Porta Nuova stupenda casa 1-2-3 vani, piano 2°, no ascensore. Prezzi interessanti Telefonare 548.123.

COMPAI
zona San Paolo in palazzina appartamento parte-ristrutt. 2 camere cucina bagno, L. 55 milioni Tel. 548.123

[illegible] 877.290 corso Agnelli libero ingresso camera tinello angolo cottura servizi L. 38 milioni rateizzabili.
CONTI 877.290 piazza Sabotino soleggiato 1-2 camere cucina servizi ca L. 40 milioni

FRAZIONIAMO palazzina piazza Benefica Bologna 37, appartamenti 2 camere tinello cucinino bagno L. 42 milioni libero 58 milioni possibilità ristrutturazione. Tel 889.782
C.E.A. vende libero corso Francia zona Rivoli angolo camera tinello cucinino bagno anche ingresso Tel 541.464.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Borgata Lesna ingresso 3 camere cucina bagno cantina condominio condizionato/mutuo
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Cenisia alloggio angolare di camera tinello cucinino bagno riscaldamento autonomo.
GENERALE IMMOBILIARE 65 20 corso Francia piano alto ingresso 2 camere cucina servizi solo L. 45 milioni.
IPI 511.382, corso Siracusa 92 stesso stabile ingresso 1-2 camere cucina bagno. Possibilità 60% mutuo. Facilitazioni. Personale sul posto ore 15-19.
IPI 511.382, libero via Como 8 appartamento di ingresso 2 camere cucina bagno balcone. Mutuo 50%.
IPI 511.382, libero via Bidone 3 in casa d'epoca ingresso 3 camere cucina bagno balconi L. 56 milioni 300 mila. Mutuo 50%
LIBERO 2 camere tinello cucinino cantina ricerca L. 39 milioni e L. 20 milioni in mutuo in zona 8 Victoria. Tel. 383.445
MANDANDATO 3 vani servizi (Ortensia/Corso Regio) L. 18 milioni più L. 13 milioni mutuo. Tel. 383.445.
MICHELINO libero casa 3-4 camere tinello cucinino servizi box L. 35 milioni più mutuo. Tel. 621.452.
PURELLA vendo recente costruzione libero salone 3 camere cucina tripli servizi 3° piano Tel. 533.016 - 362.405.
PRED-A-TERRE B. Rita splendido libero appena ultimo-rapidità garantito unico vendibile Rivoli. Ana 480.219
RINO impresa vende alla sua clientela con giardini servizi ed impianti indipendenti, no 2% eventuali finanziamenti a mutui. Telefonare 655 842.
PRIVATO libero zona Nizza 60 mq trilocale cucina come nuovo tetto autonomo agenzia mutuo Tel 293.357.

RIVALTA libero in palazzina ingresso 3 camere cucinone bagno cantina box L. 40 milioni più disposizione Tel. 571.455.
RIVOLI vicino alla multinazionale soggiorno 2 camere tinello cucinino mansarda giardino box. Balm 958.1525
RIVOLI (piazza Genisi) casa indipendente da ristrutturare su 2 piani L. 43 milioni dilazionabile. Esmi 953.4307.
S. DONATO (piazza Sarzanello) panoramico 3 camere cucina servizi con esposizione a mezzogiorno ottimo stato vera affare. Esmi 958 5458.
S. MAURO in casa signorile vendesi alloggio occupato 2 camere tinello servizi e garage vero affare. G.E.A. 519.938.
S. RITA adiacente Stadio Comunale libero ingresso camere tinello cucinino bagno doppi Fenzi 505 801.
SETTIMO graziosa villa a schiera di 2 piani più mansarda e piano interrato giardino consegna marzo 87. Tel. 399.706.
STUDIO DATA 519 057 Centro Europa libero signorile video citofono ingresso salone 2 camere cucina 2 servizi vendo.
STUDIO DATA 519.057 grossi corso Racconigi casetta indipendente da ristrutturare mq 130 su 2 piani L. 80 milioni
STUDIO DATA [illegible] piazza [illegible] Rivoli mansarda completamente ristrutturata in stabile d'epoca vendo

19 Vendita alloggi

A. VIA Fiala (corso Francia) libero recentissimo ottimo doppio cucinino ingresso bagno L. 41 milioni Tel 8 SP 752.008
ALMESE vista libera posizione composta da 2 alloggi di cui uno mansarda garage ampio giardino Fenzi 505.891.
ALPIGNANO libero luminoso soggiorno 2 camere cucinotta servizi posizione tranquillissima. Esmi 953.4307.
APPARTAMENTO uso ufficio vicinanze piazza Vittorio parte bene signorile mq 120 più cantina L. 75 milioni Tel. 583.645.
BEINASCO libero in palazzina ingresso 2 camere tinello cucinino servizi L. 35 milioni più mutuo. Tel. 621.452.
CASATRE A 11 primo tetto/solaio lavorabile italiano vendo libero 1-2-3 camere tinello zona semicentrale in stabile recentissimo. Mutui, diamoci e permute dentro Via Roma angolare C. Battisti 1.
CASCINE Vica libero primi corso Francia recente 2 camere tinello cucinino servizi ottimo stato ellitorio. Esmi 958.1626.

COMPAI
libero via della Consolata angolo piazza Savoia in stabile signorile, appartamenti, attici, negozi vario [illegible], completamente ristrutturati. Facilitazioni di pagamento. Telefonare 549.122

COOPERATIVA assegna ultimi alloggi in [illegible] agevolato prezzi costanti Tel. 000.0081

COOPERATIVA
in Vivaro corso, assegna appartamenti 2-3-4 camere cucina balconi L. 870 mila mq. Per informazioni Comai 540.133

CORSO Giulio Cesare libero subito ingresso camere cucinotta bagno terzo abitabile dilazioni. Fenzi 505.891.
CORSO Mariposa (angolo via XX Settembre) comodo libero 180 mq vero affare. Permuta Studio Bertelli 582.286.
CORSO S. Martino alloggetto 2 camere cucina servizio terzo abitabile balconi libero subito Tel 399.706.
CROCETTA (via Vespucci) libero ingresso 3 camere cucina servizi ingiobiato L. 95 milioni dilazioni La Cittadella Tel 519.760
DOMUS AMMINISTRAZIONI 504.113 Collegno libero di sala, camere, tinello cucinino bagno per mq 100 piano alto
DOMUS AMMINISTRAZIONI 504.113 affittasi libero di sala camere tinello cucinino bagno per mq 60

ECONOMICA CONVENZIONATA
Nichelino alloggi 67/108 mq salone 3/3 camere servizi forte mutuo e dilazioni 5 anni Tel. 293.257.

FAILLA & BERTINETTO 741.38 Pq affitto alloggetto libero via Filadelfia - via Tunisi recente come nuovo mq 50 più mq 48 terrazzo angolare L. 82 milioni

IPI 511.382, via Artisti 28 in casa d'epoca ingresso 2-3 camere cucina bagno balconi. Possibilità 60% mutuo.
IPI 511 382, via Mirto 37 ultime occasioni. Prezzi interessanti ingresso 1-2 camere cucine bagno balconi da L. 36 milioni 900 mila. Bancaria 30% contanti più spese acquisto
IPI 511.382, via Accademia Albertina 21 stesso stabile anche liberi: ingresso salone 1-2-3 camere cucina bagni. Mutuo 50% Box auto.
IPI 511 382, via Bidone 3 in casa d'epoca ingresso 3 camere cucina bagno balconi L. 56 milioni 300 mila. Mutuo 50%
LIBERO 2 camere tinello cucinino cantina ricerca L. 39 milioni e L. 20 milioni in mutuo in zona 8 Victoria. Tel. 383.445
MANDANDATO 3 vani servizi (Ortensia/Corso Regio) L. 18 milioni più L. 13 milioni mutuo. Tel. 383.445.
MICHELINO libero casa 3-4 camere tinello cucinino servizi box L. 35 milioni più mutuo. Tel. 621.452.
PURELLA vendo recente costruzione libero salone 3 camere cucina tripli servizi 3° piano Tel. 533.016 - 362.405.
PRED-A-TERRE B. Rita splendido libero appena ultimo-rapidità garantito unico vendibile Rivoli. Ana 480.219
RINO impresa vende alla sua clientela con giardini servizi ed impianti indipendenti, no 2% eventuali finanziamenti a mutui. Telefonare 655 842.
PRIVATO libero zona Nizza 60 mq trilocale cucina come nuovo tetto autonomo agenzia mutuo Tel 293.357.

SVIZZERA presso corso alloggio di camera cucina bagno ristrutturato possibilità mutuo cabriolet Tel. 749.2902.
TRAINA via recente libera indipendente da 3 piani mq 350 terreno mq 2000 L. 180 milioni più mutuo Tel. 821.457.
TRIGRARELLO libero recente angolo salone 2 camere cucina [illegible] posto auto Casamercato 55 66.

VIA GARIBALDI
libero bilocale salone 3 camere cucina bagno eccellente prezzo interessante Tel. 599 749

VIA 8 Marzo 32 nuovi appartamenti 1-2-3 camere tinello cucinino bagni riscaldamento centralizzato ascensore a partire da lire 22 milioni, possibilità box auto, dilazioni. Tel 011 544.705
VILLA ottimissima zona Orbassano mq 150 per piano semiinterrato e 3 box giardino mq 1500 vendo libera. Tel. 399.706
VILLA Cavoretto 240 mq più cantina coperto garage mq 2400 mq posizione splendida permuta Bertelli 582.582.
VILLA Indipendenza Druglasco elegante su 2 piani per totali vani 5 giardino e corte mq 1000. A.G.I. 85.28.
VILLARETTO LONE cooperativa assegna alloggi ristrutt. anticipo [illegible] agevolato. Tel. 883.266

20 Domande affitto

MADAFFARI cerca per funzionari in brevissimi alloggi mini alloggi arredati vuoti o locali uso ufficio. Tel. 749.2719.

21 Offerte

A. ADRIANO alloggio vuoto in palazzina 20 minuti da Torino salone 2 camere cucinetta giardino. Tel. 334.929
A. ADRIANO arredati monolocali con angolo cottura bagno e 2 camere cucina bagno in stessa casa. Tel 337.407.
AFFITTASI in residence monolocali arredati periodi brevi. Telefonare 309.6760
AFFITTASI zona piazza Castello prestigioso ristorante arredato ad uso esclusivo pasti-bevande adiacente ad uso esclusivo pasti-bevande adiacente Tel 550.020
STUDIO Cedesi corso Peschiera mq 200 vista fantastica ! ! milione mensili con spese e riscaldamento Tel. 530.871.

36 Nautica

AUTOBAR vende 31 cabin Cobb 2 Volvo 180 diesel perfetto posto barca Alassio. Tel. 398.178.

37 Campeggio e sport

ALTA Valle Susa campeggi Fra Long corso Cimpatia 291C pianole con servizio individuale. Per informazioni tel. 011 [illegible] - 0122 831 770
GIORGIO VERZEDI vendesi pianole per roulottes. Tel. 019 610 607 ore ufficio.

45 Ville, app., cascine vacanze, acq.-vend.

A. VENDESI Alassio Cervo Diano/Imperia 1-2-3 vani in villini 150 mt mare recentissimo autonomia da L. 42 milioni compreso mutuo a dilazioni. [illegible] (011) 242.301 - (0182) 930.895
CHIAVARI palazzine bi-trilocali indipendenti residenziali, alloggi centralissimi, ville a schiera Val Sangone immediate libere varie, davanti al municipio. Tel 617.6227, aperti tutti i pomeriggi; sabato e domenica tutto il giorno.
LA TOUR Immobiliare Valle Cervino La Magdeleine nuovi bilocali giardino da 85 milioni Tel. 0165 43 741.
LA TOUR Immobiliare Etroubles sulle piste da sci bilocale 38 milioni. Telefonare 0165 43 741.
LOANO via Toti 800 mt mare nuovi completo appartamenti consegna gennaio '87, giardini privati lavori termoautonomo no 2% direttamente da impresa. Tel. 019 671.661-2.
LOANO 4 km centro 2 piani 300 mq più giardino L. 57 milioni rateizzabili. Tel. 010 644.287
PIETRA Ligure zona residenziale bilocale corte nuovo lavori autonomo L. 34 milioni più rate. Tel. 019 644.287.
PIETRA Ligure 2 km grosso rustico ristrutturare più fondi giardino prezzo affare. Tel. 019 644 287.
RIVIERA Ligure imperia sul mare splendide vendo bilocali in costruzione con garage Marina completo, ottime dilazioni. Tel. (0182) 51 778 - 50.951.
SANREMO Capo Pino vicino mare 3 camere cucina bagno balconi parcheggio L. 140 milioni. Tel. 0184 663.255.
SANREMO vicino porto panoramicissimo soggiorno 3 camere cucina 2 servizi ristrutturato L. 220 milioni. Tel 0184 663.255.
SUPERGA 4 km 40 da Torino ristrutturazione parzialmente abitabile studio Professionale vende rateizzando Tel 856.235 - 856.303 no mediatori
SUPERGA 4 km 40 da Torino rustico indipendente da 4 lati con 10 000 mq di terreno Studio Professionale vende rateizzando tel 856.235 - 856.303 no mediatori.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

BORDIGHERA affitto alloggetti dal 1° al 21 settembre L. 300 mila. Agenzia Estiviera 0182 970 388

47 Alberghi, pensioni residence

ALBENGA albergo Garibaldi 0182 50.600 centrale, vicino mare, cucina casalinga, prezzi modici
PIETRA Ligure pen[illegible] (019) 645.182 sul mare giardino ombroso, pasto abbondante, luoghi soleggiati.

49 Informazioni

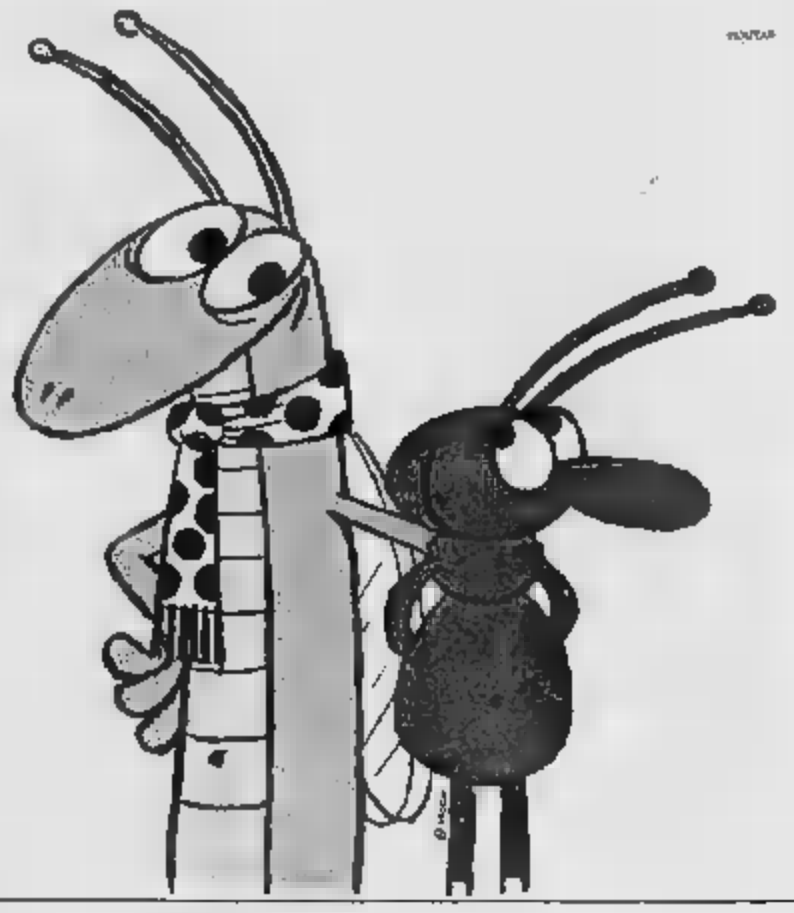
ALLA Holmes detective qualsiasi esigenza investigativa privata, indirizzi, controlli infedeltà, Garanzia di esito e riservatezza. Tel. 508.483 - 501.578 corso Re Umberto 63.

52 Varie

A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compra ora argento monete piccole, pesati massimo Corso Peschiera 181, tel. 234.822.
CIRCE maga vi farà tornare la persona amata senza blenco e senza compenso alcuno. Via Muratori 12. Tel. 668.8773.

TESSITORE

Calore "da favola"!



(Ricordi la favola della cicala e della formica?)

petroliferi, impianti termici e condizionamento. Gestione calore. Sistemi avanzati per il risparmio energetico.

Sede e Deposito - 10155 Torino C.so Vercelli, 27/5 - Telex 210666 - Tel. (011) 266123 263836-266086-260577
Uffici e Stabilimento - 10078 Venaria (To) via Cavallo 19 - Telex 210666 TESSITI - Tel. (011) 495321-492503

RISCALDAMENTO
DOPPI VETRI A TERMICI
PORTE BLINDATE
VIDEOCITOFONO

IVA 2%
MUTUO AGEVOLATO

SIAMO NEL VERDE A RIVOLI

corso Torino ang. via Mongioie ■ 500 mt
da corso Francia in direzione Avigliana - Susa

[illegible] VENDE DIRETTAMENTE
ULTIMI ALLOGGI [illegible]

Soggiorno - 3 camere - cucina - doppi servizi
Panoramici alloggi [illegible] piani [illegible]:
soggiorno - 3-4 camere - cucina - doppi servizi - terrazzo
Boxes auto
Magazzini
Rifinitura di qualità, ampi spazi verdi, comodità [illegible] servizi
Eventuali rateazioni, possibilità [illegible] permute

Impresa di costruzioni
RIVOLI GARDEN s.r.l.
Visite in loco
Sabato compreso
RIVOLI
Tel. 953.1768
TORINO
Tel. 011 650.3171

E' IL GIUSTO INVESTIMENTO!

VOLVO 740 TURBO DIESEL INTERCOOLER. POTENZA SICURA VOLVO.

Gli indirizzi dei Concessionari sono alla voce "Automobili - Vendita" nelle Pagine Gialle

Una nuova grande [illegible] a voi. Vi [illegible] incontro lanciata da un Turbo Diesel e [illegible] cilindri [illegible] Intercooler da 116 Cv. Grande per le prestazioni nella categoria Diesel: 186 Km/h, irraggiungibile per la maneggevolezza, l'affidabilità, il confort e soprattutto per la proverbiale sicurezza Volvo. Volvo 740 Berlina e Station Wagon: Benzina: 2000 [illegible]. Iniezione (117 Cv) e [illegible] Intercooler (160 Cv). Diesel: 6 cilindri, 2400 cc. (82 Cv) e Turbo Intercooler (116 Cv). Il Concessionario vi informerà sulle particolari condizioni del servizio SVEVIA LEASING.

VOLVO
Qualità ■ Sicurezza

SCENDONO BORSA (MENO 2,9) E DOLLARO (1379,60)

MILANO — Il dollaro è ancora in discesa, la Borsa segna nuovamente il passo. Alle 13, l'indice è sceso a —2,9 per cento.

● **Dollaro.** La moneta americana è stata fissata stamane a 1379,60 lire, contro le 1368,40 lire del fixing di ieri.

● **Borsa.** Il volume degli scambi è risultato molto intenso e l'assorbimento delle vendite non è mancato, ma la pesantezza degli scambi si è fatta presto risentire e l'indice generale di Borsa è continuato a scendere nel corso della mattinata. Alle ore undici l'indice è sceso a meno 1,6 per cento; alle 12 a meno 2,3; alle 12,30 a meno 2,7; alle 13, la discesa massima: il 2,9 per cento. Riflessi negativi anche nei valori guida.

● **Tassazione Bot?** «La democrazia cristiana non sarebbe più contraria, almeno in linea di principio, alla tassazione delle rendite finanziarie». Lo ha dichiarato il senatore Emilio Rubbi, responsabile del partito per i problemi economici, in un'intervista a «Mondo economico». «Non si può contestare — afferma il parlamentare democristiano — che un ordinamento fiscale equilibrato comprenda anche la tassazione di tutte le rendite finanziarie. Bisogna armonizzare le aliquote di questa materia fiscale in modo da avere un'imposizione neutrale rispetto alle diverse forme di investimento».

La dc non esclude quindi per il futuro la tassazione anche degli interessi dei titoli pubblici diversamente dalle posizioni sostenute nel passato anche recente.

Rubbi non si dichiara contrario nemmeno a una tassazione delle plusvalenze azionarie di Borsa.

STAMPA SERA

L. 700 ANNO 118 - Numero 251 | BORSA A PAGINA 6 | QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. 10126 NUMERI ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70) | Venerdì 19 Settembre 1986

Preoccupazioni italiane dopo l'ondata terroristica in Francia

SUI NOSTRI AEREI NON CI SARA' SCORTA ARMATA

Il ministro dei Trasporti la giudica inopportuna. Chirac incontra i leader dei partiti

ROMA — Non è opportuna l'istituzione di servizi di scorta armata sugli aerei dell'Alitalia: in caso di eventuale conflitto a fuoco su velivoli pressurizzati ci sarebbero altissimi rischi per l'incolumità dei passeggeri, tenuto conto sia della vulnerabilità del mezzo sia dell'elevata concentrazione di persone in uno spazio ristretto. Lo afferma il ministro dei Trasporti, Signorile, in risposta ad una interrogazione dei deputato missino Giulio Caradonna. Nell'interrogazione si faceva presente che compagnie aeree ogliane, israeliane americane ed europee hanno a bordo degli aerei, su alcune rotte, agenti armati.

Signorile nota, fra l'altro che la presenza di agenti armati a bordo degli aerei avrebbe anche una limitata efficacia preventiva nei confronti di persone che sono ben determinate, anche a costo della vita, a compiere atti di pirateria aerea. Aggiunge poi che la stessa compagnia di bandiera Alitalia non è favorevole all'istituzione di questo servizio anche per i maggiori impegni finanziari che deriverebbero dall'estensione delle coperture assicurative ai nuovi rischi. Il ministro conclude dicendo che è preferibile attuare invece ogni possibile potenziamento delle misure preventive negli scali aerei.

PARIGI — Proprio mentre il primo ministro Jacques Chirac si appresta a chiedere ai leader dei partiti il loro consenso alle misure antiterrorismo varate dal governo, la polizia è convinta di aver identificato gli uomini che hanno seminato morte nelle strade di Parigi. Gli inquirenti francesi hanno diffuso, infatti, un «avviso di ricerca interna» dei quattro fratelli George Ibrahim Abdallah — Maurice, Emile, Robert e Joseph — e di altri cinque membri della Farl (Frazioni armate rivoluzionarie libanesi). E' un vero e proprio colpo di scena: i fratelli di Abdallah erano comparsi ieri a Beirut per smentire il loro coinvolgimento negli attentati di Parigi. La polizia, invece, evidentemente ritiene che si trovino ancora in Francia. Gli «avvisi di ricerca» recano le foto dei quattro fratelli del presunto capo delle Farl Georges Ibrahim Abdallah. Sono ricercati anche Salim El Khoury, e quattro donne, Jacqueline Esber, Caroline Esber El Bitar, Fayrouz Fayez Baher e Ferial Daher.

Intanto, sfilano oggi, a palazzo Matignon, sede del governo, i segretari dei principali partiti politici francesi. Con essi Chirac farà il punto sull'ondata terroristica che ha sconvolto il Paese e sulle misure già adottate e da adottare per contrastarla. Chirac si incontrerà nell'ordine con Lionel Jospin, segretario del partito socialista; George Marchais, segretario del partito comunista; con il leader del «Fronte nazionale» Jean-Marie Le Pen; con il leader neogollista Jacques Toubon. Tutti saranno accompagnati dai rispettivi

● SEGUE A PAGINA 8

SCIACALLO A MILANO PACCO A NICOSIA

MILANO — Uno sconosciuto, che ha detto di parlare da Amburgo, ha chiamato stamane la redazione milanese dell'Ansa e ha detto: «Siamo la "Ibva", un'organizzazione di destra fondata in Germania nel 1983 che ha già operato in Germania e in Italia cooperando alla liberazione di un famoso personaggio della Nato. Annunciamo che interverremo in campo contro il terrorismo a favore della Francia e dell'Italia. A Roma da oggi». Gli investigatori danno scarso credito alla telefonata. Già ieri sono giunte trenta segnalazioni di prossimi attentati o presenza di persone sospette.

● NICOSIA — Falso allarme stamani all'ambasciata statunitense a Cipro dove è stato rinvenuto un oggetto che in un primo tempo era sembrato una bomba. Successivamente gli esperti della polizia hanno appurato che si trattava in effetti di un pacchetto dimenticato da alcuni operai. Il ritrovamento dell'oggetto aveva causato allarme e indotto i responsabili a procedere all'evacuazione di gran parte dei locali della missione diplomatica.

WOJTYLA A LIONE NON VEDRA' ABDALLAH

CITTA' DEL VATICANO — Non trova riscontro in Vaticano la notizia che nel corso del suo viaggio a Lione, previsto dal 4 al 7 ottobre, Giovanni Paolo II potrebbe incontrare Georges Ibrahim Abdallah, il capo delle «Farl», rinchiuso nel carcere di quella città, di cui i terroristi chiedono la liberazione. Rispondendo alle domande dei giornalisti il portavoce del Vaticano Joaquin Navarro si è limitato ad un sorridente «no comment».

Di fronte al ripetersi di sanguinosi episodi di terrorismo in Francia, la visita del Pontefice desta viva preoccupazione. A Lione, lungo tutto l'itinerario percorso dal Papa, scatteranno misure eccezionali di sicurezza assicurate da due brigate di polizia. Ma i timori che si avverino le profezie di Nostradamus sono più che mai vivi. Il medico-astrologo del XVI secolo ha infatti predetto la morte violenta di un Papa nella città dei due fiumi. E Lione è solcata appunto da due fiumi, il Rodano e la Saona. Ma anche Roma è bagnata da due fiumi.

Parigi. Inquirenti e controlli di polizia nei grandi magazzini (Telefoto AFP)

Polemica per un disco

«INCINTA E' BELLO» MADONNA CONTRO L'ABORTO

NEW YORK — Madonna, la «pop-beat-queen» idolo di milioni di adolescenti americani e no, è nuovamente al centro di accese polemiche. Viene attaccata e elogiata, definita una pura propugnatrice di alti principi morali o una cinica «show-person» a caccia di pubblicità e quattrini, e il tutto non per un ennesimo «scontro» con foto-giornalisti o compagni di lavoro bensì per la sua ultima canzone, «Papa don't preach» (ed: papà non farmi la predica) da settimane al primo posto della «pop chart» nazionale.

La canzone, che si ascolta a qualsiasi ora in ogni angolo di New York, Los Angeles, San Francisco, Chicago e così via, è il secondo «single» del lavoro in realizzato da Madonna, «True blue», attualmente uno degli album maggiormente venduti da una costa all'altra degli Stati Uniti, al pari della videocassetta contemporaneamente immessa sul mercato e in cui la «pop-queen» interpreta un'adolescente che prega il padre di benedire la sua decisione di tenersi il bambino che aspetta.

Il che spiega le critiche e gli elogi che la canzone continua a ricevere dai gruppi che si occupano dei temi della gravidanza e dell'aborto.

«Madonna con questa canzone dice a milioni di adolescenti che restare incinta è bello» — ha detto nel corso di un dibattito Alfred Moran, direttore della «Planned parenthood» di New York (Associazione per la pianificazione delle nascite) — «che tenersi il bambino è giusto, è bello, e che non vale la pena stare a sentire genitori, insegnanti, quanti ti dicono il contrario».

«In realtà Madonna spinge queste adolescenti verso una povertà permanente» concludono.

Di parte loro, ovviamente, organizzazioni contrarie all'aborto definiscono la canzone come un positivo e quanto mai chiaro messaggio in difesa della vita.

«L'aborto è a portata di mano per qualsiasi giovane donna in ogni angolo d'America», ha controbattuto Susan Carpenter, presidente dell'organizzazione «Feminist for life in America» — «ma adesso ecco Madonna che dice loro: un momento ragazze, c'è un'alternativa... Pensateci su...».

Ed è appunto questo l'aspetto pericoloso del messaggio di Madonna, sostengono quanti cercano di contenere il fenomeno delle ragazze-madri che riguarda annualmente negli Usa oltre un milione di adolescenti.

I due campi cercano di esercitare pressioni sul network radiotelevisivi ma a giudicare dalla «pop chart» i pro-Madonna continuano ad avere la meglio.

La cantante da parte sua cerca di evitare il dibattito, si rifiuta di rilasciare alcun commento, di definire la sua canzone come un «messaggio anti-aborto».

«Madonna interpreta una canzone, non prende posizioni», ha detto Liz Rosenberg, portavoce della cantante. «Per quanto la riguarda, ogni persona ha il diritto di pensarla come le pare, di vedere le cose a modo proprio».

Qualche giorno prima del lancio del disco sul mercato americano Madonna, in un'intervista a un diffuso giornale newyorkese, aveva definito «Papa don't preach» come «una canzone-messaggio che tutti interpreteranno erroneamente: sarò subito accusata di non fare altro che incitare ogni ragazzina a divertirsi e farsi mettere incinta».

F. S.

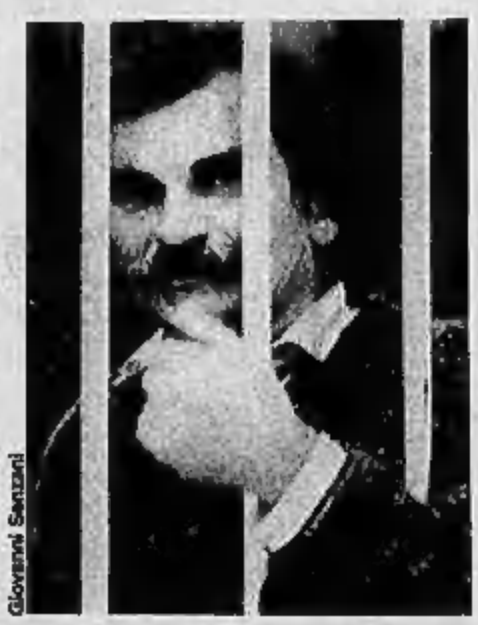
ENTRO DOMATTINA LA SENTENZA PER GLI ASSASSINI DI PECI

ANCONA — Sarà emessa in tarda serata o domani mattina la sentenza del processo per il sequestro e l'omicidio di Roberto Peci, che si è svolto ad Ancona. La corte d'assise di Macerata, presieduta da Giovanni Rebori, è in camera di consiglio dalle 16,30 di ieri per vagliare la posizione di 24 imputati, accusati a vario titolo del sequestro del fratello del «superpentito» delle br, avvenuto a San Benedetto del Tronto il 10 giugno del 1981, della sua esecuzione, portata a termine in un casolare romano il 3 agosto successivo dopo 54 giorni di prigionia durante i quali Roberto Peci fu sottoposto ad un «processo proletario», e di reati connessi. Principali imputati sono il capo del «fronte carceri-br» Stefano Petrella, ritenuto esecutore materiale del delitto insieme all'altro brigatista Maria Di Rocco che fu ucciso nel carcere di Trani nel luglio del 82 perchè non parlasse. Per Senzani e Petrella il pubblico ministero Mario Mandrelli ha chiesto la pena dell'ergastolo più un anno e sei mesi di segregazione per il primo e un anno per il secondo. Del sequestro deve rispondere anche il «superpentito» Roberto Buzzatti (15 anni e un mese di reclusione è la richiesta del pm) nella cui abitazione Peci venne tenuto prigioniero.

Secondo il pm le rivelazioni di Buzzatti hanno consentito la ricostruzione della dinamica del rapimento e l'individuazione dei componenti marchigiani del «commando» di sequestratori. E' stato proprio il «superpentito» a chiamare in causa lo psichiatra anconetano Massimo Cidoni, dissociato, e l'insegnante di Falconara Stefano Petrelli, che si dichiara innocente, quali elementi locali che avrebbero partecipato alla preparazione e alla messa in atto del sequestro. Per Cidoni, che al processo si è avvalso della facoltà di non rispondere inviando due memorie alla corte (l'ultima, in cui lo psichiatra offriva il proprio aiuto economico alla figlioletta di Peci, ha suscitato una dura reazione da parte dei familiari della vittima) il pm ha chiesto 28 anni di reclusione. Per Petrelli la richiesta è di 30 anni. Di partecipazione al sequestro devono rispondere anche le «irriducibili» Natalia Ligas e Susanna Berardi (26 anni a testa le richieste del pm) in quanto avrebbero prestato la loro collaborazione durante la prigionia di Peci. Per l'altro «irriducibile», l'abruzzese Averamo Virgili, il pm ha chiesto l'assoluzione per insufficienza di prove dall'imputazione di partecipazione al sequestro, ma dieci anni di reclusione per costituzione di banda armata. Fra le nove assoluzioni chieste dal pm quella di Luciano Farina e Giuseppina Delogu (anche loro «irriducibili» e imputati di costituzione di banda armata) e di Lino Vai, contumace, Franca Musi, dissociata, del «pentito» abruzzese Giampiero Sorgi, di Giuliano Pasquale e dei tre sanbenedettesi accusati di favoreggiamento Umberto Passarello, Rosalba Spina e Ettore Bondioli.

Pene variabili dai cinque ai tre anni di reclusione sono state richieste infine per i componenti del cosiddetto «gruppo abruzzese» delle br.

S. S.



Giovanni Senzani

Quest'anno i prezzi si sono impennati dell'8,5 per cento

UN AUMENTO RECORD PER I LIBRI DI TESTO

Ma i librai si difendono: «Perché le proteste arrivano sempre a settembre e non a gennaio quando le case editrici stabiliscono i prezzi?»

Il mercatino dei libri usati in piazza Carlo Alberto

Oggi, secondo giorno di scuola. L'inizio dell'anno scolastico, come sempre scaglionato sull'arco di alcuni giorni, sta per terminare la primissima fase di «rodaggio». Entro domani tutti i 320 mila studenti e scolari di Torino e provincia saranno dietro i banchi alle prese coi problemi di ogni giorno: i supplenti, le nomine dei professori, e i libri.

Forse il più importante è proprio quello costituito dai libri di testo, il cui costo è aumentato mediamente dell'8,5 per cento, e costituisce anche quest'anno una voce maggiore nel bilancio della famiglia italiana.

E come sempre, parallelamente, si risveglia il mercato del testo usato, alimentato dagli stessi studenti che cercano di propria iniziativa di «rivenderai» i libri, per ricomprare a loro volta quelli dell'anno successivo. La vendita dei libri scolastici rappresenta in effetti una fetta consistente del fatturato delle librerie italiano: 300 miliardi dei circa 600 fatturati annualmente.

In Italia i punti-vendita delle edizioni scolastiche sono circa 9500, gran parte costituiti dai cartolai e librai ma anche da esercizi commerciali che con la scuola hanno poco che fare. Accade soprattutto nei paesi dove spesso i libri sono venduti nello stesso spaccio dove gli abitanti acquistano vari generi di consumo.

Un esempio? Lo fornisce da Roma il presidente dei librai: «A Molassana, una località vicino a Genova — spiega coi Antonio Sozzi, presidente della Federazione nazionale librai — i testi per la scuola si comprano addirittura dal carbonaio, mentre è il fruttivendolo di Correto, un paese dell'Emilia a svolgere il servizio di libraio».

Una distribuzione, dunque difficilmente quantificabile proprio perché si serve di canali svariatissimi. La voce «libri scolastici» è però mal sopportata dagli italiani che, puntualmente, si lamentano: costano troppo, troppe edizioni, eccessivo ricambio di testi nel giro di pochi anni. «Non capisco perché — commenta Sozzi — polemiche e discussioni non si facciano a gennaio, quando gli aumenti vengono decisi, ma soltanto al momento dell'acquisto, gettando su noi librai la colpa della lievitazione dei prezzi».

Quanto l'aumento abbia inciso sulla spesa della famiglia italiana è però un dato che si potrà quantificare soltanto a fine ottobre, quando sarà possibile una verifica sui testi più venduti e sulla fascia studentesca che ha acquistato di più.

A Torino non sono più nomadi

PRIMO GIORNO DI SCUOLA PER 311 ZINGARELLI

Anche per 311 piccoli zingari del territorio cittadino ieri è stato il primo giorno di scuola: tra appartenenti alle tribù di Sinti e slavi 71 iscritti nelle materne, 229 nelle elementari, 11 nelle medie. Il «piano scuola» è partito in tre quartieri dove si trovano altrettanto aree: Rebaudengo, Regio Parco e Madonna di Campagna. Lunedì invece inizierà l'anno scolastico anche per i bimbi dei campi Sangone e di Druento.

Spiega Fredo Olivero, responsabile dell'ufficio stranieri e nomadi del Comune con sede in via del Carmine. *«A Torino non abbiamo grandi tensioni con la gente. L'odissea dei korakanè di Corso Sebastopoli da un campo all'altro qui fortunatamente non si ripropone. Il vero nodo però è un altro: ormai gli zingari sono sedentari. Almeno questa è la tendenza della maggior parte di coloro che sono accampati nei cinque campi sul territorio comunale. Ed essendo stabili in città, li abbiamo obbligati a mandare a scuola i loro figli e a rispettare le leggi del gagè. Se non lo fanno, cioè se non mandano i figli a scuola, sanno di poter essere cacciati dalla città. E' questo, e'è da star tranquilli, è un rischio che nessuno vuole correre. Nel contempo occorre però fornir loro strutture adeguate per farli vivere meglio».*

A Torino nei campi dimorano 900 nomadi, un altro centinaio che lavorano con le giostre sono accampati al parco Pellerina. Chi ha responsabilità per gli zingari è il sindaco Cardetti, ma l'assessore delegato è Brizio; però chi se ne occupa in realtà è l'ufficio che dipende dal sindaco mentre le varie autorizzazioni dovrebbero essere sollecitate ai Lavori Pubblici.

Comunque sia l'impressione finale che si ricava da queste responsabilità è quella del gioco dell'oca.

I campi ed ogni sosta con strutture adeguate (servizi, acqua, luce) a Torino ce ne sono solo due: Sangone e Druento; fra un mese poi dovrebbe essere a posto anche il campo di strada dell'Arrivore. Assolutamente insufficienti e privi di impianti le aree di via Lega e di via Reiss Romoli 300. Solo baracche e calapecchie, come in via Reiss Romoli. Chi passa fa finta di non vedere. E se proprio deve guardare, si abitua allo spettacolo non certo edificante.

In Comune per ora si promette: *«nell'arco di 12 mesi sistemeremo tutto»*. Ci sarebbero addirittura già le varie delibere pronte o in allestimento. Chissà la bella sorpresa dopo le speranze frustrate. In via Lega ci sono Sinti da 30 anni in attesa dei servizi.

Altri ancora i problemi: sono stranieri come tutti gli altri? Le tribù locali di Reos Sinti e quelle di slavi Korakanè (musulmani) e Dasikanè (ortodossi) hanno carta d'identità o passaporto in regola. Nonostante ciò sono in attesa da due anni che la questura dia loro il permesso di soggiorno. *«Non possiamo dar loro la residenza — spiega ancora Olivero — perché non hanno questo permesso. Questa inconveniente crea ulteriori problemi: devono trovare ad esempio del prestanome per le macchine. Se uno zingaro compra l'auto in Italia non può intestarla a sé e quindi è costretto a pagare le tangenti a chi gli fa da prestanome».*

Infine è da sfatare la leggende del popolo nomade. *«E' vero tentano di conservare la loro identità, ma la tendenza che vince ora è quella degli slavi che sono per l'inserimento in società. Metà di loro andrebbe subito ad abitare in una casa vera se solo glielo dessero la possibilità».*

Ivano Barbiero

A scuola gli zingarelli di Torino, ma non quelli di Chivasso

E PER QUELLI DI CHIVASSO NON C'E' PACE

Provenendo da Torino, appena ad un centinaio di metri dall'uscita della superstrada variante alla statale 11, alle porte di Chivasso, quando stiamo per immetterci sul ponte del torrente Orco, oppure dal treno, volgendo lo sguardo in basso, è quasi impossibile non osservare le roulottes e i furgoni parcheggiati sulla sponda destra del corso d'acqua.

Sono le «case» mobili degli zingari. Siamo andati a trovarli. Li vivono due famiglie dei Lafleur, in tutto una trentina di persone che parlano piemontese, con una decina di ragazzini fra i 7 e i 13 anni. Questi ultimi seduti attorno ad un televisore che trasmette dei cartoni animati, alimentato da un gruppo elettrogeno da 1 Kw. Ieri è stato il primo giorno di scuola, per loro un giorno come tanti altri.

Dicono i genitori: «Come possiamo farli studiare non avendo un campo attrezzato dove rimanere per sempre?». Aggiunge Angela: «Anni fa ci eravamo spostati alla periferia di Milano, dove esiste un vasto campo nomadi, con servizi igienici, luce e acqua. Inoltre, tutti i giorni passava il pullman a prelevare i nostri bambini per condurli a scuola, e riportarli successivamente a casa. Poi, quando i vigili si sono accorti che non eravamo milanesi ci hanno spediti via. Così siamo tornati a Chivasso». Nonna Pierina, 55 anni, spiega che nell'ottobre dell'83 avevano trovato una sistemazione su di un'area comunale in località Pozzo, nella vicina frazione di Montegiove, rimasta aperta un anno con luce e acqua, poi «un bel giorno sono giunti i vigili urbani che ci hanno fatto correre via perché c'era un'ordinanza del sindaco. Hanno anche ostruito l'ingresso». «Vogliamo un campo attrezzato qui a Chivasso — concludono — a Montegiove i cittadini non si sono mai lamentati di noi».

Il sindaco Renato Cambursano dice di non essere contrario ad un'area attrezzata per gli zingari «però questa non è facilmente reperibile ed il piano regolatore al momento non lo prevede, poi il Comune non ha quattrini da spendere per questo intervento». E aggiunge: «In questa zona non devono sostare abusivi, neppure zingari, in quanto creano problemi igienici. I vigili hanno ordine di allontanarli».

Altro campo nomadi abusivo dalla parte opposta della città, in via Baraggino, di fronte alla Lancia. Qui vivono sette famiglie con una trentina di bambini su di un terreno di privati. Anche questi sono tutti piemontesi. «Gli slavi qui non li vogliamo, ci portano via tutto». Hanno residenza a Torino, Carmagnola, Chivasso e Ivrea. Famiglie appartenenti ai Negro, Oberto e De Gaudi. Dicono: «Siamo tutta gente che si guadagna la giornata sui mercati della zona vendendo maglieria intima. Abbiamo regolari licenze di ambulanti e paghiamo regolarmente le tasse». Anche per loro stessa situazione: a Chivasso si trovano bene, vogliono un'area attrezzata e poi «la circolare ministeriale prevede che ogni Comune d'Italia deve dare un posto fisso con relativi servizi per i nomadi e per i viandanti». E concludono: «Finché è estate tutto va bene, con l'arrivo dell'inverno le nostre preoccupazioni sono per i bambini. Senza luce elettrica, non sappiamo come fare per scaldarli. Sono sempre ammalati».

Diego Andrà

Lo ha stabilito Visentini

NUOVA TARGHETTA AL COLLO DEI CANI

Per i cani, cambiano le targhette

Il ministro delle Finanze Visentini ha stabilito le caratteristiche e il prezzo (1700 lire) delle «piastrine» metalliche che proveranno per il 1987 il pagamento dell'imposta sui cani. Le targhette che i cani dovranno avere al collare il prossimo anno recheranno, come di consueto, l'indicazione dell'anno, quella del Comune, l'indicazione della categoria impositiva e il numero (nella regione Valle d'Aosta il tutto sarà bilingue, italiano-francese). La fabbricazione e la vendita ai Comuni delle piastrine è, dal 1919, appannaggio dell'Unione Italiana ciechi.

A Pinerolo una mostra dedicata al cavallo-soldato

AMICO E COMPAGNO D'ARME

Storie di attaccamento eroico e commovente

Continua con notevole successo di pubblico la mostra storico-militare sul tema «Il cavallo soldato», ospitata nel Palazzo del seminario di Pinerolo. Una mostra con un tema originale, nella quale il cavallo ha un posto centrale, non di subordinazione ma di collaborazione all'uomo. E' il cavallo che ha sofferto tanto quanto l'uomo, meritandosi il monumento voluto dal Museo della cavalleria italiana su cui è scritto: «I generosi e fedeli compagni d'arme caduti per la Patria».

Il cavallo: ecco l'animale nello stesso tempo più intelligente e più fedele, in pace ed in guerra, in un excursus da 4000 anni a. C. sino ai giorni nostri. La mostra itinerante, che è già stata ospite di altre città tra cui Palermo e la cui prossima tappa sarà Como, è stata ideata e voluta dal dott. Roberto Curti, già ufficiale del Savoia Cavalleria, ed è stata curata ed organizzata dal Museo della scienza e della tecnica di Milano, dal Museo Nazionale dell'Arma di Cavalleria, dal Gruppo squadroni Nizza Cavalleria e dalla Scuola del servizio veterinario militare.

La sede prescelta, un po' impropria, ci vogliamo, è stato il Palazzo del seminario, dove sono esposti pannelli, documenti e gigantografie, oltre che oggetti prestati dal Museo della cavalleria, aventi per oggetto il cavallo-soldato, ripercorrendo le varie tappe che hanno contrassegnato nei secoli lo stretto legame con l'uomo.

Un esempio? Risale al maggio scorso: un maresciallo va in pensione per raggiunti limiti di età, lasciando il suo cavallo, con il quale aveva condiviso ben 21 anni di servizio militare. Dopo qualche giorno, colpito da improvviso malore, il sottufficiale muore; lo ha seguito nello stesso destino, quasi contemporaneamente, il cavallo, il cui generoso cuore non aveva retto. L'orario della rassegna è dalle 9 alle 12 e dalle 14 alle 18.

Una mostra dedicata al cavallo-soldato

BRANDIZZO DA DUE MESI SENZA GIUNTA

Ad oltre due mesi di distanza dalle dimissioni del sindaco Bertetto (pci) e della giunta, si riunisce stasera il consiglio comunale di Brandizzo: all'ordine del giorno l'elezione della nuova giunta. La seduta si risolverà probabilmente con una fumata nera perché non c'è ancora nessun accordo tra i partiti. Tutti i gruppi dichiarano di voler evitare l'arrivo del commissario prefettizio e infittiscono gli incontri, non sempre riusciti.

A complicare le cose c'è il caso dell'assessore Berardi, che dopo aver lasciato il psi per passare al psdi, rifiuta di dimettersi dalla giunta ed è l'unico assessore in carica.

Il psdi vorrebbe ricostituire la giunta di sinistra con pci e psi ma i socialisti non sono d'accordo se prima Berardi, unico esponente socialdemocratico in consiglio, non avrà rassegnato le dimissioni. I comunisti sono decisi a votare ancora per Bertetto. L'altro giorno c'è stato ancora un incontro tra dc, psi, psdi e pli richiesto dal segretario liberale Angela Viano per discutere la possibilità di una giunta quadripartita che avrebbe il compito di governare disponendo di undici voti su 30.

Se stasera non ci sarà l'attesa fumata bianca il consiglio verrà di nuovo convocato entro otto giorni. La convocazione della seduta di stasera è stata sollecitata dalla prefettura: la nuova giunta dovrà essere eletta entro metà ottobre. Dopo è previsto lo scioglimento del consiglio comunale e la nomina del commissario.

Il psi, ago della bilancia di ogni futura maggioranza, non ha cambiato idea alla vigilia della seduta. Dice il segretario Paolo Del Bono: *«Se Berardi e il psdi non recederanno stasera dalla loro singolare posizione, il psi non accetterà ricatti e imposizioni, rifiutando qualsiasi paravento per riconferma di cariche che nessuno può arrogarsi il diritto di ricoprire a sua discrezione, benché si ritenga insostituibile».*

p. g.

Venite a criticare la Polo.

Non venite ad ammirare la Polo, venite a criticarla.
Portate la famiglia, gli amici, siate scrupolosi ed inflessibili: non perdonatele nulla.
Misurate la sua spaziosità interna, esaminate attentamente l'equipaggiamento di serie.
Controllate la potenza, le prestazioni, i consumi. Poi chiedete il prezzo e le condizioni di vendita: la Polo non teme critiche, neppure su questo punto.
I Concessionari Volkswagen vi aspettano.

900 punti di Vendita e Assistenza in Italia. Vedete negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili

VOLKSWAGEN c'è da fidarsi.

borsa

TORINO

Riunione pesante

TORINO — Una riunione molto pesante per il mercato azionario. A fine seduta, la perdita media era di circa il 2,60%, ma molti comparti hanno segnato cedenze molto più ampie. Da rilevare, infatti, la perdita degli assicurativi (—3,70%), quella del settore del commercio (—4,90%); flessioni del 2,50% si sono avute per i chimici, del 2,20 per i bancari, del 3% per i meccanici.

L'offerta si è rivelata, infatti, sul mercato, sin dalle fasi iniziali interessando tutti i comparti del listino senza eccezioni e i prezzi, a causa della difficoltà di assorbimento del materiale posto in vendita, registravano via via cedimenti sempre più estesi. A parte una lieve resistenza iniziale, la mattinata è stata condizionata da un'offerta più marcata per i valori assicurativi: in questo comparto perdono terreno Ras, Generali e Sai.

Nel settore dei meccanici, soltanto le Fiat hanno dimostrato una certa resistenza, mentre il resto dei titoli del settore è apparso molto debole. Anche i bancari, soprattutto Mediobanca, hanno perduto terreno con arretramenti più significativi per le banche del gruppo Iri e per Interbanca.

Prezzo unico di chiusura delle Borse collegate: Gaia 5190, risp. 5120, Sip 3480, warrant 3690, risp. 3200, Stet 4850, warrant 3690, risp. 4750, Fiat 15.350.

IL SAN PAOLO APPRODA IN SICILIA

TORINO — L'Istituto Bancario San Paolo di Torino incorporerà la Banca Popolare dell'Agricoltura (Caricatt), estendendo così la propria rete operativa alla Sicilia, dove sino ad ora era presente direttamente con la delegazione di Credito Fondiario ed indirettamente tramite una «consistente quota» di partecipazione al capitale della Banca del Sud di Messina.

Lo ha annunciato il San Paolo, precisando che l'autorizzazione del governatore della Banca d'Italia Ciampi, concessa dopo il nulla osta del Comitato regionale per il credito e il risparmio e dell'assessorato Bilancio e finanza della Regione Sicilia, consente alla banca torinese di apporre la propria denominazione ai 34 sportelli (destinati a diventare 37 nel futuro) dell'azienda di credito siciliana.

MILANO

Si segna il passo

MILANO — La Borsa sta segnando nuovamente il passo in un clima piuttosto contrastato con prevalenza di offerte, specialmente nella prima mattinata non riflessi negativi anche nei valori guida, i primi ad essere un più colpiti.

E' il caso della Fiat che ieri aveva puntato al rialzo ed oggi ha fatto invece marcia indietro.

Il volume degli scambi è risultato molto intenso e l'assorbimento delle vendite non è mancato, ma la pesantezza degli scambi si è fatta presto risentire e l'indice generale di Borsa è sceso nella prima mattinata a —2,3 per cento, sulle indicazioni del Dopo Borsa di ieri.

La tendenza ha continuato ad appesantirsi subito, specialmente sui valori guida (il che vuol dire, oltre alle Fiat, sulle Generali, Ras, abbastanza resistenti le Sai e le Comau a 1744.

In complesso molte posizioni anche ogni tanto state alleggerite a l'inizio del nuovo mese di ottobre non è stato troppo soddisfacente.

La seduta è proseguita con ritmo sempre più stanco per appesantirsi sino al finale. Dopo le ore 12 l'indice generale è passato a —2,3 per cento confermando la tendenza prevalente piuttosto negativa di questo fine settimana.

Disposizioni piuttosto calme anche per il Dopo Borsa ma senza spostamenti di grande rilievo.

Più equilibrato, invece, il reddito fisso con minime variazioni per Bot e Cct; stabili, infine, le obbligazioni convertibili.

Alcuni prezzi: Generali 112.400, Dopo Borsa 112.000-111.500; Fiat 15.825, 15.780-15.750-15.850; Fiat privilegiate 9710, 9770-9710; Montedison 3130, 3128-3100; Viscosa 5150, 5160; Olivetti 17.200; Toro 33.800, 32.900; Sai 28.585; Ifil 31.420, 31.100-31.000-30.800; Burgo 11.060, privilegiate 8100.

Cambi bancari

quotazioni informative

Banconote (Milano)

Dollaro Usa	1378,00-1378,50
Sterlina	2037,50-2038,50
Marco tedesco	691,50-691,80
Franco svizzero	853,50-854,25
Franco francese	211,00-211,15
Franco belga	33,34-33,3550
Fiorino olandi.	611,75-612,25
Scellino	98,38-98,41
Dracma	10,415-10,440
Peseta	10,4850-10,4925
Escudo	9,545-9,58
Yen	9,015-9,0225
Ecu	1443,25-1443,75

Trazione integrale per la Y 10 della Lancia

IN 4 SI VA MEGLIO

CONSEGNE A FINE MESE, 14 MILIONI

La storia recente della Lancia, costellata da una serie di successi, si arricchisce di un capitolo destinato anch'esso a rappresentare un avvenimento «importante» dell'escalation tecnologica della Casa torinese: arriva la Y 10 a trazione integrale inseribile, che segue a qualche mese di distanza la Prisma e la Delta entrambe «integrali» ma in modo permanente. Nel segmento in cui si muove la berlinetta Lancia, la Y 10 è la prima vettura ad adottare questo sistema di trazione.

Spiegano i tecnici che «*l'inedita soluzione ideata per la Y 10 4WD permette di mantenere nella marcia normale il livello di prestazioni (145 km/ora) e confort della versione a due ruote motrici e di muoversi senza problemi su fondi stradali a scarsa aderenza — sterrato, neve, fango, ghiaccio — innestando la trazione integrale. Tale sistema, ad azionamento elettropneumatico, consente il disinnesto dell'albero di trasmissione dal cambio nonché delle ruote posteriori dai rispettivi semiassi (dispositivo cosiddetto "ruota libera") evitando così il trascinamento degli organi di trasmissione quando la Y 10 4WD viene utilizzata soltanto con trazione anteriore*».

In altre parole: agendo su un pulsante sistemato sulla plancia entra in funzione l'attuatore principale sul cambio, scatta il meccanismo di collegamento, l'albero di trasmissione si mette in movimento portando il moto al differenziale e da questo ai semiassi, intervengono gli attuatori posteriori, ruote e semiassi si uniscono. L'operazione durante qualche decimo di secondo e può essere effettuata sia con auto ferma sia in movimento, a condizione però che la velocità non superi i 55 chilometri l'ora. Ma se così fosse il sistema provvede a memorizzare il comando, e non appena la velocità scende sotto il livello stabilito, l'inserimento della trazione integrale avviene automaticamente.

Perché un sistema così raffinato su un'automobile tutto sommato in grado di disimpegnarsi da situazioni difficili? Rispondono in Lancia: «*La Y 10 è una vettura dinamica e maneggevole capace di muoversi con disinvoltura nel traffico cittadino, su veloci strade extraurbane, su stretti e tortuosi percorsi collinari. Con l'adozione della versione integrale si è voluto conferire alla Y 10 la sua caratteristica mobilità anche in situazioni estreme. Le insidie della brutta stagione, un'improvvisa nevicata, una salita ghiacciata, un tratto di strada reso viscido dalla pioggia d'oro in avanti non costituiranno più un problema insormontabile*».

L'adozione del sistema integrale di trazione ha ovviamente comportato un insieme di interventi che differenziano questa 4 WD dalle altre versioni di gamma (le ricordiamo: Fire, Fire LX, Touring e Turbo). A partire dal motore, che è il Fire 1000 in versione potenziata dai 45 agli attuali 50 cavalli per fornire alla scelta dei rapporti di trasmissione, determinanti in una vettura che deve operare anche come 4 per 4. Sulla Y 10 il rapporto finale è più corto rispetto a quello della Y 10 Fire a due ruote motrici mentre risulta più lunga la quinta marcia. Il risultato è che la velocità a 1000 giri in quinta passa dai 34,3 km/ora della Fire ai 25,1 della 4WD. Ciò consente di ottenere maggiore capacità di spunto in prima, maggior brillantezza sui rapporti intermedi ed una velocità finale (145 all'ora) identica a quella della Fire. Un'ultima annotazione sulle velocità fuoristradistiche (che peraltro nessuno le attribuisce) della A WD: l'adozione di pneumatici di tipo asimmetrico, cioè una scolpitura che nella fascia esterna presenta tasselli di gomma disposti in modo da garantire una elevata aderenza su fondi stradali veloci e che nella fascia interna si presenta con una conformazione tale da garantire la massima trazione longitudinale su terreni scivolosi. Due fasce laterali, infine, ed un riparo inferiore del vano motore garantiscono l'assorbimento di eventuali piccoli urti quasi inevitabili in condizioni di marcia difficili.

La Lancia conta di produrre entro fine '88 1800 4WD: entro fine settembre saranno commercializzate in Italia (a 14.534.000 lire, chiavi in mano) e poi in Francia; in un secondo tempo nei Paesi tradizionali mercati della Casa torinese. Per l'87 la produzione è prevista in 6000 «pezzi», il 70 per cento dei quali destinati al mercato nazionale.

Eugenio Ferraris

Tutto più facile con la Y 10 a trazione integrale inseribile

LE AZIONI A TORINO

Titoli	19/9	18/9
ALIMENTARI		
Ativar	10300	10300
Eridania	4000	4000
Fiorio	236	236
ASSICURATIVI		
C. Ass. Milano ord.	38500	38000
C. Ass. Milano risp.	19500	20000
Comp. Latina ord.	15400	15900
Lloyd Adriatico	30000	30000
Generali	111400	114000
RAS	57100	58300
SAI ord.	28300	31000
Toro Ass. ord.	34000	34500
Toro Ass. priv.	23500	25200
BANCARI		
B. Comm. Italiana	26500	27000
B. Naz. Agr. ord.	6400	6550
B. Naz. Agr. priv.	3350	3300
B. Naz. Agr. risp.	2950	3000
Banco di Roma	17500	18000
Credito Italiano	3350	3400
Credito Italiano risp.	2900	2900
Interbanca priv.	32750	32750
Mediobanca	258000	257000
N. B.co Ambr. ord.	3950	3950
N. B.co Ambr. risp.	2350	2350
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo ord.	11190	11300
Burgo priv.	8150	8500
Burgo risp.	10400	11200
CEMENTI - CERAMICHE		
Pozzi-Ginori ord.	500	500
Pozzi-Ginori risp.	380	380
Unicem ord.	23500	23200
Unicem risp.	13200	13500
CHIMICI		
Italgas	3900	3975
Mira Lanza	40200	40800
Montedison	3071	3181
Montedison risp.	1497	1579
Pierrel ord.	3500	3550
Pierrel risp.	2100	2100
Safia ord.	9925	10150
Safia risp.	9950	10200
SAIAG	2490	2480
SNIA BPD ord.	5150	5250
SNIA BPD risp.	5120	5170
Sorin	15000	15500
COMMERCIO		
Rinascente ord.	1070	1070
Rinascente priv.	570	570
Rinascente risp.	570	570
Silos Genova	2300	2300
COMUNICAZIONI		
Alitalia cat. A	1180	1180
Alitalia priv.	1025	1050
Autostrade To-Mi	8400	9500
Italcable	28500	29000
Italcable risp.	24500	25000
SIP ord.	3480	3820
SIP Warrant	3690	4010
SIP risp.	3200	3230
FINANZIARI		
Gabogi RISP	670	700
CIR ord.	8850	9000
CIR risp.	6750	6700
CIR risp. n.c.	4700	4700
Cofide	5950	6000
Cofide risp. n.c.	3100	3100
Comau Finanziaria	6250	6260
Comau Warrant	350	350
Ferrovie Torino Nord	1360	1360
Fidis	21500	21500
Fiscambi	5000	5000
Fiscambi risp.	3000	3000
GIM ord.	9150	9300
IMMOBILIARI		
Attività Immobiliari	7100	7340
I.F.I.	3825	3835
Riassicurazioni Napoli ord.	20000	20000
Riassicurazioni Napoli risp.	16000	16000
SIFA	6800	6800
SIFA risp.	5500	5500
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Berio Lamet	5920	5890
Castagneti	5270	5270
Fiat ord.	15550	15660
Fiat Warrant ord.	14200	14100
Fiat priv.	9520	9820
Fiat Warrant priv.	8450	8750
Fiat risp.	6900	9200
Gilardini	24800	25000
Gilardini risp.	16100	16500
Magneti Marelli ord.	4800	4860
Magneti Marelli risp.	4850	4700
Olivetti ord.	17200	17600
Olivetti priv.	8900	9900
Olivetti risp.	16800	17300
Olivetti risp. n.c.	9850	9950
Pininfarina ord.	18700	18700
Pininfarina risp.	16450	16450
Saiteb	6300	6700
Saiteb priv.	9000	9000
Saiteb risp. n.c.	4500	4600
Westinghouse	27000	27000
METALLURGICI		
Dalmine	500	500
Falck Gratte	31800	31900
Teknecomp	3210	3250
Valeo	7650	7650
TESSILI		
Cantoni	13000	13000
Cantoni risp.	11700	11700
Fisac ord.	14200	15200
Fisac risp.	13000	13000
DIVERSI		
Acque Potabili	5100	5100
Ciga Hotels	4450	4550
Pacchetti	260	270
OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI		
Ass. Gen. 12% 81/88	1150	1150
Castagneti 15,5% 82/91	350	350
Ciga Hotels 14% 81/91	131	131
Fiorio 12% 82/89	140	140
Gilardini 13,5% 81/91	820	820
M. Marelli 13,50% 81/91	905	905
Italgas 14% 82/88	425	425
Mediobanca 14% 82/88	3100	3100
Mira Lanza 14% 82/87	468	468
Olivetti 13% 81/91	—	—
Pirelli 13% 81/91	360	—
Saiteb 13% 82/89	410	410
Stet 16,50% 82/88	168	168

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	19/9	18/9
BUONI DI STATO		
C. Cr. Tes. ECU 12% 82/88	111 90	111 90
C. Cr. Tes. ECU 14% 82/88	111 50	111 50
C.C.T. ECU 11½% 83/90	108 50	108 50
C. Cr. Tes. 1-10-86	99 90	99 90
C.C.T. 1-10-86 II	100	100
C. Cr. Fex. 1-11-88	100 20	100 20
C. Cr. Tes. 1-12-88	100 50	100 50
C. Cr. Tes. 1-1-87	100 95	100 95
C. Cr. Tes. 1-2-87	100 75	100 75
C. Cr. Tes. 1-3-87	101	101
C. Cr. Tes. 1-4-87	101 10	101 10
C. Cr. Tes. 1-5-87	101 45	101 45
C. Cr. Tes. 1-6-87	101 50	101 50
C.C.T. 1-11-87	101 30	101 30
C.C.T. 1-12-87	101 30	101 30
C.C.T. 1-1-88	101 10	101
C.C.T. 1-2-88	101	101
C.C.T. 1-3-88	100 60	100 50
C.C.T. 1-4-88	100 65	100 65
C.C.T. 1-5-88	100 70	100 70
C.C.T. 1-6-88	100 70	100 70
C. Cr. Tes. 1-7-88	101 60	101 90
C.C.T. 1-8-88	101 90	101 90
C.C.T. 1-9-88	101 80	101 90
C.C.T. 1-10-88	101 95	101 95
C.C.T. 1-11-88	103 70	103 70
C.C.T. 1-11-90 II	99 10	99 10
C.C.T. 1-12-90	104	104
C.C.T. 10-12-90	99 10	99 10
C.C.T. 1-1-91	103 35	103 35
C.C.T. 1-2-91	103 10	103 10
C.C.T. 1-3-91	101 65	101 65
C.C.T. 1-4-91	101 95	101 95
C.C.T. 1-5-91	101 85	101 85
C.C.T. 1-6-91	102	102
C.C.T. 1-7-91	101 20	101 30
C. Cr. Tes. 1-8-91	100 95	100 95
C.C.T. 1-9-91	100 80	100 80
C.C.T. 1-10-91	100 90	100 90
C.C.T. 1-11-91	100 90	100 90
C.C.T. 1-12-91	100 35	100 35
C.C.T. 1-1-92	100 80	100 80
C.C.T. 1-2-92	99 80	99 90
C.C.T. 1-3-92	100 90	100 00
C.C.T. 1-3-95	89	88 85
C.C.T. 1-4-95	89 40	89 40
C.C.T. 1-5-95	89 75	89 70
C.C.T. 1-6-95	89 70	89 65
C.C.T. 1-7-95	100 35	100 35
B.T.N. 12% 1-10-87	102 70	102 70
B.T.P. 12,50% 1-10-88	99 95	99 95
B.T.P. 1-1-87	100 20	100 20
B.T.P. 1-2-88	102 40	102 40
B.T.P. 1-3-88	103	102 80
B.T.P. 1-5-88	103 50	103 65
OBBLIGAZIONI		
Enel 81/88 indicizzate	102 70	102 30
Enel 82/89 indicizzate	106 50	106 50
Enel 82/89 II indicizzate	106 50	106 50
Enel 82/89 III indicizzate	107 10	107 10

Titoli	19/9	18/9
Enel 82/89 IV indicizzate	106 55	106 55
Enel 83/90 I indicizzate	106 30	106 30
Enel 83/90 II indicizzate	106 80	106 80
Enel 83/90 III indicizzate	107 40	107 40
Enel 84/92 I indicizzate	107 65	107 65
Enel 84/93 II indicizzate	106 60	106 60
Enel 84/93 III indicizzate	105 10	105 10
Autostrade 6% 68/88 I	99 50	99 50
Autostrade 6% 67/87	94	94
Autostrade 7% 72/88	98	98
C.C. CO. PP. 5%	90 10	90 10
C.C. CO. PP. 8,5%	88 50	88 50
C.C. CO. PP. 6%	87 90	88 40
C.C. CO. PP. 7%	87 20	88 75
C.C. CO. PP. 8% 74	89 50	90 25
C.C. Ind. SL 6% 67 II	97 85	97 55
C.C. Ind. SL 6% 68 III	96 60	96 60
C.C. Ind. SL 6% 69 IV	93 90	93 90
C.C. Ind. SL 7% 70 I	92 40	92 60
C.C. Ind. SL 7% 71 II	93	93
C.C. Aut. 7% 70 I	88 75	88 75
C.C. Aut. 7% 72 II	84 75	84 75
FF.SS. 6% 67	97	97
FF.SS. 6% 70	89	89
FF.SS. 7% 73 I	95	95
Amm. FF.SS. 7% 78	92 50	92 50
Amm. FF.SS. 6% 67/87	98 50	98 50
Amm. FF.SS. 83/90 I indicizz.	106 20	106 20
Amm. FF.SS. 83/90 II indicizz.	105 35	105 35
Amm. FF.SS. 84/92	107	107
Amm. FF.SS. 85/92 indicizz.	100 70	100 70
ICIPU vent. 6%	94 75	94 75
ICIPU 7% 71 I	84 85	84 85
IMI 67/87 XXVI 8%	98 50	98 50
IMI 81/88 indicizzate	114	114
IMI 81/88 V indicizzate	103	103
IMI 81/88 VI indicizzate	104	104
IMI 82/90 VII opt. indicizz.	104	104
IMI-CN 7% 82 III	86 90	86 90
IMI-CN 7% 81 IV 7%	92	92
IMI-CN 7% 80 V 10%	96	96
IMI-Aut. 68/88 I	94 20	94 20
Montedison 13,5% 78	169 30	150 30
Olivetti 82/87 indicizzate	101 60	101 60
Pirelli 82/89 indicizzate	100 80	100 80
Fiat 81/88 indicizzate	102 40	102 40
Ist. S. Paolo To 5%	95	95
Ist. S. Paolo To 8%	85	84 35
Ist. S. Paolo s. conv. 8%	84 40	84 40
Ist. S. Paolo To 7%	92 30	92 30
S. Paolo OO. PP. 6% ex 5%	81 10	82 20
S. Paolo OO. PP. 6%	81 30	81 30
S. Paolo OO. PP. ECU 9%	124	124
S. Paolo OO. PP. 81 19° indic.	101 50	101 50
S. Paolo OO. PP. 81 21° indic.	102 30	102 30
S. Paolo OO. PP. 81 22° indic.	102	102
S. Paolo OO. PP. 81 23° indic.	101 50	101 50
S. Paolo OO. PP. 81 24° indic.	101 50	101 50
S. Paolo OO. PP. 82 25° indic.	101 75	101 75
Fond. Piemonte V.A. 6%	84	84
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	88	88
Fond. Piem. V.A. OO.PP. 7% 76	89 50	89 50

LE AZIONI A MILANO

Titoli	19/9	18/9
ALIMENTARI		
Alivar	10301	10350
Bonifiche Ferr.	34650	35050
Buitoni	9540	9375
Buitoni r. n.c.	4560	4600
Buitoni r. n.c. 1-7	4085	4125
Eridania	4780	4901
Perugina	5000	5900
Perugina r. n.c.	2460	2410
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	68200	70500
Milano Ass.	38500	38600
Milano Ass. r. n.c.	18500	19450
O. Latina	16235	16985
O. Latina p.	n.r.	n.r.
Fin	sosp.	sosp.
Fire r.	sosp.	sosp.
Generali	112400	114800ex
Italia Assicurazioni	22750	24250
L'Abeille	134000	133000ex
La Fondiaria	78200	80500
La Previdente	37450	41000
Lloyd Adriatico	29500	30240
Ras	56500	58300
Sai	28905	30000
Toro	31730	35000
Toro p.	23400	24400
Unipol p.	22895	24230
BANCARI		
Banca Catt. Veneto	6650	6660
Banca Comm. Ital.	25990	26820
B. Mercantile	12830	13200
Bna	6290	6500
Bna p.	3250	3300
Bna r. n.c.	2980	2970
Bni r. n.c.	25500	25660
B. Chiavari	5890	5910
Banca Toscana	10000	10310
Banco Roma	17500	17650
Banco Lariano	4730	4800
Credito Comm.	6950	6690
Cr. Fondiario	5280	5370
Credito Italiano	3300	3366
Credito Ital. r. n.c.	2950	2985
Cred. Varesino	3420	3500
Cr. Varesino r. n.c.	2525	2540
Mediobanca	251300	257300
Nba	3743	3850
Nba r. n.c.	2278	2350
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo	11060	11320
Burgo p.	8100	8650
Burgo r.	10800	11020
Ed. Espresso	23500	23400
Mondadori	16950	17100
Mondadori p.	10290	10390
CEMENTI - CERAMICHE		
Cementir	3270	3350
Fenzi	510	520
Fenzi r. n.c.	378	379
Italcementi	76300	77300
Italcementi r. n.c.	40500	41000
Unicem	23000	23060
Unicem r. n.c.	13120	13400
CHIMICI - GOMMA		
Boero	6850	6850
Caffaro	1301	1306
Caffaro r.	1300	1300
F.M.C.	3750	3810
Fernitalia-Erba	12900	13280
Fernit.-Erba r. n.c.	7480	7750
Fidenza Vet.	10000	10200
Italgas	3810	3900 ex
Manuli Cavi	3640	3745
Mira Lanza	38100	40600
Montedison	3130	3266
Montedison r. n.c.	1518	1570
Montefibre	3750	3500
Montefibre r. n.c.	—	1900
Perlier	3715	3800 ex
Pierrel	3399	3500
Pierrel r. n.c.	2089	3110
Pirelli Spa	6180	5250
Pirelli Spa r.	5130	5200
Pirelli Spa r. n.c.	3071	3100
Recordati	13750	14090
Recordati r. n.c.	7000	7150
Rol	2350	2048
Safia	9900	10050
Safia r.	9810	10300
Siossigeno	31500	31500
Siossigeno r.	32100	20100
Snia	3150	5335
Snia r.	5020	5285
Sorin Blom.	14400	15000 ex
UCE	2955	2955
COMMERCIO		
La Rinascente	1038	1000 ex
La Rinascente p.	598	592 ex
La Rinascente r. n.c.	600	610 ex
Silos Genova	2210	2280
Standa	11750	12500
Standa r. n.c.	6300	6400
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICI		
Alitalia	1175	1190
Alitalia p.	1026	1045
Autostrade	8200	8430
Autostrade To-Mi	8390	8500
Italcable	27750	28450
Italcable r. n.c.	24150	24500
Selm	—	3830
Selm r.	—	3600
Sip	3400	3500
Sip w.	3815	4000
Sip r. n.c.	3095	3180
Sirti	10299	10545
Sondel	—	1350
Tecnomasio	1501	1525
FINANZIARI		
Acqua Marcia	3280	3440 ex
Agricola	3689	3790 ex
Agricola 1.9.85	n.r.	n.r.
Gabogi	671	692
Gemf. Stets	30000	30950
Grisechi	1300	1295
Gutun	3240	3400
Cart. Fin.	3530	3600
Cir	6550	6760
Cir r.	5600	5850
Cir r. n.c.	4820	4870
Cofide	5450	5625
Cofide r. n.c.	2920	3050
Comau	5240	5300
Editoriale	2900	2840 ex
Eurogest	2750	2940
Eurogest r.	2700	2640
Eurogest r. n.c.	1540	1600
Euromobiliare	11850	12000
Euromobiliare r. n.c.	5540	5500
Fidis	20200	21500
Finpar	2540	2680 ex
Finarte	2099	2150
Fin. Stets	10650	11150
Finrex	1378	1379
Finrex r. n.c.	850	878
Fiscambi	5260	5000
Fiscambi r. n.c.	3050	3000
Gemina	2760	2965
Gemina r.	2440	2600
Gim	9100	9100
Gim r. n.c.	4150	4110
Ifil p.	31420	32000
Ifil	7350	7490
Ifil r. n.c.	3470	3751
Ind.MeTa	20800	21350
Ind. MeTa r. n.c.	12080	12300
Italmobiliare	124500	126500
Mittel	2875	2945
Kernel	1170	1181
Partec. Finanz.	3000	3120
Pirelli & C.	7450	7615
Pirelli & C. r.	4230	4290
Reina	28700	28900
Reina r. n.c.	26800	26500
Riva Finanz.	10500	10100
Sabaudia	2575	2700
Sabaudia r. n.c.	1292	1450
Saes	3575	3621
Schlapparelli	1241	1251
Sem	1745	1788
Sem r.	—	n.r.
Serfi	6650	6220
Sifa	6720	6650
Sifa r. n.c.	5000	5500
Sme	2242	2350
Smi	—	3200
Smi r.	—	2800
Smi r. n.c.	—	—
So.pa.f.	2750	2850
Sopaf r. n.c.	1585	1551
Stet	4838	4580
Stet risp.	4750	4830
Stet warrant	3340	3010
Stet warrant Sip	3368	2430
Terme Acqui	4450	4460
Tripcovich	6250	6850
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
Aedes	13580	12600
Attività Immobiliari	7100	7490
Calcestruzzi	7620	7700
Cogefar	6630	6780
Del Favero	5051	5051
Inv. Imm. I.	4000	3860 ex
Inv. Imm. I. r.	3750	3880 ex
Risanamento	19750	20000
Risanamento r. n.c.	13450	16020
Visenti	34000	34200
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Aeritalia	4800	4855
Aturia	3140	3100
Danieli & C.	6820	6500 ex
Faema	3860	3850
Fiar	16900	18200
Fiat	15825	15920
Fiat w.	14525	14650
Fiat p.	9710	10150
Fiat r.	9048	9000
Fiat p. w.	6410	6900
Fochi Filippo	—	4040
Franco Tosi	25300	26500
Gilardini	24850	24950
Gilardini r. n.c.	16000	16010
Ind. Becco	3780	3149
Magneti M.	4690	4600
Magneti M. r.	4500	4670
Necchi	4750	4800
Necchi r.	4700	4700
Olivetti	16580	17180
Olivetti p.	8890	9000
Olivetti r.	16710	16700
Olivetti r. n.c.	9850	9825
Pininfarina	16770	16800
Pininfarina r.	16230	16420
Saipem	—	4800
Saiteb	6300	6200 ex
Saiteb p.	8450	7610 ex
Saiteb r. n.c.	4500	4360 ex
Teknecomp	3281	3270 ex
Valeo	7580	7635
Westinghouse	26900	26500
Worthington	1850	1820
MINERARI - METALLURGICI		
Cantier. Metall. Ital.	—	5560
Dalmine	—	510
Falck	—	11400
Falck r.	—	11000
Falck r. I.1	—	11160
Isaa-Viola	1850	2050
La Magona	—	5550
Trafilerie	3450	3450
TESSILI		
Benetton	18930	17360
Cantoni	11650	12800
Cantoni r.	11650	11500
Ciciriri	2000	2100
Eliolona	2450	2530
Fisac	13850	14500
Fisac r.	13000	13000
Lisificio	2450	2520
Lisificio r. n.c.	1850	1901
Marzotto	5350	5480
Marzotto r.	5300	5481
Silcesa Veneziana	5890	5960 ex
Rotondi	18800	18650
S. R. Manufatti	11500	11100
Zucchi	4045	4140
DIVERSI		
Acq. De Ferrari	3715	3750
A. De Ferrari r. n.c.	1800	1755
Acque Potabili	5150	5151
Ciga	4350	4400
Jolly Hotel	10800	10740
Jolly Hotel r.	11690	11200
Pacchetti	241	273 ex

Riunito il consiglio federale

I RADICALI DECIDONO CHIUDERE O NO?

CHIANCIANO — «*Per favore, non uccidete il partito radicale molto prima del tempo e molto prima del giusto*»: con questo appello, rivolto alla stampa, Enzo Tortora ha chiuso il suo intervento in apertura dei lavori al consiglio federale radicale che si concluderà a Chianciano domenica.

Tortora, attuale presidente del partito, seduto alla sinistra del presidente del consiglio federale Spadaccia, che aveva sull'altro lato Olivier Dubuis (l'obiettore di coscienza belga scarcerato dopo dieci mesi di detenzione) ha definito quello che gli è capitato «*l'operazione di macelleria giudiziaria più grossa di questo secolo*».

Dopo un breve saluto dell'obiettore Dubuis, è stato l'intervento del segretario Giovanni Negri, che ha affrontato il tema centrale del consiglio in vista del congresso: l'ipotesi di cessazione del partito. Negri ha messo sotto gli occhi dell'assemblea due strade: cessare o continuare. Ma ha aggiunto (citando l'ultimo disco di Lucio Battisti) «*non diremo, dopo di noi c'è il diluvio e non faremo la fortuna degli ombrellai*». Ha affermato quindi di non credere a progetti di cessazione protratti nel tempo, di non credere a scelte equivoche, di non credere praticabile darsi obiettivi basati sul numero degli iscritti e obiettivi che qualora non raggiunti comportino una cessazione che già oggi è ormai quasi certa.

Negri ha detto che presenterà al congresso l'ipotesi di cessazione immediata della attività e che questo progetto comporterà: 1) l'assenza dalla scena politica di ogni iniziativa riconducibile alla sigla pr; 2) la non presentazione di liste radicali a qualsiasi competizione elettorale; 3) l'elezione di organi statutari o in alternativa la trasformazione del partito in associazione chiusa, di un ristrettissimo numero di persone al solo fine di conservare nome e simbolo del partito.

Giovanni Negri

Negri ha anche affermato che nei trenta giorni che li separano dal congresso i radicali giocheranno tutte le possibili carte per ribaltare la situazione. Ha avanzato tre esempi di iniziativa: a) il ritiro della convenzione dei partiti e dei movimenti di «democrazia critica»; b) l'avvio di una iniziativa non violenta di digiuno perché giunga il segnale chiaro di riconversione democratica di una gestione del servizio pubblico radiotelevisivo «apertamente fuorilegge»; c) il deposito della richiesta di referendum popolare abrogativo del sistema elettorale attualmente in vigore nel nostro Paese.

Negri ha comunque concluso affermando che si sente di garantire «*che i piccoli non sono ancora fatti*» e di augurarsi che nei trenta giorni a venire ci siano segnali che possano porre il congresso in condizione di compiere scelte diverse da quella della chiusura.

Poco prima dell'inizio dei lavori si era presentato Enzo Tortora: camicia tipo jeans a quadrettini rossi, pantaloni blu, una rivista, un quotidiano francese, il bastone «*perché — ha detto — non mi reggo a lungo sulle gambe*». Così l'ex presentatore è sceso dalla macchina a Chianciano dopo la tappa a Roma, dove era arrivato in aereo da Milano. E' stanco e provato («*Sono giorni che non dormo*»), carico della tensione del dopo sentenza per il processo di Napoli. Il tempo di partecipare all'apertura dei lavori del consiglio federale radicale e poi di nuovo a Roma per un processo legato alle «bugie» di un quotidiano che a suo tempo scrisse che il detenuto Tortora, in carcere, pagava profumatamente per avere un trattamento preferenziale.

«*La sentenza — dice — potrebbe essere un segno di svolta, anche se trovo che sia già in atto un tentativo di censurare, rimuovere quanto è accaduto. Non mi interessa il caso Tortora — aggiunge — mi interessa come la giustizia in Italia possa essere quella che è: finiamola con il caso Tortora, questo è il caso Italia, ci sono in questo Paese migliaia di casi Tortora irrisolti, ma non si fa giustizia usando l'ingiustizia*».

SARAGAT COMPIE 88 ANNI

ROMA — *In occasione dell'ottantottesimo compleanno del sen. Giuseppe Saragat, il vicesegretario del psi Martelli ha inviato un messaggio in cui esprime «i migliori auguri», nonché «stima e affetto». «La tua storia di uomo politico protagonista della vita morale e civile dell'Italia contemporanea — scrive Martelli — sta a testimoniare non solo il coraggio della tua intelligenza, ma la vitalità del riformismo».*

Una gran folla ha assistito stamane all'avvenimento

MIRACOLO A NAPOLI SI E' SCIOLTO SANGUE DI S. GENNARO

NAPOLI — Si è ripetuto stamani il miracolo della liquefazione del sangue di San Gennaro, patrono di Napoli, nella chiesa cattedrale dove erano assiepate oltre settemila persone, tra le quali numerosi stranieri. La liquefazione del sangue, che è ritenuto «segno della protezione del santo sulla città», è avvenuta alle 10,02 dopo 62 minuti di preghiere sull'altare maggiore del Duomo dove era stata sistemata la teca d'argento contenente le due ampolle. Il miracolo è avvenuto subito dopo che il cardinale di Napoli, Corrado Ursi (che è apparso molto stanco anche perché tre mesi fa è stato colpito da un lieve attacco di ischemia cerebrale) ha invitato i fedeli a pregare «*per gli eccidi della Francia*». «*Non solidarietà vi chiedo — ha aggiunto il presule — ma amore permanente*». L'annuncio del miracolo è stato accolto in cattedrale da un lungo applauso mentre sul sagrato del duomo erano stati sparati numerosi mortaretti.

Il miracolo si è ripetuto anche a Pozzuoli, nel cui anfiteatro Flavio fu decapitato San Gennaro durante le persecuzioni di Diocleziano nel 305. Le macchie di sangue sulla pietra dove San Gennaro aveva piegato la testa si sono arrossate alle 9,45 mentre di solito il miracolo avviene contemporaneamente a quello di Napoli. Il cardinale di Napoli (che ha 78 anni e che da tre anni ha dato le dimissioni in quanto ha raggiunto il limite dei 75 anni previsti per il suo incarico pastorale) contrariamente al solito ha tenuto una breve omelia di carattere religioso in attesa della liquefazione del sangue. In passato il presule aveva sempre fatto riferimento a temi civili o sociali come il degrado della città, le frequenti crisi politiche, gli appelli ai camorristi. Il presule, quindi, dopo aver ricordato ai fedeli che non stavano assistendo ad uno «spettacolo» ha affermato che «*Dio si attende da noi la liquefazione del macigno di egoismo, di sensualità, di materialismo che si trova nei nostri cuori*». «*I cristiani — ha concluso il cardinale — si devono distinguere per la carità portata sino all'eroismo*». I fedeli sono stati poi ammessi al tradizionale bacio della teca.

ROMA, FALSI CARABINIERI TENTANO DI ARRESTARE TRE AGENTI DELLA MOBILE

ROMA — *Di una singolare avventura è stato protagonista il commissario capo della settima sezione della mobile, Antonio Del Greco, questa notte alle 2, alle Terme di Diocleziano. Il commissario, assieme a due agenti della sua sezione, stava svolgendo indagini nell'ambito della prostituzione riguardo all'omicidio della tossicodipendente Giuditta Pennino. Improvvisamente da dietro un albero sono sbucati due individui i quali, pistola alla mano, hanno intimato al commissario e ai due agenti di non muoversi «In nome della legge»: «Siamo carabinieri del servizio segreto, prego favorire i documenti».*

A questo punto il commissario Del Greco si qualifica, c'è un momento di imbarazzo e i due vengono subito ammanettati. Si tratta di due vecchie conoscenze della polizia con precedenti per rapina, furti e scippi: Angelo Migliarnazza di 25 anni e Giorgio Arieta di 34 anni. I due, condotti in questura, hanno confessato che si trovavano alle Terme di Diocleziano per fare qualche rapina, e hanno aggiunto: «Purtroppo, dottore, siamo incappati male». Ai due sono stati sequestrati i tesserini dei carabinieri falsi, una pistola giocattolo e un porto d'armi. Oltre che del tentativo di rapina devono rispondere di usurpazione di funzioni pubbliche.

CHI ABBATTE' L'AEREO DI USTICA? IL GOVERNO RISPONDERA' A FINE MESE

ROMA — Il prossimo martedì 30 settembre il governo risponderà alla Camera a sette interrogazioni e quattro interpellanze presentate sulla tragedia di Ustica avvenuta il 27 giugno 1980, quando un aereo dell'Ati carico di passeggeri precipitò in mare. Non ci furono superstiti.

Le interpellanze sono state presentate dalla sinistra indipendente, dal partito radicale, dal partito comunista e dal msi-dn.

Il pci in particolare chiede al governo «se non ritenga di rimuovere ogni vincolo di riservatezza sulla vicenda che risulta assolutamente ingiustificato e di intralcio all'accertamento dei fatti».

I deputati del partito comunista invitano inoltre il governo ad assumere ogni iniziativa, anche per aderire alla richiesta della magistratura volta all'accertamento delle cause del disastro compreso l'eventuale recupero dei resti dell'aereo.

La sinistra indipendente invece chiede al governo se «non ritenga doveroso rimuovere il segreto sull'accertamento della qualità e nazionalità dell'ordigno che ha provocato il disastro», mentre i deputati del partito radicale chiedono di «far conoscere i dati sull'esperimento compiuto due anni fa con la ricostruzione della possibile meccanica dell'incidente ed i risultati delle perizie tecniche legali e delle analisi di laboratorio su alcuni reperti del DC-9 in corso a Napoli».

Nel rilevare che «sufficienti elementi sono emersi per attribuire la responsabilità dell'esplosione ad un missile aria-aria», i deputati del partito radicale chiedono infine al governo «quali iniziative intende mettere in atto per appurare la nazionalità di appartenenza del velivolo responsabile e quali motivazioni individui per un attacco deliberato dalle conseguenze così tragiche».

I deputati del msi-dn da parte loro chiedono al governo «quali iniziative intenda intraprendere per riaprire l'inchiesta, eventualmente provvedere al recupero del relitto e per individuare eventuali responsabili da denunciare all'autorità giudiziaria». I deputati missini infine chiedono al governo di conoscere «l'azione intrapresa non solo per risarcire le famiglie delle vittime, ma anche per salvaguardare i diritti degli ex dipendenti dell'Itavia».

r. l.

Esibizione domenica

FRECCE TRICOLORI A NOVARA

NOVARA — (m. s.) La pattuglia acrobatica delle «Frecce tricolori» si esibirà sul cielo di Novara domenica prossima in occasione del «gemellaggio» fra la città e l'aeroporto militare di Cameri. La manifestazione, che rientra in un ambito più vasto che prende il nome di «Novara più azzurra che mai», è stata voluta oltre che dalla civica amministrazione col sindaco Riviera in testa, anche dal comando del 53° stormo caccia di stanza a Cameri.

Il programma è fitto e, oltre alle famose «Frecce» dell'Aeronautica militare reduci, dagli Stati Uniti d'America dove hanno riscosso grande successo, prevede l'intervento di alcuni dei serali del 3°, 5° e 6° stormo. Ci saranno anche gli F-104 del 3° stormo che porta il nome della medaglia d'oro novarese Buscaglia. Domani alle 17,30 apertura ufficiale della manifestazione con un ricevimento nella sala consiliare e la consegna di medaglie ricordo ai pionieri dell'aria ed ai rappresentanti del «gruppo Buscaglia». Subito dopo in piazza Martiri si esibirà la banda dell'Aeronautica militare.

A FERRARA NON CI SARA' UNA VIA INTITOLATA A ITALO BALBO

FERRARA — A Ferrara «via Italo Balbo» non ci sarà. Lo ha dichiarato in Consiglio comunale l'assessore alla Cultura Emilio Manara. La proposta, avanzata nei giorni scorsi dal capogruppo missino Alberto Balboni, sarà archiviata.

«Non si tratta di dimenticare il trasvolatore, ma piuttosto di ricordare il trascinatore dello squadrismo, l'organizzatore della repressione che ha mietuto tante vittime in anni bui di vergogna e di lutto» ha detto, a nome della giunta socialcomunista, Manara.

L'assessore ha poi aggiunto che vanno certamente riconosciuti a Balbo l'abilità ed il prestigio come ministro dell'Aeronautica, in quanto ha avuto il sicuro merito di organizzare un'aviazione moderna e, per quei tempi, tra le più efficienti del mondo, guadagnandosi, unico fra i gerarchi fascisti, la notorietà all'estero. «Non si può comunque dimenticare — ha detto ancora Manara — che Balbo fu l'organizzatore scientifico delle spedizioni punitive e il capo indiscusso delle famigerate squadre d'azione».

RAITRE

UNA SERATA D'AUTORE

Ore 20.30 "I PROMESSI SPOSI ALLA PROVA" di Giovanni Testori.

In due serate una profonda rilettura del capolavoro manzoniano.
Regia di **Andrée Ruth Shammah**
con **Franco Parenti** e **Lucilla Morlacchi.**

Segue "YBRIS" di Gavino Ledda.

L'autore di "Padre padrone" racconta la sua terra, i segreti, la magia, la religiosità di un mondo antico. Uno sceneggiato in quattro puntate.

STASERA IN TV

CORSO DANTE
(ang. via Madama Cristina 104)

In uno stabile solido e confortevole, ristrutturato in tutte le sue parti, dotato di ascensore e riscaldamento centralizzato, situato in una delle migliori zone della città, a ridosso del Parco del Valentino

VENDIAMO
appartamenti anche liberi
da 70 a 200 mq.
a partire da
L. 600.000/mq.

Minimo anticipo e vantaggiose dilazioni di pagamento.
A richiesta mutuo fondiario decennale.
Nostro personale sul posto tutti i giorni compresi sabato e domenica.

RISPARMIO CASA
Società di servizi immobiliari
10122 Torino via del Carmine 22
Tel. (011) 5214155/6/7 (R.A.)

LAVAZZA
presenta
«IL GRANDE CALCIO SUI 93»
Ogni venerdì in diretta alle ore 17,00 i tuoi campioni ai microfoni di
REPORTER 93
RADIO IN PIEMONTE

... Quando il corredo diventa leggenda...
"Effe 2"
BIANCHERIA PER LA CASA
RICAMI A MANO
CORREDI LISTE NOZZE
Facilitazioni di pagamento
10128 TORINO
Piazza Carducci 130/D
Tel. 011 596.4505

5 BUONE RAGIONI PER SCEGLIERE REGENCY
• Soltanto insegnanti di madre-lingua diplomati
• Classi con un massimo di 10/12 allievi
• Una lunga tradizione di serietà e risultati
• Preparazione al First Certificate e al Proficiency
• Regency Club: conferenze, films, biblioteca...

Lunedì 6 ottobre iniziano i corsi di lingue straniere alla Regency School: 3 ore settimanali (oppure 4 e mezza) di lezioni con insegnanti diplomati di madrelingua, sino al 5 luglio, in piccole classi, per imparare finalmente, veramente una lingua.

Regency School è la scuola per chi non vuole sciupare tempo e denaro, ma vuole investire per sé o per i propri figli, per chi è disposto a impegnarsi seriamente nello studio, ma pretende risultati sicuri.

REGENCY SCHOOL
La grande scuola di lingue straniere
Via Arcivescovado, 7 - TORINO - Tel. 011/517.456